## 夏天的风 终将落下帷幕

夏季,这是一个充满个性的季节。 夏日的热 热烈而痛快。在这个 季节 人们穿着轻盈 身体仿佛得到了 从未有过的解放。热浪滚滚而来,汗 水如雨而下,仿佛用一种特殊的方式, 将人从头到脚清洗得干干净净。热气 蒸腾 ,每一个毛孔都舒展开来 ,每一个 细胞都充满了活力,全身都沉浸在这 痛快淋漓的感觉中。

古文中有记载:六月中,解见小 暑。 小暑后十五日斗指未为大暑 六 月中。小大者,就极热当中,分成大 小,初后为小,望后为大也。大暑时 节,雷阵雨最多,俗语有云:东闪闪无 半滴 西闪闪会来雨。夏日之后 电闪 出现在东方,雨常常难以形成;然而 , 若在西方出现,则预示着雨即将来 临。这时的天气就像是一个淘气的孩 子 ,时而安静沉稳 ,时而活泼好动 ,让 人捉摸不透。

大暑节气正值 三伏天 里的 中 伏 前后 ,是一年中最热的时期 ,气温 最高。人们易生肝火,常常出现心烦 意乱、无精打采、食欲不振等问题。这 种现象被称为 情绪中暑 ,对身心健 康危害极大。为了度过炎炎夏日,专 家们提出,需要学会调整自己的情 绪。通过心理暗示、心理纳凉等方法 来应对炎热天气。要知道 ,越是天热 越要心静,保持冷静、理智、平和的心 态是度过炎炎夏日的最好方法。

夏季是一个充满生机和活力的季 节,也是一个充满挑战和变化的季 节。夏季的美丽与乐趣在干我们如何 应对和适应这个季节。

大暑至,万物荣华。在这个时 节,农民家中菜园葱茏,生机勃勃,如 同一幅油画。豆角、黄瓜、丝瓜攀附 在竹架上,生机盎然;田野上,玉米挺 立 ,宽大的叶子在阳光下闪烁着绿 光 ,头顶冒出柔软的玉米须。大豆长 势喜人,垄沟将豆叶遮得严严实实, 有的豆秧上已结满了饱满的豆荚。 这些农作物与草木,按照时令,无忧

无虑地生长。浙西老家农村,双季稻 的种植非常普遍 而早稻的收割与晚 稻的插秧 都集中在七八月的大暑时 节。此时节 ,农民们正在迎战高温的 双抢 时期 ,这是他们一年中最为辛 苦的时刻。

大暑时节 ,炎热到了极点便该终 结 ,世上事物皆有自身规律 ,人也应循 着规律生活。每年的大暑时节,手持 小扇,捕捉流萤,是难得的闲暇时刻。 有记载:夏夜之美 ,如诗如画。夏天 的夜晚充满了浪漫的气息 ,萤火虫闪 烁着微光 星星在天幕眨着眼睛 晚风 拂过,留下满地的瓜香。

夏至渐深,有苦夏之说。苦夏,一 方面是让我们于最热的节气里,多食 用诸如苦瓜、苦菜、蒲公英、苦丁茶之 类带苦味的食物,这些都适宜入口。 另一方面,它意味着在夏天最热的时 段 ,人们的生活会颇为艰辛。 苦夏并 非永无止境的暑热折磨 ,而是我们顶 着炎炎烈日 默默且坚毅地奋力抗争 本身。苦涩与艰辛,向来都是生活的 组成部分。

再难熬的夏天 ,要顽强挺过 ;再难 耐的日子,也要坚定度过。总会有丝 丝清凉 ,能够抚慰我们难以言表的艰 辛。总有一些人和事,能让我们于苦 涩难耐中,迸发出前行的力量。总有 一些不灭的梦想,支撑起无数艰难的 时光。生活中的诸般艰难,都会在时 间的长河里缓缓消散。不管是晴空艳 阳 还是阴雨连绵 都要努力把日子过 好。任何事物达至巅峰,往往都是物 极必反。熬过了最为艰难的时光 ,往 后迎来的必将是美好岁月。

暑期与西瓜 ,犹如梁山伯与祝英 台、罗密欧与朱丽叶一般,紧密相连, 堪称绝佳组合。西瓜味甘性寒,有清 热解暑、生津止渴的功效。

在物质极度贫乏的年代,家里要 想买个西瓜基本上不可能的 ,农村亲 戚送个西瓜 ,那是件很幸福的事。往 昔没有冰箱 总是把西瓜整个浸在水 池里 放置半日再食 有时用网兜将西 瓜吊在水井里,井水泡过的西瓜更为 清凉 恰如魏文帝所言:浮甘瓜于清 泉 沉朱李于寒水。西瓜的清凉 或许 在树荫下啃西瓜乃是夏日半晌最为惬 意的时刻。

生活总是以各种各样的形式 ,呈 现出它的不同风貌。田野中孕育着希 望 阡陌间时花染绿 美丽的家园宛如 诗画。七月,随时随地都能聆听来自 大自然的美音 尤其是在夏夜 蛙鸣于 塘畔 纺织娘在草丛 此起彼伏 鼓点 悠扬 ,堪称是音乐的乐园。众多闲不 住的虫鸣蛙唱 将生命的生机演绎得 栩栩如生、蓬勃旺盛。秋天即将到来, 夜不再孤单寂寞。

老家在龙游县北乡 ,这是一片黄 土丘陵 ,仅有一种颜色 单调的土 黄色。晴天一身灰,雨天一身泥。无 垠的荒野,连绵的山峦,以及那些低矮 的农舍。这是一个极度缺水的所在, 生命于此是那般渺小,那般脆弱。夏 天于此更显得酷热难耐, 阳光无情地 灼烧着这片土地。

