

全网观看量超百万人次 第39届 华溪春潮 成功举办

本报讯(融媒记者 王佳涵)玉兔欢歌辞旧岁,金龙乐舞贺新春。2月4日晚,市融媒体中心广电大剧院里歌声嘹亮,舞姿蹁跹,洋溢着欢乐祥和的氛围。这是第39届华溪春潮春节联欢晚会正在精彩上演,为全市人民奉上一道彰显永康特色的精神文化年夜饭。

伴随着鲜明欢快的乐曲、气势磅礴的鼓声,歌舞《龙凤呈祥永康年》拉开了晚会序幕。

少儿民俗表演《薪火相传》,以手

狮、行担、肉麦饼等永康特有元素,展现了传统技艺代代相传、五金工匠走四方的精神内涵。反诈小品《老爸的“钱途”》以我市2023年民生实事“实施电信网络诈骗防范治理工程”为切入点,让观众在轻松活跃的氛围中增强反诈意识。国家级非物质文化遗产《十八蝴蝶》全面升级道具,再一次登上华溪春潮舞台。微短剧《一代名儒程文德》带领大家穿越400多年,再现程文德清廉故事。情景歌舞《家乡那座桥》以悠扬动听的旋律唱出了西津桥及永康江两

岸的更新发展,传递出浓浓的乡愁和时代之音。亚运歌曲《有你 有我》邀请曾担任亚运志愿者、裁判、扛旗手的永康人一起合唱,重温亚运赛场的激情时刻。音乐歌舞剧《了不起的“地瓜”》积极向上,鼓舞人心,以三个“一号工程”为指引,永康“地瓜经济”藤叶繁茂、瓜大喜人。华溪春潮主题曲《涌动春潮》由市融媒体中心出品,首次在晚会上亮相,展现了华溪春潮的深厚历史底蕴及新老永康人对未来的美好期盼。

晚会现场还举行了2023年度“身边最美”先进模范人物代表颁奖仪式。

整场晚会共15个节目,内涵丰富,亮点闪耀,既蕴含浓浓年味又具有地方特色,充分展示了我市高质量发展成果和人民群众的幸福生活。精彩的节目一次次将晚会气氛推向高潮,赢得现场观众阵阵掌声和欢呼声。值得一提的是,截至昨晚11时,本届华溪春潮通过现场直播、短视频快播等形式,全网观看量超100万人次。

亮点频现 好评如潮 社会各界热议永康人自己的春晚

这里是市融媒体中心广电大剧院,为您呈现的是第39届华溪春潮春节联欢晚会。此时此刻,我们的晚会正通过“掌上永康”App现场直播,欢迎大家邀请亲友在线收看,我们一起联欢。2月4日晚,第39届华溪春潮春节联欢晚会精彩上演。本场晚会亮点频现,好评如潮。让我们一起走进这场晚会,听听观众们怎么说。

现场观众:精益求精 精彩纷呈

看了华溪春潮春节联欢晚会,我心潮澎湃。整台节目很接地气,防诈骗小品表演得很好,还有我们小时候经常看到的打铜修锁。华溪春潮连续举办39届,居然还有这么多观众,说明表演的节目都是市民喜闻乐见的。希望华溪春潮继续办下去,而且越办越好。

人大代表朱春生

在表演的节目中提到五指岩,我觉得非常光荣,因为五指岩对我们唐先来说,是正在重点打造的一个风景区。第一次来现场观看晚会,感觉比较震撼。本土的表演能达到这个水准,真的很了不起。

人大代表胡鹏

今年的华溪春潮节目,令人耳目一新。不管是舞美灯光,还是节目编排,都非常让人惊喜,不愧是永康人的精神年夜饭。

市民何春艳

这届华溪春潮节目融入了不少永康元素,尤其是把肉麦饼搬上舞台,让人印象深刻。永康的传统文化和科技相结合,是本届华溪春潮最大的亮点。

市民何盈宏

本届华溪春潮的歌曲贴近生活,唱出了时代的精气神,舞蹈节目如诗如画,浸润着传统的浪漫与优雅。华溪春潮不仅是一道展现永康人创造力的文化大餐,更是一种传统、一种情怀,是一代又一代人温暖的集体回忆。

市民曹明江

第二次来现场观看华溪春潮春节联欢晚会,都是因为小女儿参加演出。我觉得,今年的舞台效果非常好。当第一个节目中的几个小孩站在台上时,灯光“啪”一下打下来,感觉氛围就有了。大家的目光都集中在舞台上,效果非常好。

