

# 全国人大代表黄美媚分享履职感悟与收获 把最基层的声音带到全国人大

本报讯(融媒记者 徐婷婷) 接到列席会议通知后,我与律明律师事务所立法联系点负责人一起走访了多家单位,把我们永康的意见原汁原味带到全国人大立法审议会场。11月10日上午,在市人大常委会机关党组召开的学习会上,来自我市民营企业的全国人大代表黄美媚,向市人大常委会机关干部分享了列席十四届全国人大常委会第十八次会议的履职感悟与收获。

月24日至28日在北京召开第十八次会议,黄美媚作为唯一一名来自浙江的代表,与40多名其他省区市的全国人大代表一起列席会议。会议审议通过了《中华人民共和国村民委员会组织法》等法律修订草案。

在全国人大常委会会议期间,黄美媚作为8名发言代表之一,提出了在《中华人民共和国村民委员会组织法》修订后,将第九条涉及村民委员会应当支持和引导社会组织、社会工作者、志愿者等社会力

量参与乡村治理和服务,关爱残疾人和困难村民落到实处,将第八条第三款中保障农村集体经济组织和村民的财产权和其他合法权益与基层实践相结合的建议,保障村民规约与上位法相衔接。

黄美媚介绍了永康推动水源保护区舟山镇实现共同富裕的做法与成效,提到了永康人大在发挥代表作用、促进基层治理方面发挥的作用,也讲到了走访群众期间了解到的问题与困难,特别是偏远山区、发展受限区域的期盼,得到了

与会领导的肯定与支持。

作为全国人大代表,我的使命就是把最基层的声音带到全国人大,把上级的精神带到基层,在最高层和最基层之间架起沟通的桥梁,实现双向奔赴。黄美媚说。

永康市人大常委会负责人表示,将以此次学习会为契机,深化代表履职赋能,推动各级代表扎根基层察民情、聚民智、解民忧,让全过程人民民主焕发更强生命力。

## 我市机关企事业单位停车资源错时共享 2000余个停车泊位免费开放

本报讯(融媒记者 徐婷婷) 11月11日,记者从市综合行政执法局了解到,为破解“车多位少”这一民生痛点,该局创新推出全域共享停车模式,推动机关企事业单位错时开放停车资源,缓解市民停车难问题。目前,全市已有20多家单位开放了2000余个免费停车泊位,相关服务可通过“浙里办”平台共享停车应用办理。

车位后,很快就通过了审批。停在这里既安心又方便。市民李女士的体验,正是共享停车便民实效的生动写照。

如今,越来越多的市民发现,小区周边的机关、学校等单位停车场在非工作时段向社会免费开放,回家停车不再一位难求。

据了解,通过“共享停车”应用,市民足不出户就能享受车位实时查询、在线申请、一键办理的全程闭环服务。平台以绿、黄、蓝三色标注车位状态,绿色表

示可直接入场,黄色表示车位约满,蓝色表示需在线申请,操作直观便捷。大部分单位停车场在工作日夏令时18:00至次日8:00、冬令时17:30至次日8:00开放,周末及节假日全天开放,学校则在寒暑假期间错时开放。

