

# 姑姑三次回永探亲从不聊工作

## 侄辈回忆与传奇女记者胡济邦相处的点点滴滴

姑姑是农历九月十一生日,今年刚好110周岁。近日下午,古山镇古山二村村民胡光兴和妻子胡子园在整理一堆老相片。这些老相片中,都有一位斯文、秀气、优雅的女性身影,这便是胡光兴的姑姑——胡济邦。

对于这位智慧勇敢、乘风破浪、不输须眉、声名赫赫的亲人,胡光兴夫妇的自豪之情溢于言表。他们不仅有尊敬,更多是深情的怀念。

融媒记者 徐敏



前排胡子园(左)、胡济邦(中)、胡光兴(右)

### 持有外交官护照的记者

胡济邦出生于古山二村,是中国派驻国外的第一位女外交官,第二次世界大战苏德战场上唯一的中国女记者,唯一持有外交官护照的记者,在前线坚持时间最长的记者。

纵横战场13年(1936年-1949年),胡济邦目睹了苏德战争全过程,在枪林弹雨中数次死里逃生,用笔杆忠实记录了卫国战争的全貌。她发表了《解放后的斯大林格勒》《莫斯科大会战》《庆祝全民胜

利中的莫斯科》等一篇篇脍炙人口的战地报道,拍摄了大量珍贵的历史照片。

胡济邦精通英、法、俄、日、匈牙利、拉丁等多国语言,采访过斯大林、罗斯福、杜鲁门、张伯伦、丘吉尔、戴高乐等一大批世界政坛风云人物。她以卓越的外交能力,成为莫斯科新闻、外交圈举足轻重的人物,被誉为“中国前往苏联的首位杰出女性”,曾得到历届国家领导人的赞扬。

胡济邦以柔弱之躯全程经历卫国战争,冒着炮火报道了苏联人民的坚贞不屈、法西斯军队的残暴、俄罗斯军民胜利的喜悦,鼓舞了中俄两国军民抗战到底的决心。2015年5月7日,国家主席习近平在出席俄罗斯纪念卫国战争胜利70周年庆典前夕,在《俄罗斯报》上发表题为《铭记历史,开创未来》的文章中这样说。

胡济邦在上海病逝。遵其遗嘱,骨灰被撒向如同她传奇人生般壮阔的无边江河。家乡亲友为其立下衣冠冢,济邦公园在古山镇建成。胡济邦的传奇事迹和作出的贡献是永康后人们心中一面永远的旗帜。

## 一本农会会员证 见证妇女翻身史

融媒记者 马忆玲

市民朱永红的家中,收藏着一本红皮外观的《浙江省农民协会会员证》(如图)。翻开证件,纸张已然发皱泛黄,字迹却仍旧清晰可见。发证机关是永康县农民协会委员会,发证时间为1952年6月16日,证件内还附着发证人陈德廷的签章,背面注有编号135412。

这本历经69年沧桑岁月的会员证,主人是朱永红的奶奶施珠连。它见证了永康一位普通农村妇女在党的教育培养下翻身当家作主的珍贵历史。

1949年9月20日,浙江省委发出《关于今后工作方针与任务的决议》,对农民协会组织性质作了明确规定:乡或村的农民协会,应成为广大农民群众自觉的组织,是教育农民、团结农民、领导农民进行生产和斗争的基层组织,而不是官僚主义形式的机关或单纯经济主义的团体。同年9月22日,浙江省第一届农民代表大会在杭州召开。随后,各地村、乡、区的农民协会逐步建立,农民协会组织迅速发展起来。

施珠连,于1949年11月加入永康县龙山区桥下乡农民协会。当时她32岁,成分是贫农。以前,奶奶给公社妇女干部作忆苦思甜报告时,讲到伤心处,她突然放声大哭,弄得旁听的我不不知所措。现在想想,她大概是感念党的恩情吧。回忆起奶奶的一生时,朱永红这样感慨道。

婚后生下儿子不久,施珠连的丈夫就被国民党抓去当壮丁,病死他乡。她含辛茹苦地独自将儿子拉扯长大。新中国成立后,党培养她入党,并加入农会。施珠连曾担任合作社社长,后来又成为大队的妇女主任、调解主任,在剿匪反霸、征粮征税及实行土地改革等轰轰烈烈的农村革命斗争和生产建设中做了大量的工作。从普通农村妇女到村干部,施珠连深知来之不易,责任重大。

30年来,她无偿为集体奔波,默默为村民做事,如老黄牛一般不辞辛苦。县里开三级干部大会,她就穿着草鞋、顶风冒雪走到50里开外的县城去开会,条件再艰苦也从不喊累。由于白天忙着下地干活,施珠连便利用晚上空闲,上门调解邻里纠纷,不厌其烦地帮助村民解决琐事难事。有些村民特意杀猪请她吃猪三蹄以表谢意,但施珠连总是委婉拒绝,坚决不占群众一分便宜。

唱支山歌给党听,我把党来比母亲,母亲只生了我的身,党的光辉照我心。这是施珠连的真实内心写照。

随着农业合作化的实现,领导农民开展生产建设的任务逐步由农业生产合作社替代,农民协会就此完成其历史使命。施珠连去世已经30多年,而这本会员证,就用一根红绳绑着,与1961年的选民证、1988年的党费证等其他证件整齐地叠放在衣柜底部,小心保存,一直到现在。



## 全市最大斗笠,直径达5.8米



融媒记者 马忆玲 杨成栋

从空中俯瞰唐先镇唐上村汪村自然村,有一顶“大斗笠”格外显眼(如图)。这顶大斗笠的真实身份,其实是一座凉亭。凉亭坐落在稻田与池塘之间,视野开阔,风景秀丽。

据了解,这顶大斗笠直径长达5.8米,预计是我市现有的最

大斗笠。

村民胡高庭告诉记者,将凉亭顶部做成斗笠形状,创意源于汪村历来以农业生产为主,头戴斗笠、面朝黄土背朝天是村民的普遍形象。2016年,村里召集了10多位擅长制作农具的师傅,花了近两个月时间才编成,光是竹篾就用了上万根。

走进凉亭抬头看,各种长短

不一的竹篾编得整齐有序,工艺精细。顶部的竹篾因风吹雨打而稍显老旧,底部则依然光洁如新,足见其强大的避雨功能。为了方便村民休憩,亭中摆放着石桌石凳,桌面刻有棋盘,而农家回收来的旧石磨摇身一变成了巨型棋子。凉亭一侧还有用青砖瓦片垒砌的矮墙,这些就地取材的街角小品极具田园风格,农趣十足。