市民陈建衡

第一次跟妈妈来现场观看,感觉很震撼,节目很精彩,内容很丰富,看得很过瘾。我为辛苦付出的演员们点赞。

学生成泊言

我女儿参与《薪火相传》节目的表演。她扮演的是一个小馒头的角色。节目中的肉麦饼、五金文化,都是流淌在我们骨子里的精神文化符号。

市民胡俊

随着时代的变迁,永康日新月异,城市建设的步伐不断迈进,和美村庄越来越多。节目中,融入很多新的元素,同时将传统文化与现代文化相融合,让肉麦饼、钉秤、十八蝴蝶等传统文化发扬光大,让更多的人知道永康,更好地了解永康。

大一学生应林翰

这是我女儿第二次上华溪春潮舞台表演。华溪春潮是永康人自己的春晚。小孩子上台表演,也是一次很好的锻炼机会。今年的灯光、舞美都很好,感觉档次很高。

家长郑彬

我已经看了好多年的华溪春潮,感觉今年的舞台很大气,变化也特别大。看了整台节目,感觉晚会一如既往的丰富多彩。

市民胡灵姬

在《摘英出征》这个节目中,全体演员表现得非常完美,特别是章燕南老师演的穆桂英。江南街道山门头村以前也有婺剧团,我们一家人都很喜欢婺剧表演。

市民俞六英

本届华溪春潮可以通过手机App、电脑观看。我们不用守在电视机前随时都可以看。年轻人更容易接受这样的播放方式,这也算是融入我们年轻人的生活吧。

市民郎巧巧



现场观看 华溪春潮

收看观众:春潮澎湃 春晚挺好

未到19时,家住五中南路的陈香美一家已经准备好水果和茶点,早早守候在电视机前,等待观看华溪春潮直播。

晚会快要开始了,你们记得收看。等待期间,陈香美一刻也闲不下来,在微信家庭群里转发直播链接,打电话招呼亲朋好友及时收看她女儿和外孙女的表演。

观看期间,陈香美不住地为晚会上华美的舞台、精彩纷呈的表演点赞。《君子谣》这个节目通过朗朗上口的童谣和轻盈的舞蹈,传播华夏文明,让大家领略到中国崇仁尚礼的传统文化及自强不息的民族精神,也教会小朋友们如何做一个儒雅少年,十分有意义。陈香美说。

永康程氏大有来头,在永康历史上出过榜眼。20时许,市松溪文化研究院联络站里,一群人正在线上津津有味地观看华溪春潮。随着微短剧《一代名儒程文德》播出,男女老少顿时激动起来。

与往常不同,除了从春晚中看到不少永康传统文化精彩展示,感受那熟悉的节日氛围外,市松溪文化研究院会员程绍利的眼里闪烁着期待。作为程文德的第十五代嫡系裔孙,他一开始就非常期待《一代名儒程文德》。

这个微短剧生动地展现了程文德的清廉形象,让我们深感自豪!它不仅是对历史的尊重,更是对未来的期盼;引导我们更深入地理解程文德的精神面貌,他勤政为民、清廉为官的

精神。市松溪文化研究院发起人程林进说。

永康小伙吴俊阳是杭州第19届亚运会颁奖仪式升旗手,这次是他首次登上华溪春潮舞台,与其他演员一起演唱亚运歌曲《有你 有我》。

很开心、很激动,我们一家一直都是华溪春潮的忠实粉丝。吴俊阳的爸爸吴从伟说,看了这么多年永康人自己的春晚,没想到有一天自己儿子也登上了舞台。

21时11分,华溪春潮最后一个节目《涌动春潮》伴奏响起,江南街道久居新城小区的施笑采家仍热闹非凡,一家人聚精会神地守在屏幕前。快看快看,夏禹上场啦!施笑采一边激动地说,一边跟着音乐哼唱起来。

前几天,歌曲MV在永康人视频号发布时,我们就都转发啦,还反复听、跟着学。这首歌的曲调朗朗上口,词也写得好,唱出了我们永康的味道。施笑采说,她家有两位姑娘登台表演《涌动春潮》节目,女儿夏禹是主唱,小侄女想想是伴舞,她是真的为她们感到高兴和骄傲。

方沐妍上台表演小面姑娘,她外婆年轻时跳过大面姑娘。方沐妍爸爸方建伟说:女儿排练这个舞蹈时,我们发现与我老婆奶奶年轻时跳的节目很像,我就找奶奶聊天,这才发现这是一个属于永康的传统文化表演。我女儿能在演出中了解这种传统文化,挺好的。

融媒记者综合报道