

粘贴眼片、制作眼线、制作唇线 7月26日下午,位于巴黎商街的绘漫设计工作室里,几名小学员正围坐在工作台前,认真地为面前的兽头娃娃绘制面部细节。

接下来就要贴毛了,贴毛这个步骤是最难的,大家要耐心一点,先根据版型裁剪毛布,注意毛流方向。该工作室负责人应女士一边操作示范,一边向周围的小学员讲解。

# 小治愈兽装自我的

## 『圈粉第二皮肤』年轻人



消费者佩戴半成品兽头娃娃

在工作台一旁的展示架上,摆放着一些小学员的半成品:有的兽头娃娃看上去威风凛凛,有的兽头娃娃装饰着粉色腮红和红色蝴蝶结,还有的兽头娃娃点缀着中式古风元素,每个作品都带着创作者的喜好和个性。

这是我们暑期推出的兽头娃娃制作课程,偏向入门体验,适合小朋友们感受动手创作的乐趣。作为不折不扣的二次元爱好者,应女士告诉记者,比起小学员制作的兽头娃娃,严格意义上的兽头娃娃,严格意义上的兽头娃娃的制作流程更为复杂。在二次元文化中,兽头指的是兽装的头部,而近几年逐渐流行起来的兽装,受到不少年轻人的追捧。

动画电影中,拟人化毛绒动物角色总能圈粉无数,它们既具有动物的敏捷灵活,又兼具人类的智慧温情,形象亲切讨喜。如今在各大漫展上,也常常能看到穿着动物拟人造型毛绒服装的身影,这些毛绒服装便是兽装。与卡通人偶服或Cosplay不同,兽装更强调原创的角色设定。

00后 市民晓晓是一名在网

上承接兽装制作的手工艺人,制作范围包括兽爪、兽脚,顾客群体基本是年轻人。她向记者介绍:完整的兽装由头部、身体、手爪、脚爪、尾巴等部分组成,需要量身定制。一般是买家拿着设计好的角色图稿委托我定制,兽爪、兽脚的单价在150元至几百元不等,具体价格要看用料和制作难度。

带着鲜明小众色彩的兽装,是一些人逃离现实烦恼的治愈物,也是一些人表达自我、彰显个性的独特方式。

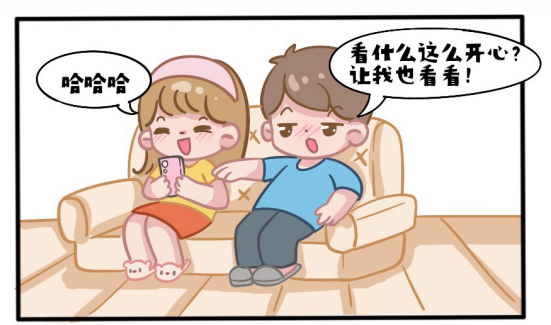
我的兽装形象是一只狐狸,名字叫雪团,有着白色的蓬松毛发和淡粉色肉垫的爪子。在杭州上大学的市民舒乐成告诉记者,他经常参加杭州当地举办的漫展和兽装聚会,并穿上自己的兽装进行展示。在他看来,兽装与普通的玩偶服有着本质区别,不仅是造型装扮,还有着自己的性格设定,是他内心世界的延伸。雪团是一只阳光开朗的狐狸,会主动和人打招呼,我在现实生活中其实是一个比较社恐的人,希望雪团能够帮我克服这一点。舒乐成说。



制作兽头娃娃

融媒记者 张曼欣

## 人格测试



策划 陈旭东 漫画 应楚楚

## 不穿皮衣打造机车风 Y2K 复古穿搭炸场出街

火热夏日,如果你有勇气直面灼眼的太阳,又想街头玩出独特风格,这套Y2K(千禧年复古科技美学风格)机车混搭便可把甜酷女孩的浓度拉满。

外搭选镂空针织罩衫,蜘蛛网钩花自带亚文化属性,宽松版型藏着随性,若隐若现的露肤度,精准拿捏Y2K标志性的性感活力;内搭紧身背心,勾勒身材曲线,运动辣妹的气场与机车的硬核机械感奇妙呼应。

下身的美式复古破洞涂鸦牛仔裤同样也是造型的灵魂。裤身做旧破洞加上街头感的涂鸦,慵懒又带点叛逆,Y2K的复古未来主义脑洞直接穿在身上。把上衣下摆一扎,瞬间分层,全身保证清凉的同时,还穿出了层次感。

从色彩搭配看,黑色镂空罩衫是百搭基底,低调又藏着酷感,内搭蓝色背心跳出沉闷,与桃红色腰带相撞点亮视觉,拉满青春的张力。

别忘了机车头盔也可加戏。亮面镜片+俏皮小装饰,就像硬派机车风里掺点甜,和刻板印象里的机车风碰撞出反差萌。最后,以风潮再起的厚底鞋收尾,踩出Y2K专属的休闲运动感,走路都带哐哐的炸场节奏。

融媒记者 邵思民 文 通讯员 陈威武 摄 模特 应雨欣



## 穿搭图鉴