

草根演员成表演骨干 草根作品为主打内容 我市举办乡土味村晚渐成新年俗

往昔,春节有 爆竹声中一岁除 的热闹、千门万户瞳瞳日的喜悦;今朝,春节有灯笼春联年夜饭、走亲访友看村晚的喜庆。不知从何时开始,每年春节,村晚的锣鼓声、音乐声都会萦绕在丽州大地,举办乡土味村晚渐成我市乡村的新年俗。

近日,记者采访了几个办村晚较为成功的村,了解他们举办村晚的独家秘籍,以期给人以启迪。

记者 任晓

乡土文化 始终是村晚的主旋律

自2014年春节第一届乡土文化联欢会成功举办以来,西溪镇石江村每年的村晚都不曾落下。眼下,该村农历庚子年的村晚也在紧锣密鼓地准备着。节目单还没有最终确定,没法给你看。该村党支部书记吕永跃说。从他展示的历年照片中看,该村村晚的场地经历了从没有舞台到有舞台再到室内的变化,但乡土元素一直不变。

记者了解到,石江村举办首届村晚的动机,是2013年获得了美丽乡村秀美村,并被评为永康市十大最美村庄。在这样一个双丰收背景下,村民们兴高采烈,提出举办联欢会。

首届联欢会没有舞台,在村广场举行,采用的是自荐的报名形式。吕永跃说。当时,大家伙想的都是能热闹热闹,故而,恨不得将自己压箱底的绝技展示出来。你一言我一语,就敲定了最终上台的14个节目。其中,有军鼓表演、歌唱、集体舞、魔术、越剧等。我们也不要求表演有多精致,只想给愿意表演的村民一个施展空间。他们高兴了,办联欢会的目的就达到了。他说。

除此之外,每年联欢会的结束语都是明年再见,村晚就一届接着一届连续举办。之前均定在年初一,庚子年或许有改变。村里有好几个文艺队,如舞蹈队、腰鼓队,每到这种节日,文艺队就撑起了半边天。

我们村草根艺术家还是不少的。他说,比如表演魔术的、表演婺剧越剧的。表演魔术的村民办婚庆公司,这种助兴节目信手拈来,演唱戏剧曲目都是爱好者。从往年的节目单中可以看出,萨克斯、架子鼓、爵士舞等舶来品,与古筝、葫芦丝、古典舞等传统文化一同展示,共放异彩。

该村的村晚,不仅仅是成人的盛会,也是孩子们的乐园。以往的节目单上,小朋友三字也十分夺目,有童声独唱、诗朗诵,还有三五成群跳舞。

近两年,除了本村村民,该村晚中也有其他村文艺团队的身影。正因为石江村把村晚办得有声有色,才对外村文艺团队有所吸引。



石江村村晚排练场景

小品素材来源于村民现实生活

4日,本报7版Q来Q去版面刊登了《苏溪正月初一三台春晚邀全市文艺爱好者共同参与》一文,记者联系了经济开发区苏溪村民姚笑爱,向她了解苏溪村的春晚历程。

姚笑爱告诉记者,苏溪村的村晚最初是她与其他几位村民一同发起的,得到了村干部的支持。尤其是去年,村民们自编自演的村晚举行后,反响很好。我们都觉得,村晚既营造了新春的喜庆氛围,又激发了村民参与的热情,还增强了村庄凝聚力,提高了全村的干事创业热情,有力推进了村里事业的发展。她说。所以,农历庚子年的村晚依旧会持续。

记者了解到,参加村晚的主力,是市莲爱艺术团。艺术团的成员均是苏溪村的村民,姚笑爱是团长。目前,这个艺术团已经有20多名成员,年龄从40多岁到60多岁,男女成员都有,先后排练了上百个节目,还前往香港参加比赛并捧回铜奖。

2019年是猪年,去年村晚,我们演了一个小品《八戒娶亲》。这个春节是鼠年的开始,所以,我们准备排一个小品《老鼠嫁女》。她说。目前,他们已经准备好了小品所需要的服装。记者了解到,她们的小品没有剧本。参演村民确定所要演的情节之后,姚笑爱会给大家分配台词。只要意思表达到了就行,多个字少个字也没太大关系。为了更加接近乡土气息,小品使用的都是永康方言。台词加上说方言时的腔调,很容易将大家逗笑。她说。



苏溪村村晚小品表演场景(资料照片)

说到小品,姚笑爱说,村里年初一三台晚会,每台都有一个小品,目前,她已经想好两个,其中一个,她想说说苏溪菜场。

姚笑爱告诉记者,村里菜场里侧有供村民摆摊的位置,但是,不少村民喜欢将摊子摆在东清线边上。摆在马路边上不安全,而且看上去也很不雅观。她说。这些激发了她的创作灵感,演一出村干部苦口婆心劝导的小品。她之前跟一村干部说好了,让他本色出演。

除了这些,姚笑爱还说,2019年对苏溪村民而言,是不寻常的一年。她之前听了太多因为拆迁引起家里矛盾的问题。故而,她们商量了之后,准备上演一出拆迁题材的小品。

为为主了。她说。

在节目的准备阶段,她们也会从网络上寻找灵感。看到好的内容,我们也会转变一下形式,为己所用。她说,这样可以丰富节目的内容。光瑶村内有文艺队,也曾参加过不少比赛获得荣誉。在之前举办的活动中可以看出,村民们参与积极性还是挺高的。

以开放的心态共享村晚资源

告诉记者,其他8个,除了我市其他村,还有来自缙云的。

采访中,褚玉叶列举了参加村晚的村民,有十几岁的孩子,他们表演拉丁舞、唱山歌等;三十多岁的村民,他们表演年轻化的舞蹈;五六十岁的村民,他们表演富有民族气息的舞蹈。这次村晚还有目前很火热的汉服秀。至于小品,就是以搞笑

记者手记 让乡土文化蓬勃发展

村民们辛辛苦苦打拼了一年,都期盼着能好好过一个春节。村晚的存在,则是为这份喜悦再添一分欢愉。既然是乡村的盛会,自然是以村民们喜闻乐见的节目为主。

正如市文化和广电旅游体育局工作人员所说,他们希望村晚能注重挖掘本村(包括在村里居住的外来务工人员)文艺人才,通过乡村舞台,给予他们登台表演机会,丰富村民、外来务工者文化娱乐生活,以草根明星为骨干,以草根作品为主打,积极打造各村自己的草根村晚。既为村民带去喜闻乐见的文艺演出,又在演出中培育文艺骨干、打磨文艺精品,在互动中让乡土文化正能量不断蓬勃发展。