



1983年5月27日,永康县文学艺术工作者召开首次代表大会,这标志着永康文联正式成立。春华秋实四十载,砥砺奋进谱新篇。今年,市文联迎来了40周年华诞,这是永康文艺界的一件大事、喜事,也是永康文艺发展史上不可忘却的一笔。40周年来,市文联由当初的一粒籽,长成了参天树,团结引领了一大批有信仰、有情怀、有担当的文艺工作者,为人民抒写、抒情、抒怀,创作出众多群众喜闻乐见、具有时代精神的作品力作,为推动文艺事业繁荣发展作出了巨大贡献。

益满丽州·文明与我同行
永康文联成立40周年文艺汇演
在广电大剧院精彩上演

同台献艺 共庆周年

8月31日,由市委宣传部主办,市文联、市文广旅体局、市融媒体中心承办的“益满丽州·文明与我同行”永康文联成立40周年文艺汇演在广电大剧院精彩上演。金华市文联党组成员徐劲松,市领导俞兰、施礼干、胡潍伟、卢轶及全市文艺工作者齐聚一堂,共同回顾市文联40周年来的辉煌历程,共同祝福永康文艺繁荣发展的美好前程。

《龙虎志》、舞蹈剧《益起来捡跑》等节目,为观众呈现了一场高质量的视听盛宴。现场20名先进文艺工作者受到嘉奖。

据了解,本场演出是文联紧紧围绕市委、市政府“立信义、弃陋习、扬正气”专题教育整治活动,精心创作编排的一台节目。汇演富有本土特色,内容丰富,充分展现了我市文艺界人才荟萃和积极向上的精神风貌。

文艺汇演在《等你来》的欢快歌声中拉开序幕。在历时两个小时的演出中,市音乐舞蹈家协会、戏曲协会、民间文艺家协会、合唱协会、影视文化产业协会等文艺团体同台献艺,带来了情景表演《我们都是丽州创文人》、乐器合奏《敦煌新语》、双人舞《我和我的母亲》、女声小组唱《稻田画》、情景表演《万古心胸

活动当天,市文联还举办了薪火相传·文明永续永康文联成立40周年成果展,以文联40周年发展为主线,通过展板形式回望永康文联40周年发展历程、重大事件、文艺成果和各文艺家协会特色亮点文艺活动,同时穿插历代永康书画名家名作。展览回望韶华当年,绘就文联华彩。

艺术乡建 文化惠民

据悉,市文联成立以来,围绕中心,服务大局,团结一代又一代文艺工作者,勤耕丽州文田,成绩斐然,引领文艺界积极开展以建党百年、新中国成立70周年、助力乡村振兴、助推企业文化提升、引领社会风尚等为主题的文艺活动,坚持用艺术的力量引导人、鼓舞人,在推动社会高质量发展中彰显作为。

间发芽,近年来,市文联贯彻落实中共中央文艺工作座谈会精神,打造多个文艺特色小镇,赋能乡村振兴。如中国楹联文化镇、中国楹联文化村、浙江省书法村、浙江省摄影之乡等。2021年在前仓镇成立我市首个镇文联后,市文联相继发展了象珠镇、唐先镇、花街镇等10个镇文联,逐步创建和形成了上下联通、同向发力、优势互补的“全市文联一盘棋”工作新格局。

在40周年的发展历程中,市文联加强文学艺术横向交流,先后与青海省海东市乐都区、浙江省宁波市鄞州区、台州市玉环市、丽水市莲都区、缙云县、金华市婺城区、金东区、武义县、浦江县等文联开展交流采风展览,永康文艺界在省内外知名度不断提升。

在大力发展艺术乡建的同时,还组建了一支文艺志愿服务队,依托农村文化礼堂开设“乡村小康学堂”。通过市委宣传部“菜单式”服务模式,常态化开展形式多样的文艺志愿服务活动,组织送戏下乡、文艺展览、送艺术作品进文化礼堂等活动200余场次。

