

永康日报



胡勇春在全市深化新时代 千万工程 推进会暨缩小 三大差距 工作部署会上强调

以 千万工程 牵引缩小 三大差距 加快绘就永康共同富裕先行示范新图景

锚定现代化 改革再深化

本报讯(融媒首席记者 陈晓苏)1月9日下午,我市召开深化新时代 千万工程 推进会暨缩小 三大差距 工作部署会。市委书记胡勇春在会上强调,要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,忠实践行 八八战略,坚决扛起时代使命,紧紧扭住高质量发展建设共同富裕示范区这一核心任务,学习运用 千万工程 经验和做法,一体做好强城、兴村、融合 三篇文章,促进城乡融合高质量发展,加快缩小 三大差距,扎实推动共同富裕先行示范取得新突破。

市委副书记、市长郑云涛主持会议。市领导胡积合、鲍江鸿、王海涛、施礼干、李浩锋、王斌、陈伟强、索朗罗布、黄成、马雄英、何丽平、魏斌聪、王向宇、朱长林出席。会议通报了乡村振兴擂台赛比拼结果。会上,市委农办、前仓镇、舟山镇、东城街道大塘王村、浙江山海公园科技有限公司负责人作交流发言。

胡勇春充分肯定过去一年我市以乡村振兴擂台赛为主载体,深入推进新时

代 千万工程,扎实推动农业农村和共同富裕各项工作取得的积极成效,并指出存在的问题和不足。他表示,高质量发展建设共同富裕示范区,是习近平总书记和党中央赋予浙江的光荣使命,是忠实践行 八八战略、打造 重要窗口、奋力谱写中国式现代化浙江新篇章的核心任务。全市上下要深刻认识以 千万工程 牵引缩小 三大差距,是深入贯彻落实习近平总书记重要指示精神的实际行动,是着力破解高质量发展新的 成长烦恼 的现实需求,是更好满足人民美好生活需要的务实举措,始终锚定共同富裕先行示范这一目标追求,坚持改革创新,坚持攻坚克难,着力在共富实践中取得一批争先进位的标志性指标、含金量高的标志性荣誉和可感可及的标志性成果,加快绘就永康共同富裕先行示范新图景,探索形成更多永康路径、永康模式、永康经验,让改革发展成果更好惠及全市人民。

胡勇春强调,实现高质量发展共同

富裕先行示范,要围绕 富民 统筹做好强城、兴村、融合 三篇文章,将 千万工程 蕴含的 因地制宜 精准施策 聚焦小切口 久久为功 等理念、方法、机制,运用到缩小 三大差距 的全过程各方面,妥善处理做好大 蛋糕 与分好 蛋糕、统筹兼顾与重点突破、外力推动与内力驱动、循序渐进与久久为功等关系,用一个个阶段性任务的完成,为实现长期性目标铺路。就今年来说,重点抓好九方面工作。要狠抓特色产业培育夯基础,放大五金产业集群优势,深化 土特产富 全链发展,坚决守牢粮食安全底线,发挥产业支撑带动作用;要狠抓承载能力提升增后劲,坚持因地制宜、分类施策,尽力而为、量力而行,聚力提升城市品质,深化城镇互补发展,加快乡村组团发展;要狠抓协同联动发展促协调,积极对接 一带一路、长三角一体化国家战略,积极融入金义都市区,深化 山海协作 工程;要狠抓和美乡村建设筑底色,不断提升乡村风貌,培育文明乡风,深化乡村治理,促进美丽生态、美丽经济、美好生活有机融合;要狠抓城乡一体发展促融合,

持续深化 多规合一 改革,加力推进城乡规划和基础设施一体化,进一步优化城乡基础设施体系布局;要狠抓人才双向流动增活力,落实农业转移人口市民化改革,推动落实常住地提供基本公共服务制度,推进青年入乡创客下乡;要狠抓创业就业服务促增收,聚焦培育新就业形态,建设技能型社会,强化就业帮扶,靶向施策深化 扩中 提低 改革;要狠抓公共服务优质均衡提成色,围绕教育、卫生、一老一小 服务集成、住房保障等重点,全力抓好公共服务 七优享 工程和民生实事项目;要狠抓工作统筹协调凝聚力,对标对表省市重点工作,加快制定符合我市实际的任务清单,积极调动各方力量,确保每项工作落实到位、按时完成、取得实效,为建设 世界五金之都 品质活力永康 奠定坚实基础。

