

永康小将征战U17亚洲杯预选赛

古山少年程晟涵的逐梦足球之道

11月26日,2026亚足联U17男足亚洲杯预选赛A组第三轮比赛中,中国队在重庆的铜梁龙体育场120大胜文莱队。来自我市古山镇、司职后卫的程晟涵首发出场,表现出强健的防守能力。

程晟涵的足球梦想始于校园足球,凭借过人的天赋和不懈的努力,逐步从恒大足校脱颖而出,最终成为我市第一位入选国家少年足球队的球员。今天,我们将聚焦程晟涵的成长历程,讲述这位年轻国脚如何一步步实现自己的足球梦想。

以天赋踢走儿童模特剧本

古山镇是经济强镇、工业重镇,也是民营经济的沃土,自古以来就蕴含着敢闯敢拼、坚韧不拔的精气神。在这种精气神的熏陶下,程晟涵的父亲程伟创办了自己的企业,为儿子的成长奠定了良好的经济基础。而古山人所具备的永不言弃、敢于挑战的特质,从一开始便融入程晟涵的基因中。

程晟涵出生于2009年,是古山镇世雅上街村人。在龙川学校就读小学二年级时,一节体育课将他的足球热血唤醒。当时,他一接触到足球就爱上了这项运动。他的协调性和球感特别出色,这让我觉得,他是个踢足球的好苗子。龙川学校体育老师金峰回忆,他很有天赋,对足球的掌控能力和理解能力尤为突出。

那时的程晟涵皮肤白皙,身形瘦长,个子要比同龄人高出一头。程晟涵的父母为他报名专业模特培训机构,请来资深老师指导,希望他能成为一名专业模特。当我们听到老师建议让他接受专业足球培训时,内心其实是抗拒



程晟涵(右二)在比赛中头球攻门。(图片来源于网络)

的。足球的对抗性那么强,万一受伤怎么办?程伟回忆,当时第一反应并非是孩子是否具备当足球运动员的能力,而是担心剧烈运动带来的身体伤害。

然而,程晟涵不知不觉爱上了这项运动,并在球场上展现了过人的天赋。小学三年级,他正式代表学校征战各类赛事,在省内各级校园足球联赛中获奖。2018年,龙川学校小学男乙足球队参加希望杯浙江省校园足球联赛获得亚军,刷新了当时我市小学男乙足球队的获奖记录。

以热血精神踏入职业大门

赛场不仅是检验训练成果的舞台,更是展示自身才能的机遇。看到程晟涵在赛场上的表现以及对足球运动的热爱,程伟松了口气:孩子喜欢踢球,那就支持他,希望他能用心做好自己喜欢的事。

小学三年级第二学期结束,年仅10岁的程晟涵怀揣着最纯真的梦想南下,被恒大足校录取并特招入队。他特别自律,也不怕辛苦,别人练球5小时,他会自觉加练2小时,不需要教练和家人操心。程伟多次用自律来形容程晟涵的精神意志。

这点跟我们永康人很像,做什么事都要争最好,无论是做手工艺还是经营企业,靠的是匠心。程伟笑言,无论是自我加压练球,还是在赛场上奋力奔跑,程晟涵总是能表现出一股倔劲,不服输、不气馁。就像古山镇这片创业热土,许多创业者、企业主凭借坚定的信念与勇气,历经千辛万苦,取得成功。

自2023年起,程晟涵多次入选中国足协组织的青少年训练营。今年3月,程晟涵入选U16国家队,在香河国家足球训练基地进行第一期集训,并赴德国、法国及荷兰进行海外拉练。今年

11月,程晟涵再次入选国家队,并随队征战U17亚洲杯预选赛。

以精湛球技助力球队获胜

2022年,程晟涵在一场比赛中受伤,胯骨骨折,休养了半年。父母本想劝他就此放弃足球运动,但程晟涵再次表现出强大的意志与韧性,触动家人改变观念,支持他回到足校继续训练。

今年9月,程晟涵代表湖北队出战第十五届全运会男子U16组足球比赛,助力湖北队过关斩将,最终荣获亚军。其中,在淘汰赛阶段对阵陕西队的比赛中,程晟涵凭借一粒头球,帮助湖北队以1:0战胜对手,成功晋级半决赛。对阵山东队的半决赛,双方以0:0的比分战平,进入残酷的点球大战。关键的第五轮,程晟涵站上了罚球点,展现大心脏,一脚将球送入网窝,帮助球队拿下了比赛。赛后,程晟涵说:我上场时,心里非常坚定,相信一定能射进。

连番不断的比赛与持之以恒的训练,程晟涵从未提及辛苦与疲惫。在赛场上,每一回力量的迸发、每一次足球的传递,都是他对足球热爱的激情释放,也彰显了他心中有梦想,脚下有力量,的逐梦精神。

