

拓宽文学视野 创作时代精品

杨方小说分享会暨作协2023年工作座谈会举行



与会者分享阅读感受

本报讯(融媒记者 王佳涵) 3月11日上午,杨方小说分享会暨作协2023年工作座谈会在江南街道周村江南艺术馆举行。

杨方祖籍永康,出生在新疆,长大后回到永康工作、生活。她先后出版诗集《像白云一样生活》《骆驼羔一样的眼睛》,小说集《打马跑过乌孙山》等,曾获第十届华文青年诗人奖、浙江优秀青年作品奖等奖项。

《澳大利亚舅舅》是杨方最新的中篇小说集,由百花文艺出版社出版,著名小说评论家贺绍俊作序。该书收录了杨方新近发表的7篇中篇小说,分别为《天鹅来到英塔木》《断桥》《澳大利亚舅舅》《苏梅的窗子》《黑走马》《城南哀歌》《不会是世界的尽头》。

《澳大利亚舅舅》以新疆为故事发生地,用典雅的语言、优美的文字讲述了羊毛胡同半个多世纪的变迁,从大的时间跨度中截取了亲情、友情、爱情、婚恋、民风、故乡、远方的影像片段,进而连缀成全场景式的民间

风物的图景。

分享会上,数十名作家及文学爱好者共聚一堂,表达了对《澳大利亚舅舅》的阅读体验,并从诗歌、散文、小说以及积极参与文学活动等方面分享自己的心得,互相交流学习。大家认为,《澳大利亚舅舅》内容丰富,文字优美,情节生动,具有很高的艺术水平,也标志着我市文艺创作进入了一个新的高度,可喜可贺。

中国作协会员、永康市作协名誉主席章锦水认为:杨方的小说没有宏大的社会叙事,没有磅礴的矛盾冲突,她从时代背景下的一个家庭、一个区域、一个团队、一个人等最小细胞开展显微镜式的关照,用细腻、诗性、生动、幽默的语言为众生画像,情节魔性又符合现实逻辑,故事叠加而厚实复沓,突袭性的结局常在意料之外,却又情理之中。

杨方虽然是写诗出身,但读她的小说却不觉得乏味。她的写法很特别,用一个个小故事来写小说,跳

跃性很强。把芝麻写成西瓜,我想这就是作家的能力。市作协顾问朱维安说。

中国作协会员陈星光认为杨方的文字是吸引人的,我在读杨方的散文时,常常想到她文中所写的地方看一看。杨方文字的魅力在于她能用一首诗、一篇散文,点亮了一个地方。

现场,杨方也与大家分享了自己的创作历程与创作经验。她说:小说诞生的过程是不易的,我曾为了写好小说,跟着戏班体验两三个月,深入了解戏剧演员的生活。我始终相信,用多少心血对待,就会有多少回报。以后,我还想多写写永康本土的事物。

与会人员纷纷表示,通过这次小说分享会,拓宽了文学视野,提升了写作水平。今后将继续勤奋深耕,坚持守正创新,创作出更多接地气、富有时代气息的精品力作,推动我市文学事业繁荣发展。会上,市作协总结了过去一年的工作,安排部署了今年的主要工作内容。



分享会现场



杨方签名赠书

弘扬胡公精神 致力为民造福 首届中国胡公文化摄影展征稿启动

本报讯(融媒记者 吕晓婷) 3月11日上午,由《大众摄影》杂志社、市委宣传部、胡公文化研究会主办,省摄影家协会、金华市摄影家协会、市纪委及市文联、市摄协、胡公书院、明珠摄影馆等协办的“为官一任 造福一方”首届中国胡公文化摄影展征稿发布会在南山木语举行。

胡公文化研究会会长胡联章说,此次摄影作品展是纪念习近平同志视察永康提出把“为官一任 造福一方”作为座右铭20周年、胡公诞辰1060周年的重要活动之一,为走好新时代长征路砥砺奋进凝聚精神力量。永康是胡公文化的起航地,此次摄影作品展恰逢其时、意义非凡。胡公文化摄影作品是时代的记录,有关方面可以此为契,更好地弘扬胡公精神、传承优秀文化、助培时代之才、致力人民伟业。

