



很多村庄以姓氏、地理位置、独特自然景观或是深厚历史文化命名，这样的命名方式简单直白。但当记者第一次听到“天表”这个名字时，一时间竟联想不出“天表”是何涵义。思来想去，只能将其组词扩句成“天然的钟表”，并产生疑问：难道村庄俯瞰是圆形的吗？记者带着这个问题出发，不知道在此次游历过程中，能否找到答案。

5月13日，记者一行驱车前往石柱镇傅阳村天表自然村。途径傅阳村姓傅自然村时，车内一位同伴讲起了早年间采访的趣事：当时，我和一名采访对象聊天，询问他是哪里人，他回我“姓傅”。我纳闷了，我并没有问他姓什么。再问了一遍，才反应过来“姓傅”也是一个村名。读到这里，你是否会有疑问，不是要写天表吗，怎么提起了姓傅？因为下文会考。

一路萌宠相伴 老物沉淀时光

村游记·天表

小动物接连 招待

初夏阳光倾洒，车行驶在蜿蜒的乡道上，窗外的绿意扑面而来，我们望着这满眼的葱茏，不禁连连感叹：风景真好。村口还未抵达，便瞧见了农户在田间忙碌的身影，一幅质朴的田园风光图俨然勾勒在眼前。

一下车，我们便看到一位特殊的迎宾员——一只小狗。它倒是不怕生，尾巴摇得可欢了，将我们一行人嗅闻过去，仿佛在对我們进行气味识别，并逐一颁发“入村通行证”。原以为这只小狗只是简单“敷衍”一下过路人，没想到跟了我们一小段路。难不成它是天表的小狗导游？养狗的楚楚忍不住打趣：不会因为我身上有狗味吧。慢慢地，我们发现了小狗的目的，居然是记者手里拿着没吃完的早餐——小笼包！破案了，原来小狗是来收门票的。

天表不大，没有地图，遇到岔路，我们就凭感觉随机选一条路前行。不远处，一只羽毛乌黑发亮的公鸡昂首阔步，精气神十足。继续前行，一不留神，我们闯入了一户人家的前院。院子里的花架上种满了多肉，盆盆长得肉嘟嘟的，小池塘里的锦鲤自在游弋，几条近一米长的大黑鱼潜伏其中。动静之间，净是悠然。

漫无目的地在村子里走，我们发现天表池塘众多，且大小不一。说来也怪，竟然一位村民都没有遇到。

不知不觉间，我们又绕回村口。这时，有几位村民坐在池塘边的长椅上闲聊。正在带孩子的陈阿姨向我们介绍：我们村以前靠种毛芋为生。村民们原本住在山上，但是山又高又陡，上个世纪60年代，村民们就从山上搬迁下来了。当记者问起天表有何特色时，陈阿姨骄傲地指向远处两块圆形梯田：那两块地挺特别的，其中一块承包出去了，有人在那里养了鸵鸟呢，你们可以去看看。

饲养鸵鸟？这消息瞬间勾起了我们的好奇心，正满心期待不去动物园也能见到鸵鸟时，陈阿姨的儿媳在一旁赶紧纠正：那不叫鸵鸟，那叫鸕鹚。

于是，我们徒步前往寻找鸕鹚。一路上，听见牛羊低吟，看见大鹅在水上浮游，远处还不时传来蜜蜂群的嗡嗡声，不过只闻其声，不见其巢。本想近距离观赏鸕鹚，可惜主人不在家，我们只能从围栏外观望。

里面的鸕鹚想出去，外面的人想进来。我们好奇地打量它们，互相讨论鸕鹚与鸵鸟相似之处。它们也好奇地观察我们，一个个伸长脖子，似乎在说：你们瞧，又有几个人在那探脑袋了。还呼唤同伴，这几个人看着有点面生，好像不是本村的，都来看看。

再次回到村口，准备驱车前往山上的老村根据地，一旁有户人家门口养了一只兔子，洁白干净，很是可爱，我们忍不住上前逗玩一番。行程接近尾声，几只小猫出现在眼前，它们慵懒地摇着尾巴，好似在为我们送行：欢迎再来天表玩。



