

监督与嵌入： 人大代表的履职样本

报告文学《解铃人》序

章锦水



《解铃人》

推动下,成立了 龙山经验 人大代表联络站,联络站作为人大常委会的直属站与特色站就设在法院,以 解纠纷加救助 为主要内容,深入开展工作。成立至今,共有1049人次代表参与联络站活动,参与310起矛盾纠纷、47起信访案件化解,成功化解280起,涉案标的2.75亿元,发放救助金140.77万元。此项工作深受浙江省人大常委会的赞许,并两次获得时任最高院院长周强的批示肯定。还值得一提的是,永康市人大常委会在全市设立1+N+16代表联络站体系,全市五级代表都在参与社会治理的全过程人民民主实践中得到履职能力上的历练与精神层面上的升华。目前,各级代表围绕城市更新、工业转型升级、三个一号工程 等永康社会经济发展的主战场,做出了令人刮目而努力与贡献,也成了平安永康的 稳压器。

而在这场卓越的工作中,应春柳代表也是积极的参与者,更是认真的记录者。她以报告文学的表达方式,真实再现近几年发生在人大代表联络站里的故事,描绘新时代基层单元全过程人民民主的生动实践。她从中选取的二十个故事,生动、曲折,涉及情与法的纠葛、人性的考验,反应了各级人大代表在错综复杂的矛盾纠纷面前,用之以法、以情、以理,在参与社会监督的同时,积极助力基层社会治理,解决一些仅凭司法途径难以执行和解决的各种社会问题。一个个故事,绘写了当下复杂的社会生态,树立了人大代表担当有为的形象,彰显了人大代表的时代力量。

故事还在继续发生,工作仍然任重道远。永康市人大代表联络站坚持以社会问题为导向,坚持以法律监督为手段,坚持以社会效果为旨归,励行致远,砥砺前行。这次永康市人大常委会促成《解铃人》一书的出版,一方面用文字固化一些有代表性的特色的过往成绩;另一方面,可资借鉴,为以后更好地工作提供一些经验乃至于范本。希望应春柳代表继续做好新时代人大工作的参与者与记录者,继续讲好永康故事,讲好真善美的故事,讲好人大代表的故事!

(写于2023年12月10日)

会的和谐追求构成共情。南宋时期,陈亮提出了著名的 持法深者无善治 法愈详而弊愈极 之论,强调 狱讼日简,教化浸行,才能实现 同风俗以正人心,清刑罚而全民命 以法为定,以人之行 上合天理,下达人心 的善治善政理想。这一法治主张是陈亮留给后世的丰厚的精神遗产,也给永康一个很大的启发:庞冗的法律不一定能在国家和社会治理中产生多么大的良效,有志之士应该意识到,国家大治并不能完全寄托于制度上,也要重视人在国家治理中的作用。于是,在陈亮故里龙山镇,2013年刚恢复设立的龙山法庭就将陈亮 义利并举 思想与 无讼 少讼 理念植入基层社会治理,进而发展形成了以 党委领导、各方联动、靠前履职、分层递进矛盾减少 为核心的永康版 枫桥经验 龙山经验,推动从源头上预防和化解矛盾纠纷。2019年,在永康市人大常委会组织的部分各级人大代表参与监督法院执行过程中,代表们更是深刻地认识到,刚性的法律执行有时并不能从源头上解决根本问题,社会矛盾的化解,案件的终结还需 法外容情,还需人性之光的照耀。于是,永康市人大常委会在以金华市人大代表吕月眉、全国人大代表黄美媚等的牵

好书推荐

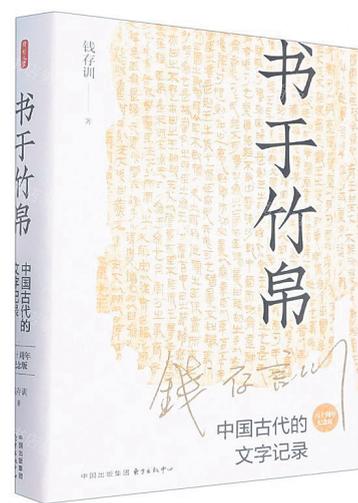


《故园惊梦》

古典园林是了解中国文明的一扇窗,更是每个中国人的精神花园。从先秦的高台厚榭到六朝的山庄田园,从唐宋的风雅端丽到明清的曲折婉约,中国的历史上有着各种各样的园林。如今,这些园林已所存不多。

本书是作者贾璐谈古典园林的随笔集,作者通过爬梳文献、实地考察、复原想象,重现了古代名园的景观,生动讲述了掩藏在园林背后的故事。书中搭配大量园林摄影、建筑平面图、古画等,让读者直观感受中国古典园林之美,领略古人的审美意趣,以及他们在园林中寄托的梦想。

从皇家园林到南北名园,从赏花品石到四时节令,本书带你去纸上游园,探寻中国古典园林的历史底蕴、审美情趣,体验传统文化的伟大精妙;去跨越时空,揭示历代名园的景观与往事,揭秘掩藏在园林里的传奇故事,探寻园林里的中国。



《书于竹帛》

中国古代书籍和文字记录的多彩多姿、源远流长,是中国民族精神之所寄,也是世界文明中特有的奇迹。本书是著名汉学家、中国书史和文化史研究泰斗钱存训系统介绍印刷术发明前中国文字记载方式的专著,介绍和研究了印刷术发明前中国文字的书写、记载与编排方式,书籍制作技术的发展,以及对后来中国印刷术的发明和中国书籍制度的影响。

作者以通俗易懂的语言向读者完整展示中国古代文字的载体和书写工具的演变历程。本书除了作为普通读者了解中国古籍史的娱乐性书籍,也能作为一般学者学习图书目录和图书史的参考文献。

本书历久弥新,作者不断增补新的考古资料,使本书一直处在研究领域的前沿。书中还包含了中国古代文化传播和继承方面的知识,对研究中国古代文化史有很重要的文献价值,被学界公认为是研究中国文化史、古文字学、书籍史的一部经典著作和入门必读书。

融媒记者 胡莹璐 整理



太平水库风光 施天安 摄