

搭载多项高科技 全自动往返运输 我市首辆无人快递车投用

本报讯(融媒记者 王昊) 3月11日,市邮政分公司迎来了一位特别的“新员工”——一辆造型小巧、通体绿色的邮政无人快递车。这辆无人快递车不仅颜值在线,还搭载了多项高科技,可实现全自动往返运输邮件。

在市邮政分公司快递共配中心,记者目睹了这辆无人快递车高效作业的场景。当车辆精准停靠站点后,工作人员扫描二维码,打开仓门装卸货物。随后,工作人员在手机上一键发车,车辆便按照规划线路,平稳地驶向

目的地。整个过程中,无论是识别交通信号灯,还是避让行人或障碍物,无人快递车都表现得游刃有余,科技感十足。

据了解,此次投入使用的邮政无人快递车采用了自动驾驶技术,依托高清摄像头、视觉雷达等多重传感器以及高精度导航系统,全程实现自动运行。它具备自动避障、自动变道和自动识别交通信号灯等功能,实现快递运输过程中的智能化安全保障。

“这是我市首辆投入使用的无人

快递车,是我们公司对于当前快递配送全自动化、智能化的一次探索。”市邮政分公司相关负责人介绍,该车目前主要负责经济开发区快递共配中心与城西直投中心两个固定站点间的快递转运工作,每天往返3趟,每趟可以代运往返邮件400多件,有效降低了运营成本。

下一步,市邮政分公司计划将无人快递车应用范围扩大至驿站、商务楼宇,为市民提供更加便捷高效的物流服务。

市妇女儿童维权中心 丽州和姐家事工作室 聚焦家事纠纷化解 诉前化解纠纷 促进家庭和谐

本报讯(融媒记者 俞舒梦) 3月12日,记者从相关部门了解到,省妇联日前下发了《浙江省妇联关于表彰浙江省巾帼文明岗、浙江省巾帼建功标兵的决定》,我市妇女儿童维权中心丽州和姐家事工作室获“浙江省巾帼文明岗”。

据了解,市妇女儿童维权中心丽州和姐家事工作室成立于2014年3月。截至目前,该工作室共有6名专职工作人员和35名维权志愿者。

记者了解到,这些志愿者中,既有妇联干部、民警、法官、检察官,也有律师、心理医生等。志愿者们用法律、心理咨询、家庭教育等专业知识维护妇女儿童合法权益,调解家庭暴力、家事矛盾、子女教育、老人赡养等各类婚姻家庭纠纷,为需要法律援助的妇女对接法律资源。

“我们平时调解的绝大部分是家庭里的琐碎小事。事情虽然不大,但是处理不好容易激化矛盾。”工作人员黄响华一边翻看来访记录,一边对记者说,“我们的工作就是在矛盾扩大前,通过调解的方式化解。”

记者了解到,为方便群众寻求咨询和帮助,该工作室开通的12338维权服务热线电话24小时有人接听。自成立以来,该工作室共接到求助2007件,化解率98%,最大限度地将婚姻家庭矛盾纠纷化解在诉前,促进家庭社会和谐。

“下一步,我们将继续做好群众的‘娘家人’,维护妇女儿童的合法权益。”市妇女儿童活动中心相关负责人说。

我市举行2025年上半年集体审批定兵会议 确保兵员按时安全与部队交接

本报讯(融媒记者 徐婷婷) 3月11日,我市举行2025年上半年集体审批定兵会议。

会议听取2025年上半年征兵工作情况汇报,宣布定兵原则及廉洁征兵纪律规定,并逐一听取体检组、政治考核组和廉洁征兵工作组的意见,对入伍新兵

进行了集体审定。

据悉,全市征兵工作在各级各部门坚持科学统筹、密切配合、周密组织下,已经取得阶段性成果。为善始善终做好征兵工作,让好中选优的优秀青年按规定时间到达部队,会议要求把廉洁征兵贯穿征兵全过程,自觉接受群众监