大暑的节气中,农家最为期盼的, 便是下一场清凉的雨。盼一场雨,是 男女老少共同的渴望。乡村的孩子 们 喜爱一场雨 隆隆 的雷声 喜爱一 场雨 哗哗 的脚步声 喜爱在雨后用 竹扫帚捕捉红蜻蜓、绿蜻蜓 喜爱光着 屁股到村头的坑塘里洗澡。因为有了 那场大雨的润泽和庇佑,这片土地上 的人们又拥有了新的希望与生机。他 们期待着未来的一切都会更美好,因 为他们知晓 只要心中怀有期盼 生活 总会为他们带来灿烂的明天。

在这个热情似火的季节里,人们 的内心也充满了激昂之情。夏天虽然 炎热,但它也充满了希望。大家都期 待着夏天快点过去,因为期盼丰收的 秋天即将来临。对于在外求学或务工 的人们来说,这个时刻更是期待回家 的日子。

尽管大暑时节酷热难耐,但正是 有了夏日的炎热,才有了秋天的丰收 与希望。因此,当大暑落下夏天帷幕 之后,它也预示着新的季节开始。



## 走近开发区 网红桥

永康市有两座 网红桥 其中一座就 是横跨在经济开发区酥溪上的夏溪桥。

白天 从表面看 这座钢筋水泥大桥 其貌不扬 ,人来车往 ,跟普通桥没有一点 区别。但是到了晚上,桥上人流熙熙攘 攘,充满欢声笑语。久而久之,它就成为 -座很多人向往的 网红桥 。

我居住在夏溪桥附近,一年四季,几 乎每天晚上要去这里散步健身 因此养成 了习惯。即使下雨,打着雨伞也要去,就 像戴望舒笔下那个撑着油纸伞的姑娘。

这座被誉为 网红桥 的夏溪桥 河 中间立着两排圆柱形的桥墩 ,桥面由钢 筋水泥预制板架设而成 ;全长大约200 米 ,宽 4 车道 ,桥两侧有四五米宽的人行 道 桥上安装了几盏明亮的灯 ,晚上如同

每当夜幕降临,华灯初上,这座桥便 披上了一层绚丽的外衣 灯光与桥身的曲 线交织 ,形成了一道独特的风景线。它不 仅成为了永康市民夜生活的打卡之地 ,还 吸引了许多外来务工人员慕名而来 感受 这个新乡村的活力与魅力、开放与包容。

夏天 高温炎热 下班吃过晚饭后 人 们或呼朋唤友 或携妻带子 三五成群 不 约而同地来到桥上和河边公园乘凉、散 步、聊天、唱歌、跳舞、做体操、看微信、刷 视频 ,还有敲锣打鼓吹唢呐 ,好像要把这 个世界玩转过来。有些人看到商机 在桥 上和桥两端撑篷打伞 ,挂起太阳灯 ,摆摊 设点。有的卖鞋服、有的卖水果、有的卖 烧烤、有的卖玩具、有的卖家电 声不绝于耳,令人眼花缭乱。那滋滋作 响、香气四溢的烧烤,让人垂涎欲滴。

还有爱好音乐的青年男女 把音响、 话筒、发电机、三脚架、显示屏、补光灯、节 能灯等设备 ,用车子一起搬运过来 ,搞起 了露天KTV和视频直播。唱一支歌有的 免费 ,有的收5元。有些人唱着流行歌 激情澎湃、高亢激昂、娓娓动听。 有些 KTV 摊位前 ,观众围了里三层、外三层 , 水泄不通。大家像鹭鸶一样伸长脖子,目 不转睛地欣赏 不时爆发出雷鸣般的掌声 和笑声 .盖住了桥下潺潺流水声。要是口 唱干了 就到旁边的饮料摊前 ,扫一下微 信 ,买一瓶矿泉水或啤酒 ,咕噜噜喝下去 然后接着唱,一直唱到月西落。大家唱着 跳着,闹着玩着,早就把炎热暑气抛到了 九霄云外。

在野外摆摊唱歌 ,有许多好处 ,不打 扰别人,不收摊位费,自娱自乐,可以释放 压力 抒发感情 尽情地引吭高歌。有时, 歌声、笑声、喝彩声、喇叭声等各种声音交 织在一起 ,震耳欲聋 ,响彻云霄。这里仿 佛变成了一条商业街 人来人往 就像赶

桥下,是静静流淌的酥溪,往南流入 永康江,它见证了永康的发展与变迁。桥 下不远处建造了一座水泥大坝 ,河水深约 两米。河面 晚风习习 波光粼粼。岸边 绿草茵茵,垂柳依依,蛙声阵阵。一到晚 上,许多钓鱼爱好者,集聚到这里抛竿垂 钓 放松心情 ,不时发出钓上一尾活蹦乱 跳的惊喜和尖叫。

这座 网红桥 ,就像一首用钢筋水 泥写成的现代新诗,20多年前就隆重地 发表在酥溪上,承载着人们的希望与梦 想,记录着夏溪村的每一个日出与日落, 见证了夏溪村的沧海桑田,让更多的人 欣赏夏溪,读懂夏溪,爱上夏溪,定居夏

一桥飞架东西,天堑变通途。我觉 得 眼前这座 网红桥 不仅仅是一座连 接两岸的通道,更是一条连接过去与未 来、传统与现代的纽带 ,更是一座幸福之 桥、一座友谊之桥、一座致富之桥。