如今,程晟涵代表国家队出战的新闻,在家乡引起广泛关注。大家在为国家队加油助威的同时,纷纷将目光聚焦在这位从古山走出去的国足小将身上。

在此,我们真诚希望程晟涵能在接下来的比赛中继续保持良好状态,帮助国家队斩获佳绩,同时也祝福他能够不断突破自我,在未来的足球道路上越走越远,实现更高的足球理想。

融媒记者 张亦奎 王伟建

一纸永报半生缘

老通讯员程望槐用文字定格乡土温情

程望槐今年57岁,40多年前就与《永康报》结缘。从1990年开始,他深耕乡镇文秘、宣传领域,曾任广播站值机报道员及在原永康报社记者站任职。他用文字记录乡土变迁,传递人间温情。

以文传情 守护故土记忆

脚踏一方土,讴歌一世情,永葆厚土怀乡情结,留下永恒的根和记忆。程望槐曾在学习、工作过的地方建立了同学群、校友群、乡友群等微信群。2022年9月,他在担任永康政协文史研究员后,建立了八字墙文史群,通过微信群学习交流,寻踪溯源、集思广益,鼓励群友积极挖掘永康乡土文化。

作为《永康日报》的资深通讯员,程望槐的投稿不计其数,字里行间满是对文学的热爱与对生活的热忱。棠溪、新店等地和家乡、学校都是他的情感根据地,而《永康日报》是我寄托乡情、亲情、友情、师生情、同窗情的平台。这是他坚守多年的创作初心。

1993年,程望槐从棠溪乡调任到新店乡当广播员。那年,他与在《永康日报》新店发行站工作的妻子结缘。

我妻子爱看《永康日报》,偶然一次看到我写的一篇散文《悠悠山乡情》,很欣赏我的文品和人品。回忆起这段甜蜜往事时,程望槐满脸幸福,这篇文章,既是对故土的眷恋,更成了两人的



程望槐在读报

定情佳作。这段以永报为媒而缔结情缘的故事,一时传为佳话。

2022年9月,程望槐把在《永康日报》等报刊发表过的文章编入第一本散文集《槐园撷英》。

在程望槐的笔下,亲情是浓墨重彩的篇章,《父爱如山》《母爱撑起一个破碎的家》《木婚礼物》《我与儿子》等散文,字里行间满是对家人的牵挂。师生情亦在文字中流淌,《殷殷严师情》见证着一段难忘的师生情谊。《一片痴情献科技》《蒲公英的情怀》《永康走出去的大牌老记》《一位杭州籍女知青的永康情结》等人物报道,更蕴含着醇厚绵长的朋友情、同学情、同事情,

在笔墨间熠熠生辉。

与时俱进 与永报共成长

说起与永报结缘的故事,程望槐打开了话匣子。1984年《永康日报》复刊后,刚初中毕业的他爱上了读报。那时没钱买报纸,家住邮电局对面,每天都到家门口对面的阅报栏读报,渐渐养成了读报习惯。他告诉记者。

1990年,程望槐成为棠溪乡广播值机报道员,也算半个记者,首次在《永康报》发表的,是一篇仅两三行字的乡干部座谈会简讯。虽然篇幅短,但看到自己的文字被采用,内心别提多激动了。他开心地说。

2000年至2004年,我曾在原永康报社记者站工作过,报社就像我的娘家。从1995年以来,我编辑了《古丽短波》《江南信息》《东城信息》等内部刊物。程望槐发表的稿件数量早已记不清,但每一篇都是心血之作。这份小有成就的喜悦,始终萦绕在他心间。

经过多年历练,程望槐还曾被评为《永康日报》积极通讯员和优秀通讯员。他撰写的影评文章荣获全国影评征文三等奖,他还在省、地、市级征文比赛中屡屡获奖。

程望槐坦言,如今高产的他得益于永康报社老前辈程振飞等人的支持和指导。他说:从读书时看报读报,到工作后骑自行车到乡镇采写新闻、撰文投稿,我才渐渐发现了写作的魅力。

程望槐收藏了1984年至2018年从《永康报》到《永康日报》的合订本。他发现这份报纸藏着很多富矿,便从中挖掘材料,写了许多怀旧文章。

最初,通讯员投稿是手写稿件邮寄或者到报社送稿。2008年,程望槐学会电脑打字后,便开始用电子邮箱投稿。他见证了时代变迁,也亲历了投稿方式的迭代更新。而《永康日报》也从规整的方块排版,变得丰富多样、更具年轻潮流感。

40多年来,程望槐与《永康日报》从一见钟情到永偕偕老,用一片深情书写着对情感根据地的热爱,定格了一段段温暖时光,镌刻了一行行成长的足迹。

融媒记者 陈可睿