

稻浪做背景墙 间隔秆桩排座次 舟山白岩山历史文化研究院成立仪式开成稻田会

记者 高婷婷

见惯了红地毯、主席台和礼花彩炮声的人,一定会对舟山镇白岩山下的这场典礼耳目一新:背景墙是一片金黄色的稻浪,不远处还有收割机来回忙碌的身影,主席台就设在刚收割完毕的一片稻田里,用两个间隔的稻秆桩,依次安排好来宾的站位。

10月31日上午,在《希望的田野》音乐声中,舟山镇白岩山历史文化研究院在该镇洪茂村杨溪王自然村宣布正式成立,成立仪式就放在白岩山下雄鹰农场的稻田里,同时举行的还有农场秋收开镰、菊花诗书画联谊会开幕的仪式。这场仪式,注定和“希望丰收”等关键词有关。



的编纂与出版,开展研究交流与合作及优秀科研成果展示与推广活动,深入研究舟山的地质地貌、古建筑群、名人名家、红色文化和生息演变等方面内容,形成系列性和系统性的科研著作,不断丰富舟山优秀历史文化成果,提升舟山历史文化古镇品位。

以党的十九届五中全会精神为引导

舟山镇历史悠久,历史文化底蕴深厚,域内存有丰富的历史文化资源,涌现出了明代监察御史黄卷、民国时期儿童文学作家陈和祥、中国工农红军红三团政委楼其团、中国工程院院士(原哈工大校长)黄文虎等众多历史文化名人和仁人志士,保留有永康规模较大的、总面积达195亩的古民居建筑群,明代至民国初的古建筑就有

80多幢。

另外,舟山镇还拥有独特的石文化。位于舟山镇端岩村白岩下自然村附近的白岩山属凝灰岩地质结构,容易取石加工成石器。目前,白岩山上已发现新石器时期遗址和数千年前的古岩画。

白岩山历史悠久,人杰地灵。早在新石器时代就有先民在此繁衍生息。近代更有红三团活动旧址、盐马古道、碧湍里、螺蛳洞,都是我儿时经常活动的地方。而今虽两鬓斑白,仍然魂牵梦绕,每次回老家,也都会前往探视。应广东在贺信中说,刚刚闭幕的党的十九届五中全会,定调了我国文化建设的目标,并对乡村建设做出了重大的规划和倾斜支持,希望研究院以党的十九届五中全会精神为引导,研究、宣传、弘扬白岩山的历史文化,发展白岩山休闲旅游经济,造福白岩山一带的百姓。

京永两地 小康颂

记者 吕鹏

5日上午,金风送爽,喜气盈门。由市文联主办,市楹联学会、北京朝阳区楹联学会共同举办的“走向我们的小康生活——京永两地‘小康颂’联墨作品展”在市博物馆举行。这是两地楹联学会结为友好交流学会一周年的首次联展活动。

此次联墨展共展出120多副联墨作品,其中有50副作品来自北京朝阳区楹联学会。逢国寿邀秋共美丰收果,赞民生把酒同吟富裕诗。百业兴隆呈福兆,九州昌盛颂人和。七十一年的中国梦,百千万众小康梦。上午10时,一副副歌颂小康生活的楹联陈列在众人面前,数十位楹联爱好者三五成群地聚在一起,仔细观摩,认真品读。纵观本次作品,主题鲜明,创作者们收拾起生活中的点点滴滴而撰联发墨,从小处展现出在党的领导下,人民走进小康生活的幸福感、新时代新中国翻天覆地的巨变。长联短联,一字一句,写出了老百姓的心声;真草隶篆,一笔一画,抒发着国人的豪情。

世界看东方四海腾龙强国运,群星参北斗九天揽月惠民生。这是市楹联学会成员李章汉的作品。他表示,自己从几个月前接到创作通知就开始琢磨构思,楹联内容主要围绕今年祖国的巨大成就而创作。

将北方的豪气与江南的秀美融合在一起,成了本次联墨展的一大看点。市楹联学会副会长王虎说,北方的楹联相对来说更加大气,我市的作品则更加秀气,符合两地的地域特色。你看,这副“长城共建四海五洲尽闻颜,砥柱同修千军万马齐昂首”,与这副“烟起农家乐,霞随民俗香”,很明显能看出两地楹联创作风格的差异。

遗憾的是,北京朝阳区楹联学会正值换届,也出于防疫的考虑,本次联墨展没有派员参加。市楹联学会秘书长胡纪姚表示,虽然两会结交时间不长,但大家相互学习、相互借鉴,在楹联文化交流、作品创作等方面已取得丰硕成果。这次联合举办京永两地“小康颂”联墨作品展,就是两地友好合作的结晶。

据了解,本次联墨展共展出10天,感兴趣的楹联、书法爱好者及社会各界人士可前往观赏。



爱好者欣赏楹联作品

成立我市首个 镇级历史文化研究院

这种稻田会,我曾在40多年前的生产队参加过。站在稻田里,市人大常委副主任章锦水妙语连珠。他说,五谷杂粮是生命之所需,文化是精神之所需。因此,我们不仅要去做稻田的守望者,更要去做稻田的创造者,从物质和精神层面上去获得大丰收。

据了解,白岩山历史文化研究院是我市第一个镇级历史文化研究院。它的组成人员以舟山籍乡贤为主,聘任了科学家、教授等10多位研究员和顾问。其中,享受国务院特殊津贴的科学家应广东曾获2019年全国科学技术一等奖。

该研究院成立后,将通过举办与舟山历史文化有关的论坛、讲座、展览、比赛等活动,组织有关著作或作品

第八届红领巾讲解员培训启动 当红领巾讲解员成为学生新风尚

记者 高婷婷

3日,市博物馆启动了为期2个月的第八届红领巾讲解员培训,来自全市25所小学的177名学生分批参加了培训。

大家注意,在讲解时,要认真揣摩听众感兴趣的点。当天下午,学生们坐在教室里,认真聆听博物馆工作人员的授课。他们将从讲解技巧、基本礼仪、写作等方面,学习如何成为一名合格的讲解员。理论知识授课结束后,学生们排着整齐的队列来到陈列室,观摩工作人员现场示范。

这节课下来,我感到受益匪浅。来自教师进修学校附属小学的五年级学生应乙萍对记者说,我原本就是市博物馆常客,非常喜欢自然科学,对历史文化抱有浓厚兴趣。同时,我认为参与红领巾讲解员培训有利于培养我的口才和表现能力,为升入六年级乃至初中做准备。

市博物馆工作人员姚敏说,培训结束后,这177名学生还要参加12月的初级考核,通过考核后可在周末上



学生聆听博物馆工作人员讲解

岗,为来馆市民提供志愿讲解服务。红领巾讲解员培训已经成了我馆的招牌活动。姚敏说,今年与博物馆联动的学校中新增了新楼小学、龙川学校,影响力和涵盖范围进一步扩大。争做红领巾讲解员,逐渐演变为当下小学生群体的新风尚。

近年来,市博物馆致力于开展一

年一度的红领巾讲解员培训,推进中小学生学习利用博物馆开展学习、提升能力,促进博物馆资源与课堂教学、综合实践活动有机结合,培养了一支高素质的少年志愿者队伍。而红领巾讲解员的上岗,将成为我市博物馆里一道亮丽的风景线。