督,严格落实兵员公示、管理、运输工作,确保兵员按时、安全与部队交接。同时,相关部门要落实好各项优待政策,及时掌握新兵入伍后的生活工作情况,帮助入伍新兵消除后顾之忧、克服思想困难,确保圆满完成今年上半年的征兵任务。



AI+技能培训 赋能五金产业发展

3月11日晚,一场AI+技能培训在总部中心举行。培训现场,专家分享了AI场景搭建、AI Agent实操等技巧,赋能五金产业发展。

融媒记者 贾佳俊 摄

开栏语

为更好发挥文化特派员制度的优越性,让更多优质文化资源直达基层,即日起,市融媒体中心联合来自浙江交响乐团的省文化特派员李滨伊,推出“交响丽州”系列报道,以问答的形式,通过交响乐的推介与赏析,让读者感受交响乐的独特魅力。同时,报道将聚焦交响乐手们的成长之路,了解他们在追求艺术梦想过程中的酸甜苦辣,聆听动人旋律背后不为人知

对话省文化特派员李滨伊 让交响乐走进永康群众的生活

记者 李老师,派驻永康快一年了,您对永康的印象怎么样,派驻过程中有没有什么故事与我们分享?

李滨伊:永康是一个充满活力和潜力的地方,这里不仅有深厚的文化底蕴,还有蓬勃发展的经济、勤劳智慧的人民。在派驻的近一年里,我深刻感受到永康人民的热情和友善,见证了这座城市的快速发展。

有一次,我参加了唐先镇秀岩村的一场活动,观看非遗表演“九狮图”。村民兴高采烈地向我介绍“九狮图”的历史。去年12月,我带着浙江交响乐团的演奏家们参与“村里来了特派员——

我们的村晚”演出,村民们与音乐家热情交流,介绍村里的特色旅游和文化,无形中发挥了传承文化的作用。这让我感受到永康人民的归属感和凝聚力。

记者 提到交响乐,普通人的第一印象是“高大上”。您能简单介绍一下交响乐吗?

李滨伊:交响乐起源于18世纪的欧洲,是一种由交响乐团演奏的大型音乐作品,通常由弦乐、木管、铜管和打击乐器组成,其魅力在于丰富的音色和复杂的情感表达。通过不同乐器的组合和演奏技巧,作曲家能够创造出千变万化的音乐效果。

交响乐除了常规的四乐章作品外,还有多乐章组曲形式。比如浙江交响乐团原创作品《多彩浙江》,通过展现浙江11个标志性地区特色风貌

的乐曲,生动描绘全省各地的山水风光、人文历史底蕴和蓬勃向上的发展风貌。

交响乐在电影配乐中也扮演着重要角色,许多经典电影的音乐都是由交响乐团演奏的,例如《霸王别姬》、《星球大战》系列、《哈利·波特》系列。作曲家谭盾为张艺谋导演的《英雄》创作了配乐,交响乐的运用让影片的史诗感和历史厚重感得到极大提升。

记者 作为派驻永康的省级文化特派员,下一步,您有什么计划和安排?

李滨伊:接下来,我将继续利用网络数字化媒体,创新传播载体,持续传播音乐文化。通过探索与永康市融媒体中心合作,打造“交响丽州”栏目,开展交响乐名曲赏析,同时邀请浙江交响乐团演奏家讲述专业音乐知识、成才之路等,开展艺术普及。此外,我会为秀岩村创作一

首村歌,并启动秀岩“音乐名片”构思创作,利用室内乐演奏形式,以秀岩村“四季”为题,录制音乐,打造秀岩“音乐IP”。此外,与永康市文化馆积极合作,组织开展各类文化活动,加强文化人才培养,让交响乐走进永康群众的生活中。

本期推荐

《梁祝》
小提琴曲《梁祝》1959年5月27日在上海兰心大戏院首次公演。演出中,小提琴家俞丽拿担任独奏。这首曲目被认为是中国音乐历史中最著名的小提琴协奏曲之一,它采用交响乐与中国民间戏曲音乐的表现手法,以柔美的旋律将梁山伯与祝英台忠贞不屈的爱情故事,描绘得淋漓尽致、凄美动人。

融媒记者 胡锦

