

漫说幸福(散文)

胡美霞

幸福是什么?幸福在哪里?这可能是当下很多人心中的一个疑问。特别是近几年的新冠疫情,让人疲于应付、忙于防范,戴上口罩的同时也减少人与人的情感沟通与交流。

或许有钱是一种幸福,平安是一种幸福,健康是一种幸福

或许久旱逢甘露是一种幸福,金榜题名是一种幸福,他乡遇故知亦是一种幸福

或许幸福在回忆过往的岁月里,幸福在畅想未来的时光中。那么,当下的幸福又在哪里呢?

曾经,我也走在寻找幸福的路上,上下求索,纵横比较,就是看不见幸福的影子。看不见幸福,并不代表幸福不存在。相反,在别人的眼里,我是一个幸福的女人。对此,我无可辩驳,内

心却不甚笃定。

一天早晨,出差在外的先生发了一张江景图给我,那是被薄雾笼罩着的钱塘江江景,滔滔江水、连绵不绝,江水的对岸高楼林立。图片上面正中间写着两个小字“早安”。他在早晨8点钟发我图片,我在9点半才发现。

当我看到他发来问候的图片之时,刹那间,一阵暖流缓缓地从我内心深处向上升腾,心里漾起了如沐春风的涟漪。我能感觉到自己的嘴角在慢慢地上扬。片刻之后,我发给他“好吧”二字,外加一个笑脸!彼时的我,一时半会找不到什么合适的语言回复,只能一切尽在不言中。不经意间,收到了在外的他的问候,出乎我的意料之外,却在我的期盼之中。

忽然间,我明白了那股暖流就是

当下幸福的体验和感觉。而这样的体验和感觉,或许我有过但遗忘在漫漫的岁月里,或许因为我的大意而从没有认真去感受。

幸福并非是虚无缥缈的海市蜃楼,幸福是一种内在的感觉和体验,是一种你无言期盼着的,而对方似乎懂得你的期盼与念想,让你一秒破防的暖意。

由此,幸福并非要建立在物质基础上,幸福也并非来自华衣、美食或鲜花、礼物等,最重要的是来自内心深处的认可。

幸福与否,在于你是否在日常中用心去感受、用心去体验。

所以,幸福是什么?幸福是心流,是内心深处的美好体验。幸福在哪里?幸福在每个人的心底。

盛夏的喜糖

(外三首)

田凌艳

风儿撑伞
给瓜果乘个凉
太阳把焦糖色的衣裳
借给大地披上
私家咖啡的香呀
在夏日里
像长了一对隐形的翅膀
落在桌角 也落在书上
那动人的章节
恰似害羞的新娘
题目是凤冠 标点是伴娘
我们吵吵闹闹的谈笑声
落在了盘子里 叮咚作响
我猜 如此欢乐的节奏
一定是盛夏撒的喜糖

住在自然里

听说 住在自然里
脚步会变慢
暑假也会变慢
看瓜果遍地飘香
看茅草收割自由
看风儿不着急赶路
看云朵慢慢开伞
看萤火虫自在地上着夜班
看星星给月儿幸福站岗
连玉米都会自作主张
把彩虹的颜色穿在身上
抚山为弦 踏歌作画
每一个镜头
都是冰镇的诗行
分你一半 可喜欢

想申请 在你这里定居

山山水水的故事
朝朝暮暮的欢喜
高空云梯
目之所及皆是风景
林语蝉鸣
日出日落都是
大自然未完待续的作品
那些棱角分明
却又入目可亲的建筑里
那些被群星和朝露
润色过的 可是我们
一次又一次地认真复习
再滚烫的笔墨都无法
一一复述的剧情
那么我想申请在你这里定居
让夏天的风吹来更多惊喜

把幸福起草

太过炎热的日子
做的梦写的诗都有些潦草
短暂相逢下的打扰
就像是烟花碎片
不如亲手去建
一座回忆的城堡
刚刚装得下所有的美好
小时候总觉得
在乎的又怎么会轻易忘了
常常花时间复习 太没必要
长大了才知道
那才是对抗忘却 最好的解药
不如 留你住在梦话里
照顾好回忆
也把未来幸福起草
可好



《起轿》吕冠正 摄

谢小桃的自行车(小小说)