晾晒在屋顶的笋干



农户在田间忙碌



好奇观察的鸕鹚

老物件诉说岁月长歌

这一圈走下来，令人印象最深的便是天表独具特色的“街角小品”。由各种石块堆砌而成的实物展示墙，上面镶嵌犁犁、陶罐、老式自行车等充满年代感的器物。这些斑驳的老物件，不仅承载着村里老一辈的记忆，更是无声诉说着村庄的发展脉络。天表还专门设立了一处磨粮坊，里面石磨、石臼、谷磨等农具整齐陈列，从谷物脱壳到研磨成粉的农具一应俱全，展现了传统农耕文化的深厚底蕴。另外，村民还会装饰路边的空瓦罐，在里面种点花草，为村庄增添灵动色彩。

村里没有企业也没有支柱产业，务农是主要经济来源，毕竟靠山吃山嘛。人家有海景房，我们这里有村景房，背靠大山好乘凉。在村口经营小卖部的姑娘傅弯弯向记者透露，山上老村已经出租给城区的生意人，老屋经过翻新后，他们会在节假日过来小住。老村以这种方式续存下去，不得不说是个颇为巧妙的思路。

傅弯弯还提到，附近的龙溪山有多条上山路线，相比之下，从天表上去最省时省力，至少可以节省一个小时。所以每逢周末，天表就会热闹起来，不仅有

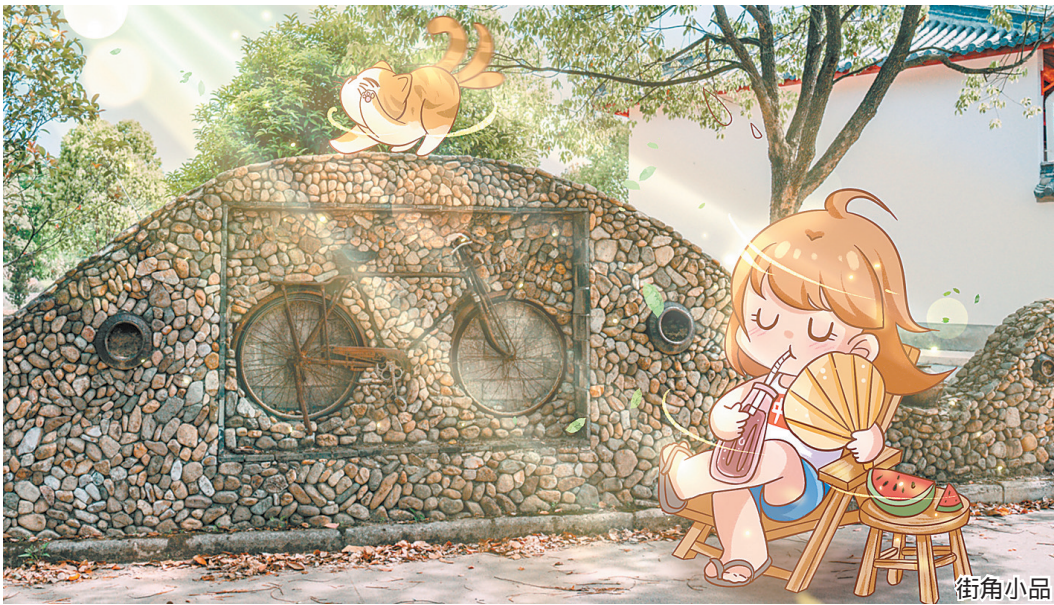
众多登山爱好者前来挑战龙溪山的“老鼠跳”，还有一些市民专程前来游玩。临走的时候，他们买几只土鸡、土鹅，把山野的鲜美带回家。

简单交谈之后，记者询问姑娘名字时，又闹了个笑话。你是哪个村的？姓傅。你姓什么？姓傅。一番对话引得众人哄堂大笑。

从村口出发，沿着蜿蜒小路兜转，最终又能绕回村口。在静谧的天表，枝桠成了风的舞伴，沙沙作响，仿佛在为这方山水吹奏欢快的序曲。那些静默的老式农具，好似历经沧桑的长者，向过往游客娓娓道来农耕文化的故事，成为传承乡村文化的鲜活教材。在记者眼中，天表的每户人家，就像是不同时刻的分针与秒针，不论过了多少时间，都能回到起点。就像村里外出打拼的年轻人，无论岁月更迭多久，也无论奔赴多远的他乡，天表始终是等待他们归家的温馨港湾。

村里的一位老伯告诉我们，天表以前叫“太表”，至于为何改名，改名后意义为何，就不得而知了。

很显然，我们并没有解开天表这个名字的谜团，市民朋友们不妨去天表走走，共同揭开这个名字背后的谜底。



街角小品