后续我们会探索更多元化的模式,推动更多停车资源应开尽开。市综合行政执法局相关负责人介绍,将持续扩大共享停车覆盖面,实现停车资源的优化配置与高效利用。

## 婺剧艺术普及培训会举行 助力传统戏曲文化活态传承

本报讯(融媒记者 王佳涵) 近日,婺剧艺术普及培训会在市文化馆举行。活动由市文广旅体局、市婺剧促进会主办,吸引了众多婺剧爱好者参与。

浙江省文化馆研究馆员、一级演员周子清带来了“婺剧艺术与咽音训练”课程。

他用亲切风趣的语言,结合个人从艺经历,将练声学艺的往事娓娓道来。在他生动的讲述中,艰苦的基本功训练化作一段段引人入胜的故事,现场不时传来阵阵笑声。

婺剧表演艺术家朱元昊带来了“婺剧漫谈”讲座。他结合戏曲的“四功五法”,讲解戏曲表演中内心情绪如何外化,并现场示范身段、唱腔,让学员们直观感受婺剧的韵味。

此外,朱元昊还梳理了婺剧的发展历程与现状,展望传统戏曲的发展方向,鼓励大家传承发扬婺剧文化,为地方戏曲事业注入新活力。

作为“丽州呈美·婺韵流芳”永康市2025年婺剧宣传周的重要组成部分,本次培训不仅为戏迷搭建了学习交流的平台,还进一步推动了婺剧艺术在群众中的普及,助力传统戏曲文化的活态传承与创新发展。

## 市益心同行社工服务中心 开展公益帮扶活动 抢收方山柿 志愿服务暖民心

本报讯(融媒记者 胡东来) 11月9日,市益心同行社工服务中心志愿者走进舟山镇方山口村,帮助该村老人和困境柿农采摘、售卖方山柿。

近期雨水较多,成熟的柿子若不及时采摘,就会掉落腐烂,导致柿农一年的辛苦付诸东流。收到柿农的求助后,市益心同行社工服务中心迅速组织志愿者前往方山口村。志愿者们分工协作,有的身手敏捷地爬上柿子树采摘果实,有的在树下熟练运用采摘工具开展作业。

采摘结束后,志愿者们挑起担子,将柿子运往山下筛选、打包、装车。当天,志愿者共帮助老人和困境柿农销售方山柿超1000公斤。



### 精心打磨 最佳呈现

浙BA城市争霸赛永康队主场与富阳队的比赛即将打响。连日来,由市机关幼儿园教师带来的节目“啦啦操《活力狂想曲》”进入最后排练阶段。11月11日,表演团队进一步精心打磨动作整齐度和精确度,力求以最佳状态和观众见面。

融媒记者 张曼欣 陈可睿 摄

## 五金城集团一案例 入选省企业文化建设案例50佳

本报讯(融媒记者 张曼欣 通讯员 蔡娅君) 日前,乘风破浪立潮头——文化铸魂谱新篇《企业之魂》2025年度浙江省企业文化建设案例50佳展示交流活动在杭州举行。五金城集团企业文化案例“文化赋能 创新驱动”让永康五金踏浪弄潮,入选2025年度浙江省企业文化建设案例50佳,系我市唯一入选案例。

在文化传承方面,该集团结合我市获评“七都一乡”的时间轴,将铜雕、锡雕等非遗技艺与陈亮文化、胡公文化深度串联,打造1.3万平方米的世界五金精品馆,建成神雕铜艺博物馆、锡雕馆、铁艺馆、银雕馆等系列非遗展示基地,并设立3个省级工匠大师工作室;在产业创新方面,推动形成以中国五金博览会、中国(永康)国际门业博览会为龙头的会展经济集群,助力永康五金区域公共品牌建设,迭代发布“世界·永康五金指数”,并在五金城市场运营中创新推行党员经营户挂牌经营、星级诚信商户评定及清廉示范经营户培育机制;在红色引领方面,持续

深化党建引领强国企、五金名城扬天下特色党建品牌体系,推行员工成长导师制等人才培养机制,强化思想政治学习教育,通过实施“123456”工作机制与清廉品牌矩阵,不断深耕清廉文化建设。

此次入选省级企业文化建设案例50佳,是五金城集团企业文化建设的一个重要里程碑。五金城集团将以此为新起点,持续深化企业文化创新实践,不断探索文化与业务融合的新路径、新载体,让企业文化成为引领企业高质量发展的核心竞争力,为区域经济发展与产业升级贡献更多国企力量。

近年来,五金城集团在主动服务大局、履行国企使命责任的过程中,始终围绕“让永康五金走向世界,让世界五金汇集永康”的目标,坚持文化赋能、传承创新,构建起“文化赋能+产业融合+红色引领”的企业文化体系。