



程育全制作铜雕作品《金蛇送福》



程志芳在打制



壶嘴细节



银壶《灵蛇献瑞壶》

巳蛇显魅力 非遗展风采

在12生肖的轮回里,非物质文化遗产与巳蛇巧妙相遇,非物质文化遗产代表性传承人用手中的技艺,创作了一系列让人赞叹的主题作品,展现了非物质文化遗产的迷人魅力。

神雕铜艺第六代传人、传统工艺大国非遗工匠、省工艺美术大师程育全创作了铜雕作品《金蛇送福》。该作品不仅展现了蛇的形态美,还蕴含着丰富的文化内涵和寓意。在创作过程中,程育全参考古代文献中关于蛇的记载和描述,如《论衡·物势篇》中提到的“巳为蛇”,以及南朝文学家沈炯所作的《十二属》诗歌等,从中汲取灵感,使作品更具历史厚重感和文化深度。

锡雕国家级非物质文化遗产代表性传承人盛一原精心创作了《璀璨灵蛇》,以传统锡工艺为基础,融入了独特的创新设计理念。作品主体采用纯锡打造,展现出蛇的灵动与神秘气质。

国家级技能大师、掌声工坊艺术馆馆长程志芳创作了银壶《灵蛇献瑞壶》。这是一把蕴含深厚文化底蕴的吉祥生肖壶,从壶面意义上来看,十条“灵蛇”象征智慧、灵动与神秘,其中八条蛇的造型为传统书法龙字造型,寓意“献瑞”,呈献吉祥好运。

黄丽绸是一名退休教师,也是一名棕编手工艺人。编织技艺精湛的她编了几条惟妙惟肖的棕编蛇。她说,这段时间棕编蛇特别受小朋友的欢迎。

此外,还有徐洪涛的剪纸作品《百蛇图》、陈海燕的“巳巳如意”布艺蛇玩偶等。每一件作品都是非遗传承的载体,不仅让生肖蛇的形象更加深入人心,更承载着人们对传统文化的尊重和传承。

融媒记者 卢斌 卢俊龙

锡雕《璀璨灵蛇》



盛一原在创作



剪纸《百蛇图》



徐洪涛雕刻图案



陈海燕制作蛇玩偶



“巳巳如意”蛇玩偶



黄丽绸编织棕编蛇