

说说大小事
聊聊烦心事
侃侃新鲜事
138600110

10086 来电 此 | 非彼 1

小木羊儿：
我家才3口人，两个被假10086瞄上了，骗子的网撒得可真够广，大家千万要小心。

主持人：
骗子怎么忽悠的？

小木羊儿：
前天晚上，我收到一条短信，手机上显示发送方是10086。

主持人：
给你发了什么？

小木羊儿：
短信通知我有6129的积分，点击网页就可兑换217.8元现金。我信了。

主持人：
被骗了？

小木羊儿：
后来有事耽搁了，才没来得及去兑换。没想到，第二天，我妈的手机也收到了一模一样的短信，我才怀疑有猫腻。我的手机是杭州号，我妈的手机是本地号，竟然都被骗子盯上了。

主持人：
你怎么确认是骗子？

小木羊儿：
短信上的网址看上去很正规，好像跟10086挂钩，其实是10086。

主持人：
前面是字母而不是数字？

小木羊儿：
是的。写的是字母I，而不是数字1，在手机里显示很容易被混淆。

主持人：
一个字母一个数字，很像，若不注意确实容易看错。

小木羊儿：
后来，我打电话给移动客服，也证实了根本没有此类活动。

主持人：
幸亏你识破得早。

小木羊儿：
知道这是骗局后，我在电脑上登录了假网页，想瞅瞅骗子究竟如何骗人。

主持人：
结果怎样？

小木羊儿：
刚登录，浏览器就显示这是假冒移动的。兑奖页面上，提醒访问者输入银行卡、领取密码和手机号，一旦被忽悠了，估计骗子就有法子把钱搬家了。这年头，骗子真是防不胜防，大家千万多留个心眼。

家门口的好风光 让市民的幸福感 加码

阿福：
如今，假期休闲娱乐有了更多选择。

主持人：
都有哪些选择？

阿福：
可以奔赴山野，在绿意盎然中拥抱自然韵律的脉动；可以漫步老街，在时光倒流中感受历史长河的浪花。从山水画卷到城市街景，特别是街景用创新场景、新业态为生活在这里的人们打开另一种生活方式。

主持人：
市民不用走向远方，在家门口就能尽享这么近、那么美的幸福生活体验。

阿福：
是的。大司巷特色文化街区、

方岩岩下老街、芝英古街，每个周末的放松计划都可以不重样。我家就住在丽水商城附近，离大司巷特色街区步行只需十分钟。这几天，我经常跟家人一起到街区走走，看着游人如织、热闹非凡的街区，仿若时光交错。

主持人：
吃完晚饭，到老街散散步，已经成了一部分人的一种生活方式了。

阿福：
西街原本就是永康老城的古街名，如今已然变成了新晋潮流打卡地。经精心修缮与复原，创立了大司巷特色文化街区。平时晚上去老街的人就不少，节假日更不用说，人群熙熙攘攘，有的地方都挤

不进去。
主持人：
焕新一条街，激活一座城，文旅融合与百姓生活产生了不可分割的连接，这样的活力景象正在我市遍地开花。

阿福：
对于很多人而言，除了物质富足外，让心灵之花在文化氛围的滋养下不断绽放也很重要。近几年，我市持续推进公共文化服务创新发展，让市民可以享受到更多精神文化生活带来的美好时光，幸福生活不断加码。一个个文化符号编织成网，一处处旅游资源串珠成链，镶嵌在高质量发展的城市版图上，让文化添活力，让旅游增魅力，绘出更美的诗与远方。

只听 嘭 的一声巨响 唤起许多人记忆中的传统年味

军：
最近去乡下，看到了一个熟悉的场景，让我勾起了童年的记忆，也唤起许多人记忆中的传统年味。

主持人：
看到了什么场景？

军：
只见爆米花师傅娴熟地拎起爆米花机，将锅口对准麻袋，一只脚踩在铁锅上，一手撬开锅口，只听嘭的一声巨响，地面升起一团蘑菇云，浓浓的烟雾弥漫，将爆米花机和师傅淹没。