据了解,此次摄影展征稿内容包括胡公文化的建筑与环境风貌、史迹文物、历史书画、文化传人;胡公文化的传统、风俗、活动;以“为官一任 造福一方”为座右铭,践行胡公精神 致力为民造福 的新时代胡公公式典范。

本次征稿统一接收数码电子稿,截稿时间为今年5月15日。参赛者可通过大众摄影网站、手机、微信投稿。作品不限拍摄时间,黑白、彩色、单幅、组照均可,但均应符合征集内容与规则。参赛者投稿时,须拥有作品完整的著作权,并标注拍摄时间、地点、拍摄者和联系方式,附50字-100字的图片介绍。

征稿结束后,主办方还将评选出80幅(组)参赛作品,给予每幅(组)500元稿费,入选作品均颁发证书,按中国摄影家协会规定累积入会申请积分,同时在大众摄影新媒体、合作平台、大众影廊和胡公故里等地对入选作品进行集中展览与成书发行。

填补我市乃至国内空白 《金元茶诗辑注》 首发式举行

本报讯(融媒记者 吕晓婷) 3月11日,由王云楠搜集整理的《金元茶诗辑注》首发式在南山木语举行。市政协文史教科卫有关负责人、永康文化界有关人士共50余人出席首发仪式。

会上,王云楠介绍了书籍筹划、采访、编撰、出版的过程。与会人员纷纷畅所欲言,对书籍首发和内容给予充分肯定,并提出中肯的意见建议。现场还举行了简短而隆重的赠书仪式,将《金元茶诗辑注》书籍赠送到我市各个文化、教育和社会组织,让更多的人有机会读到这本好书。

《金元茶诗辑注》是一本关于金元时期有关茶诗(词曲)的辑注性专著,全书约67万字,收录394位作者、1583首诗作(词曲),几乎囊括了金元时期茶诗(词曲)的全部作品,是国内之首作,也是我市茶文化研究取得的又一成果。作者王云楠耗时6年对不同版本的原茶诗(词曲)进行考证鉴别,力求收录茶诗(词曲)的准确性与完整性,并作了详尽易懂的注释,让读者便于阅读,能尽览金元茶诗全貌。

《金元茶诗辑注》是一部集知识性、学术性、工具性于一体的宏构佳作。它的出版在一定程度上填补了我市乃至国内辑注类著作出版空白,是对古典诗(词曲)研究、茶文化研究的一次回顾和梳理,对传承弘扬中华茶文化和丰富诗画浙江内涵具有十分积极的意义。

癸卯香飘平仄韵 联坛欢绽永康花

市楹联学会2022年会成功举办

本报讯(融媒记者 任昕科) 近日,市楹联学会召开2022年度会议。市楹联学会秘书长胡纪姚对2022年市楹联学会的工作进行了总结。

过去的一年,在广大会员的共同努力下,楹联学会开展了多项工作,取得了丰硕的成果。市楹联学会会长胡福利表示,党的二十大召开后,学会在学习贯彻党的二十大精神的同时,积极发动会员投身文艺作品创作,用特有的楹联创作形式讴歌党的二十大胜利召开。

同时,市楹联学会还组织开展了“文润永康 春联进万家”活

动、楹联创作教育培训、书画展览、传统文化传承基地打造等多项活动。

接下来,市楹联学会将继续紧跟时代步伐,在市文联的指导下,密切配合当地文化建设,推动我市楹联工作更上一层楼。

会上,市楹联学会对优秀会员、获奖会员和为楹联工作作出突出贡献的人员进行表彰。

中国楹联文化村夏溪村党支部书记胡小玲、中国楹联文化镇西溪镇党委书记俞晓雅以及中国楹联教育基地象珠镇清渭街小学校长王洁莉获得楹联传播贡

献奖。

市楹联学会顾问胡淮伟获得楹联突出成就奖,他对楹联学会所取得的成绩和获奖者付出的努力表示充分肯定,并希望楹联学会今后能够更进一步,创作出更多的优秀作品,培养更多的优秀人才,为文润永康发挥积极作用。

当天,民间戏曲文艺爱好者为市楹联学会年会盛典送上了一台精美绝伦的大戏。醒感戏、永康鼓词、婺剧、诗朗诵等节目轮番上阵,为与会人员送上了一份精彩的文化大餐。