

峥嵘岁月铸忠魂 戎马倥偬映丹心

永康革命先驱胡岩岁红色文物背后的故事

近日 ,位于古山镇胡库上村的红色展厅胡岩岁故居正式对外开放。

胡岩岁(1909 年—1988 年)出生在方岩山脚下的胡库上村 ,曾用名何霖、胡甘霖、胡墨等 , 1931 年加入中国共产党 ,先后任中共中央政治交通员、中共永康中心县委书记、中共永康县委书记等职。1939 年 7 月 ,他参加了在平阳召开的中共浙江省第一次代表大会 ,并亲身经历了保卫两淮及莱芜战役、孟良崮战役等 ,荣立支前二等功。

胡岩岁在烽火连天的战场经受了种种严峻的考验 ,成长为一名赤胆忠心、坚贞不渝、舍生忘死的革命者。他的故居里珍藏着很多红色文物 ,记录着他的一桩桩革命往事。

通讯员 程望槐

一只竹编储物箱见证永康土地革命

在胡岩岁故居红色文物陈列室里 ,有一只竹编储物箱。储物箱很陈旧 ,铁皮锁锈迹斑斑 ,但它见证了永康土地革命的一幕。

1932 年 10 月 ,胡岩岁担任中共永康中心县委书记 ,管理着游仙、升平 2 个区委和 39 个党支部 ,党员 200 余人。胡岩岁派人联络永缙山区的红三团余部 ,建立了由王振康、陈龙虎、程义仁等领导的永康游击队 ,有队员 30 余人。同年 12 月 ,胡岩岁在灵岩寺主持召开中心县委扩大会议 ,研究袭击芝英警察分局。当月 30 日 ,中共永康中心县委组织委员兼管武装的陈宝朝和王振康、程义仁、陈龙虎等负责带领游击队夜袭芝英警察分局 ,在内线配合下 ,击毙分局局长、巡长等 3 人 ,缴枪 12 支、子弹 300 余发。

胡岩岁的孙子胡宏伟介绍 ,1932 年 ,共产党游击队从芝英警察分局缴获的子弹就装在这个竹编储物箱里。

后来 ,这个 传家宝 被胡岩岁传给儿孙藏书用 ,一直保留到了现在。

一张《民众壁报》鼓舞群众斗志

在红色文物陈列室 ,一张《民众壁报》的照片格外引人注目。这张报纸反映了胡岩岁带头办报 ,宣传发动群众、投入抗日救亡的历程。

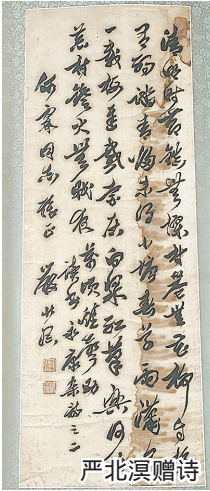
1938 年 2 月 ,胡岩岁和同村党员胡济涛在老家石鼓明堂(即现胡岩岁故居)创办了《民众壁报》,由胡岩岁主办 ,胡济涛任主编。消息主要来源于八路军武汉办事处寄来的《新华日报》和《群众周刊》。该报系四开油印小报 ,三日刊 ,每期发行初为 200 份 ,后增至 500 份 ,以唤起民众团结抗战为主旨 ,积极宣传中国共产党抗日救亡的方针。这张小报供张贴宣传之用 ,所以被称为 壁报 。油印的工具和绿色边纸是革命者凑钱买的。印好后 ,由胡库党支部书记胡能安派人拉着黄包车 ,带着油印小报张贴到集镇、凉亭、汽车站等地 ,还贴到了坐落在方岩镇橙麓村的浙江省政府墙上。

追溯《民众壁报》创办史 ,我们仿佛又看到了那个特殊的年代 ,胡岩岁、胡济涛、胡能安等共产党员与国民党政府斗智斗勇 ,唤醒民众 ,满怀爱国热情、投身到抗日的洪流当中的情景。

一首赠诗见证 报人 情缘

陈列室展示着严北溟写给胡岩岁的赠诗。严北溟是知名哲学史学家 ,曾在上海法学院、复旦大学等多所高校担任教授。他在 1938 年春曾受浙江省主席黄绍竑之邀 ,草拟《浙江省战时政治纲领》十条 ,1938 年 2 月在金华创办《浙江潮》周刊。同月 ,胡岩岁、胡济涛创办了《民众壁报》。

1939 年 2 月 ,胡岩岁调任中共兰溪中心县委书记后 ,接到了秘密任务 ,即周密安排周恩来视察浙江的相关保卫工作。同年 3 月 ,周恩来在视察浙江期间召见了严北溟 ,胡岩岁由此与这位 办报同行 有了近距离接触。后