主持人：
爆米花？

军：
是的。记得小时候，爆米师傅每年都会准时来，我弟弟就兴冲冲地跑回家让我妈去。妈妈从米缸里舀10来斤米倒到一只小布袋里，用一根绳系出环来，叫我们用小扁担抬着，她自己拿着几只塑料袋跟在后面。路上，村民扶老携幼，肩扛手提，像是去赶集，呈现出一片欢乐的气氛。

主持人：
你家要爆这么多米？

军：
要切爆米花糖。儿时一听到爆米师傅吆喝，就像是听到集结号一样，大家赶紧把家里的玉米、糯米、

粳米，用袋子背着，排着队，然后一边盯着师傅摇着黑不溜秋的炉子，心里既是害怕又是满满的期待。

主持人：
如今，这种老式爆米花的摊越发少见，也越发能勾起人们的童年记忆。

军：
我依稀记得那时的师傅是一个消瘦而又干练的老头。他把些许米倒进爆米花机圆筒的肚子里，加几粒糖精，盖上口，放在柴火上，左手转动着容器，右手拉着边上的风箱，把火吹得呼呼作响。加热到一定温度，把机口对准一只大麻袋，大家笑嘻嘻地把耳朵捂上。只见他用力一踩，嘭的一声巨响，圆滚滚、胖乎乎、白花花的爆米进了袋里。

主持人：
这时空中就会弥漫着爆米的香甜香味。

军：
孩子们就会迫不及待地用手抓起爆米直往嘴里塞。爆米，膨胀得大，不禁吃，吃半天也吃不饱。

主持人：
想想小时候跟小伙伴吃爆米花，真是幸福。

军：
晚上，爷爷是主厨，在一口大锅上熬糖。伯母烧火，我妈、四婶

给爷爷打下手。爸在另一口锅上倒上爆米，爷爷用铜勺把糖稀慢慢淋在爆米上，爸两只手各拿着一把竹饭抄，快速翻转着，力求拌均匀。

主持人：
开始切爆米花糖了？

军：
是的。伯母、四婶、我家三户合起来切爆米花糖。另一边，伯伯已把一张大面板安放好，板上有一个四方形的木模具。四叔力气大，把整口锅抬起来将和了糖稀的爆米倒入模具。伯伯先用筷子把米糖摊匀，再用圆形的木锤压平。这个速度要快，糖凉了，就压不好。压平后，等糖凉了，把模具拆掉，先用刀沿着木尺子切出长形的糖板，再切出小长方体的成品来。

主持人：
爆米花糖是那时乡村少有的快乐与芬芳，是那寒冷的冬季难得的温暖。

军：
童年的冷与暖，离现在越远，反而越清晰，都幻化成一幅画，一曲歌，一首诗。我们的下一代，再下一代，当他们玩着平板、乐高，吃着超市里琳琅满目的奶油或巧克力味爆米花，却无法体会那原始、纯手工制作的爆米花带来的美好。

两地习俗不同 婚前两家闹得有些不愉快

往事如烟：
我和女朋友是大学同班同学，我是本地人，她是衢州人。从大学开始谈恋爱，我们的感情一直不错，现在到谈婚论嫁的地步了。

主持人：
那很好啊。

往事如烟：
可是，由于两地结婚习俗的不

同，我俩的婚事可能要掰了。
主持人：
习俗差异很大吗？

往事如烟：
按照我们的习俗，男方会给女方买些首饰，然后也会送上相应的礼金。衢州那边的习俗是给女方买首饰且办酒席的钱全由男方出。另外，礼金有起步价，送多少都是照单全收的。

主持人：
既然你们真心相爱，还是彼此多多沟通吧。为了钱而毁了一段好的姻缘，不值得。

往事如烟：
家庭条件好的自然不在话下。不过，我家不是很富有，女方收取礼金的事情让我父母感觉压力大。因为这个事情，两家闹得有些不愉快，真不知道怎么办了。