红墨

凤凰牌,亮闪闪。坐在自行车后座上的谢小桃,一只手居然搭在扁脸的腰上,小辫子飞呀飞。扁脸把铃铛掐得山响。根子听了,像心尖儿上扎了根针刺。

断墙空地,谢小桃身子歪斜着坐在车座上,僵硬的手臂握住车把。扁脸一只手把住车把,另一只手扶住谢小桃的腰。断墙外的根子见了,恨不得冲过去,刹了扁脸的那只爪子。

根子矮下头,又不自禁地翘头,把眼珠子贴在了断墙的洞口。

扁脸有自行车!谢小桃朝着墙外喊,手臂一扬,一团泥土飞出墙,砸在根子的背上,软软的,好像谢小桃胸前掉落的桃子。

扁脸仰着头得意地笑着,日头的强光下,扁脸的脸歪不拉几的。根子见了,啐了口唾沫。

哐当一声,自行车连同谢小桃摔在了泥地上。扁脸没有扶谢小桃,却扶起自行车。

可惜你的车子了?我可赔不起!是你硬要教我骑的。谢小桃说。

没,没事。扁脸的脸更扁了。根子心里忿忿道:扁脸,你有啥能耐?不就是有个吃皇粮的爹吗?

日头落下山梁。根子才从水田里上来,双脚泥粑粑的,被扁脸拽到家。根子还以为是他来观赏自行车的。可扁脸跨进门槛,便蹬掉一只鞋子,掀起一截裤管,笑嘻嘻地说:根子,你瞧我这袜子!我才不瞧袜子呢,我想摸一下自行车。根子没有说出口,眼睛四顾,寻觅凤凰的倩影。

谢小桃送我的!扁脸说。

似一颗炸雷在根子心中引爆。根子的视线不禁转向扁脸。扁脸穿着棉纱袜子,袜子的颜色杂七杂八,显然是用零零碎碎的棉纱头编织的。根子发现扁脸的右脚没穿袜子。

只穿一只袜子?

谢小桃只送我一只。扁脸挠着后脑勺说,我也没敢问,大概没棉纱头了。

一只袜子!根子坏坏地笑。

后来,根子遇上扁脸便看他的脚,每回都看见扁脸穿着一只棉纱袜子,好像从没换洗过。有一天,根子在镇上,有人拍他的肩,根子回头见是扁脸。扁脸说,他们几个坐车去邻县耍一趟,自行车让根子给骑回家,还反复叮嘱根子,像保护自己的生命一样保护好车。根子看见扁脸身后还有两个叼着香烟的愣头青。

根子推着自行车走到路口,突然发觉,自己不会骑自行车。路人拿羡慕和怪异的眼光瞧他,这小伙咋会有自行车呢?咋不骑上去呢?根子推着自行车逃离大路,拐进了山道。

两旁是小松林。根子环顾四周,连一个鬼影儿也没有。根子寻了块平整地儿,把凤凰的脚支起来,从头到尾,从尾到头摸了个遍,不错过任何一个部位,好像摸的是谢小桃的身子。根子的手指油腻腻的,谢小桃的身子咋这么油腻腻的呢?原来,根子的手指沾满了机油。后来,根子借助旁边的一棵小松树骑上了凤凰,他的双脚越踩越狠,后轮子越转越快,车铃声越来越清脆。根子觉得,他骑着

自行车行驶在鹤桥上,游逛了牵牛星、织女星,后座上的谢小桃双臂环住他的腰,小辫子横着飞。

哐当一声,凤凰翻倒,幸好倒在柔软的草地上。曾听扁脸爹说,自行车借给别人骑,还不如老婆借给别人骑。根子脱了补丁衣裳把凤凰擦拭了一遍,磕碰处还蘸上唾沫处理了一下,所幸没见伤痕。出了山口,田间小道太窄,只好把凤凰扛起来走。根子吹起口哨,仿佛扛着的是谢小桃。

根子发誓要买一辆自行车,就到四十里外的村子,表舅的砖瓦窑做活。三个月下来,根子的肤色黑成了木炭,手掌长满茧子,脊背脱落几层皮。根子终于有了一辆自行车,是飞鸽牌的,当然只能是二手货,表舅半价卖给他的。

根子推着自行车在谢小桃家门口来回晃悠,车子嘎达嘎达响。可惜根子见不着谢小桃的身影。

那天,天蒙蒙亮,老飞鸽嘎达嘎达从谢小桃家门口经过。车把突然一晃,谢小桃呼地跳上了车后座,一只手搭在根子的腰上。

谢小桃,你为啥只给扁脸织一只袜子?根子问。

他教会我骑车,我给他织袜子,谁也不欠谁。谢小桃反问根子,你愿意我给他凑成双吗?

是不愿意。根子便按车铃,却是哑的。

谢小桃说:去镇上换个铃铛吧!根子的脚下踩得生风。谢小桃的小辫子飞呀飞。