来 ,严北溟教授亲笔给胡岩岁赠诗 :清明时节镇无醺 村巷无花柳自摇。有韵踏青归未得 ,小塘春雨雨潇潇。一载梅迟戴索居 ,白浆红董兴何如。荒村灯火无眠夜 ,万顷蛙声助读书。

一口瓷碗陪伴他走过战争风雨

一口看似普通的瓷碗 ,却是胡岩岁故居陈列室一件具有特殊意义的珍贵老物件。这是 1940 年胡岩岁在江苏参加革命时使用的一口棕黄色瓷碗 ,他一直随身携带 ,装水、装饭菜、装药汁 ,舍不得丢弃。

1940 年 10 月 ,在组织的安排下 ,胡岩岁来到江苏太湖地区负责接应皖南新四军军部人员及军用物资。1945 年 10 月 ,苏南新四军北撤 ,胡岩岁奉命留守 ,先后担任中共宣平县工委书记、宜北留守处主任 ,兼任宜北地区武工队队长。胡岩岁和武工队员开展艰苦卓绝的革命斗争 ,在武南蒋家村、小河村及宜北闸口老鹅窝村、十里牌杨家村等地与国民党部队苦战 ,多次突出重围。

这个棕黄色瓷碗陪伴胡岩岁度过风风雨雨 ,向来到胡岩岁故居的访客诉说红色记忆。

岁月飞逝 ,薪火相传。胡岩岁故居由其孙子胡宏伟牵头重修 ,并搜集整理了与胡岩岁有关的党史实物资料 ,用于发扬革命教育。

胡宏伟说 :爷爷是我人生路上的灯塔 ,一直指引着我向前走。在胡岩岁的言传身教下 ,胡宏伟传承红色基因 ,践行着党员的初心和使命 ,在市新四军历史研究会、市革命老区开发建设促进会、市和谐思想研究会等组织发光发热。他多次走访革命老区 ,追寻革命前辈足迹 ,慰问革命烈士后代 ,为推进乡村振兴与老区发展作出贡献。

影评文化 助推我市 影视产业发展

融媒记者 高婷婷

近日 ,第一百零三期影视文化沙龙在市会议中心举行。市影视办、永康影人会、《永康一家人》剧组代表及市影视办特邀影评员们参加。

沙龙上 ,揭晓了《永康一家人》剧本故事征稿的评选结果 ,并向获奖者颁发了证书。

近年来 ,本土影评员队伍不断壮大 ,影评潮蔚然成风 ,永康影评分会的成立正当其时 ,不仅让影评员制度的发展更加规范化 ,也让影评员有了交流心得、提高水平的平台。与会人员纷纷点赞永康影视产业发展及影评员队伍建设。

新任永康影评分会会长的应晓红表示 ,希望以协会成立为新的起点 ,围绕中心服务影视文化产业发展 ,坚持平台搭建 ,坚持尽心尽力 ,始终把协会发展作为第一目标 ,用影评文化激发广大影评员再创作的热情 ,推动会员多出作品、多出精品。

与此同时 ,在去年 9 月《永康影评》第二辑付梓后 ,短短数月时间 ,第三辑影评合集便在本次沙龙中与大家见面了。该书包括 本土佳制 光影述评 异地佳片 影评员文件 四个章节 ,共收录影评 72 篇。其中 ,本土佳制 收录了本土影视企业出品、参与出品 ,及主要场景在我市拍摄的《刺客行动》《剩女觅爱记》《王良的理想》《风展红旗如画》等影视作品的影评 20 篇。光影述评 收录了活动感悟、《光影诗话 》书评以及百期沙龙观感 4 篇。异地佳片 收录了抗疫纪录片《武汉日夜》、战争题材电影《八佰》、奇幻喜剧电影《你好 ,李焕英》以及其他国内外热播影视剧集的影评 48 篇。影评员文件 则记录了最近两批影评员的聘任。

与第二辑相比 ,该辑不仅延续了数量多、质量高、速度快等优点 ,还呈现出不少新的亮点。近年来 ,一年一辑的《永康影评》不仅成为影评员和文艺爱好者的阐述观点、理性评判的舞台 ,而且为我市营造了浓厚的影视作品批评氛围 ,更成为永康影视对外宣传的重要名片。日益壮大的影评员队伍则为永康影视文化产业发展积蓄了人才力量。

招 聘

永康市慈善事业发展中心因工作需要 ,面向社会公开招聘 :
办公室编制外工作人员 1 名 ,35 周岁以下 ,大学本科及以上学历 ,专业不限 ,有 3 年以上驾龄 ,工资及福利待遇按照《永康市机关事业单位编外用工管理暂行办法》执行。
时间 :即日起至 7 月 13 日止
地址 :城南路 329 号 4 楼 409 室
电话 :87189928 ,13486991994

公益广告

永康自古多英雄 青春闪亮在军营

永康市人民政府征兵办公室 永康市融媒体中心 宣