会前,与会人员实地参观了西溪镇义门村、棠溪村和龙山镇后宅村、曙光村。

永康农商银行 | 金融银行
浙江农信
请您关注今日头条

开栏语

40年,一个足以铭刻历史的岁月跨度。创始于1986年的 华溪春潮 春节联欢晚会,宛如一幅画卷铺展在永康这片充满生机与活力的土地上,以艺术的形式记录着永康在改革开放浪潮中开拓奋进的足迹,见证着丽州大地的时代变迁、发展成就。

在即将迎来第40届 华溪春潮 春节联欢晚会之际,市融媒体中心推出 华溪潮涌40年 系列报道。报道选择 华溪春潮 晚会中具有代表性的节目,围绕五金产业转型升级、先贤人物故事讲述、城乡巨变、非遗文化、浙江有礼 益满丽州 等主题,一同走进这台 百姓演、演百姓、百姓看 的视听盛宴,感受那份属于时代的声音和脉搏,激励全市广大干部群众在新的一年里凝心聚力、干字为先、落实为要,以昂扬向上的精神面貌,加快建设 世界五金之都 品质活力永康。

深耕本土创作节目 聚力奏响五金合声 一届届 华溪春潮 就是一曲曲五金咏叹调

五金 是最永康 的元素,也是 华溪春潮 春节联欢晚会一直重点策划编导的重要主题。五金工匠走四方,府府县县不离康 的歌谣在永康传唱千年,五金文化的积淀非常深厚。特别是改革开放以来,五金产业茁壮成长,民营经济发展质量稳健提升,这些都成为主办方不竭的节目创作源泉。一届届的 华溪春潮 其实就是一曲曲五金咏叹调,在永康人的心中久久回响。

华溪春潮 晚会持续不断宣传展示五金文化、工匠精神、五金精品和区域品牌,提升了永康知名度,奏响了打造 世界五金之都 品质活力永康 的雄壮交响曲。

创意歌舞弘扬五金文化

传说黄帝在石城山铸鼎,是永康五金文化之源。华溪春潮 晚会总策划、总导演由此启发创作了大型舞蹈《烈火炼五金》(第14届)、《黄帝铸鼎》(第15届)。除此之外,大型歌舞《千年五金魂》(第19届)、《五金之源》(第23届)等多个节目都通过表现铸鼎和打铁等情景来弘扬五金文化。但每一次编排和演出都不尽相同,每一次都有特色亮点。

《黄帝铸鼎》突出阳刚之气。在20多面印有 黄 字和古老图腾的猎猎旗帜中,黄帝从舞台正中间的高处跑出。跟随着男子铸鼎的节奏,演员们翻滚跳跃,烘托出黄帝铸鼎的庄严、辛勤和坚毅的品格。《烈火炼五金》也有多个铸鼎的意象,但最出彩的是舞台上熊熊燃烧的 烈火。这个 烈火 不是真火却胜似真火,是通过鼎内底部设置的鼓风设备吹起的风将一根根长短不一的红绸

带吹竖起来制造 烈火 的艺术效果。《千年五金魂》和《五金之源》节目中,男演员头扎黄巾、赤膊束腰、手持兵器,黄帝则从旋转舞台上慢慢升起,其他演员扛起一块块艺术化造型的铸鼎道具,气氛热烈;《五金之源》穿插经改编过的铿锵有力的通俗歌曲,男女主跳大气有力,既体现了厚重深远的五金文化,也以古今结合的歌舞形式,来凸显蓬勃向上的五金产业。(下转3版)

金华市政协调研组
来永调研优化营商环境
监测点(站)工作
完善工作机制
迭代升级监测体系

请节约用纸
永康市融媒体中心 宣

传媒集团
4K 超高清互动电视
广电云宽带
智能安防
地址 广电路168号
热线:96371、87332266