一连串数字见证市文联发展之路。40周年间,市文联主办全国性活动8场次,开展摄影、书法、楹联、陈亮学术研讨会等影响较大的主题展、比赛62场次,在省级以上平台创作发表散文、小说、诗词、楹联等文学作品3000余篇(首、副),获奖或入展书法、美术作品900余幅,摄影作品2000余幅(组)。

乡村小康学堂“公益培训”是市委宣传部和市文联为加强农村精神文明建设、发挥文化礼堂精神家园作用的创新之举。自2016年4月开办以来,市文联在全市16个镇(街道、区)的100余个村开办书法、美术、剪纸、锣鼓、婺剧、舞蹈、太极拳等培训2300余场次,39000余人次。

为了让“文艺的种子”在乡



国画培训

重温光 市文联成立



第19届浙江省摄影艺术展芝英巡展



庆七一 颂党恩
喜迎党的二十大文艺演出、歌咏会



庆祝新中国成立70周年
美术书法摄影艺术大展

4周年 续写繁荣篇章



2023年永康文联成立40周年成果展



励行致远 盛业辉煌 庆祝
中国共产党成立100周年文艺晚会

文通四海 艺联天下

对一座城市而言,文化不仅是印记,更是精髓和灵魂。一直以来,市文联坚持以人民为中心的创作导向,把创作优秀作品作为文艺工作的标准导向,把提高质量作为文艺作品的生命线,走高质量文艺发展之路。在市文联的团结带领下,广大文艺工作者坚持守正创新,以精品奉献人民,创作了许多叫得响、立得住、传得开的优秀作品,用文艺精品创作彰显永康文化厚度。

作品扎根本土文化土壤,滋养着丽州大地,极大丰富了人民群众的精神文化生活。九狮图、十八蝴蝶、永康锡雕、方岩庙会、醒感戏、永康鼓词等6项民间艺术入选国家级非遗项目;《方岩》杂志成为省内老牌的县级文学刊物,累计出刊200多期;永康文艺界共出版各类图书300余部。

近年来,越来越多富含永康元素的文艺作品走向国际,在国际舞台上大放异彩。民间舞蹈《十八蝴蝶》入围第九届浙江省民间文艺映山红奖,并赴法国开展民间艺术交流活动;我市篆刻艺术家的篆刻作品(拓印)在阿根廷首都雷吉纳艺术学校展出;市影视文化产业协会出品的院线电影《心跳戈壁》,在美国第46届纳什维尔国际电影节上获奖。

精品涌现,离不开人才培养。近年来,市文联始终坚持把人才培养作为核心任务,最广泛地团结凝聚广大文艺工作者,最广泛地培养艺术人才,为文艺事业再攀新高提供了有力的人才支撑。通过文艺走亲、骨干培训、创作采风、学术交流等形式,请进来、走出去,不断加强文艺人才队伍建设。截至目前,市文联所属各协会会员共有2800余人,国家级协会会员140人,省级协会会员240人,金华市级协会会员400余人;8人先后入选浙江省造型艺术青年人才培养“新峰计划”。

除此之外,各式各样的文艺

不忘初心 继往开来

40周年,市文联从无到有、从小到大,文艺事业不断繁荣发展,在永康经济社会发展中彰显了为时代画像、为时代立传、为时代明德的强烈文艺担当。

央总书记、国家主席习近平主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话,为新时代文艺发展指明了前进方向。新时代、新征程,市文联将坚守“爱国、为民、崇德、尚艺”的文艺界核心价值观,接续团结引领广大文艺工作者与党同心、与时代同频、与人民同行、艺德同厚,为打造“世界五金之都”品质活力永康汇聚磅礴力量,迸发出文艺最强音;文润永康,文艺先行!

市文联40周年来所取得的成绩,得益于市委、市政府的正确领导,得益于各级领导和社会各界的大力支持,得益于文联各文艺团体的齐心协力,得益于广大文艺工作者的奋力拼搏。

2014年10月15日,中共中