



花海美照



花海骑行

春姑娘特别眷顾的花海

这是一片春姑娘特别眷顾的花海。一畦一地非所愿,万般心思大写意,千亩菜花一日开,何等大手笔的杰作啊!即便是雅典娜的巧夺天工,也不及浑然天成的自然造化。正是这般的星星点点,才有七彩缤纷,色彩斑斓,赏心悦目的人间仙境。

春姑娘的偏爱之心由此一览无余,好像是她特意将调色盘倾泻于此,绘就了一幅千亩大作,让人目不暇接,心旷神怡。既可寻大自然刀刻剪裁的素描留痕,又可见神笔马良独具匠心的精彩

点染。

雨后初霁,几缕阳光投射在花海里,油菜花经雨水洗漱后清醒。微风徐徐吹过,花朵儿缓缓舒展开笑颜,迎接四面八方慕名而来的访客,随之淡淡的清香扑鼻而入,沁人心肺。它宛如一群明眸善睐的少女,静静地相互凝视着对方,悄悄地进行着心灵的对话。这恬淡的意境,恰似我国著名画家冷军创作的名画《油菜花田下的少女》所描绘的一般,也氤氲着梵高大师油菜花田画作所描摹的浪漫氛围。

先辈们操劳守望的土地

这是一片先辈们操劳守望的土地。他们曾在这里耕耘,曾在这里劳作,曾在这里挥汗,也一定种过油菜。它是生活用油的必备。佐蔬以增香,燃灯以照明,给他们带来光明,带来温暖,带来力量。只不过当年的油菜花,都是黄灿灿的一色。

唐朝齐己有诗云:吹苑野风桃叶碧,压畦春露菜花黄。犹记得上学时就念过杨万里的名句:儿童急走追黄蝶,飞入菜花无处寻。假如当年的儿童穿越到这里,看到这片油菜花红如烈

焰,紫若罗兰,白似梨花,众头尽戴黄金冠,一片金黄成为亮眼的最大底色,也许会感到更加的无可奈何,或许会增加更多寻觅的乐趣。不仅黄蝶会无迹可寻,就是各种彩蝶飞来,也只能湮没在五颜六色的花海之中,似花似蝶,难以辨别,隐遁得无影无踪,捉蝶的难度增加了不少。

希冀金灿灿的花,蝶变为黄澄澄的油,这是先辈们当年的期盼,期盼劳有所获,期盼岁稔年丰,期盼温饱小康,是梦想起飞的地方,也是他们的诗和远方。

我们充满希望的田野

这是一片我们充满希望的田野。茫茫花海,万亩示范方改造的第一茬作品,多么让人惊艳。小田改大田,大田连成片,种菜成花海,一眼望不到边。这油菜花啊,不仅改变了单一的模样,姹紫嫣红,肤色众多,好像从过去纯粹的华夏一家亲,一下来到命运共同体的国际大家庭,而且功能也实现了华丽的转身,由食用两便,升级为农业观光两相宜。

从喧嚣的尘世来到这里,置身晴朗的明空之下,吸进清新淡香的空气,吐出混浊沉闷的口气,呼吸之间,氧吧之

境与烦躁之心对接,心境变得清澈亮堂起来,一身的疲惫、沉重和烦恼顿时烟消云散,让心灵在春光里自由飞翔。漫步花丛中,会感到一种难以言喻的愉悦和宁静,只留下纯净的心灵与自然一起和谐共鸣。

此后,这里还要数智化种田,无人机管控,又将是另一番任人遐想的景象。在智能时代,只要是田野,就能描绘出一幅更加别出心裁、独具魅力的美丽画卷,带给我们更加丰富多彩的人生体验。

吴华潭/文 张汉平/摄

限定款彩虹花海美如画

春风有信,花开有期。在古山金城坑到胡塘下大路的周围区域,有千亩油菜,近段时间,经过春风几度轻扶,渐次吐蕊,更兼春雨几夜淅淅沥沥的催促,一朝盛开。这是一片怎样的花海啊!莽莽苍苍,花的世界,多彩的海洋,用尽所有华丽的词藻都难以形容其美丽。一马平川,七彩炫目,美得让人只剩惊叹的——幅大地画卷!

千亩网红打卡地



姹紫嫣红的油菜花



花海健身



花海直播