

吉祥福地是永祥

楼美如

位于永康城南的永祥，由永利、勤丰、南山、马岭下四个村组成，曾经是乡政府所在地。

永祥是古老的，它的历史可以追溯到南宋时期，永祥是古朴的，迄今存留着古街、古庙、古宅等，见证着永祥曾经有过的繁华，永祥是丰厚的，古时的造纸业，延续至今的毛竹产业，自成一体。永祥的民俗文化是多彩的，迎花烛、手狮舞等，无不彰显其厚重与独特。

古时候的永祥，是武义、缙云、永康三界交汇之咽喉，缙云、武义外出的交通要冲，永祥由此发迹也是自然的。

位居永祥中心的龙籍庙，坐南朝北，传说此地是九条龙脉汇集之地。龙籍庙始建于宋代，现在建筑为清代宣统年间重建。龙籍庙画栋雕梁，金碧辉煌。巨柱红漆鲜艳，柱端马腿雕饰精致，古代名将骑马提刀，雄姿毕现。横梁上，雕龙刻凤，色彩醒目。藻井（建筑内顶部的构建）四方皆为古典小说故事场景。

正殿三间，两边为厢房。以前供满栩栩如生的神灵佛像。正殿正中悬挂着“三疆保障”，听村里老人说，古时山林浓密，经常有老虎出没，县太爷赠送“三疆保障”匾额褒治，保佑了一带村民平安。

历史桑田轮换，永祥虽离市中心只有10公里，现在却相对落后了。这也为不少古建筑的保存赢得了更多的机会。这里随处可见古建筑的遗存。尤以清代为多。虽然有些高大粉墙已有剥落，房檐墙头有些开裂，但古风依旧，尽显沧桑。

现存永祥最有名气的建筑要数“深柳居”，原建主人为太学生朱瑞言。深柳居在太平天国时曾被烧毁，现存的深柳居包括结绪堂和崇懿堂。结绪堂重建时间为光绪年间，为朱瑞言长子所建，又叫“百间屋”，分前堂后堂，其结构独特之处是房子内又有房子，酷似如今的套房。内房设后门，经狭窄的小弄抵达伙房，结构设计有利防火，相当科学。里面院子看似不大，却功能齐全，曲径通幽，形成“庭院深深深几许”的效果。

结绪堂建筑雕梁画栋，被誉为百里第一幢。大堂中间柱子以五狮戏球雕脚，中间一只大狮子，上下左右围绕四只小狮子，其状栩栩如生。屋梁上雕刻着精致的荷花、百兽等图案，层次丰富，寓意美好。上世纪六十年代初，工作队进驻结绪堂，他们要破“四旧”，欲毁厅堂上的木雕。朱家子孙用泥土兑碎稻草合成泥浆，把梁柱上的马腿涂成泥柱，得以保住。2008年马腿还存在，其上还依稀可以看见泥浆的留痕，而现在正中梁柱上的两个马腿却消失了，我们看到的已经是补换上的新雕马腿。

结绪堂的右侧为崇懿堂，建于民国二年，它是朱瑞言四子的子孙朱春年所建，又叫“十八间”。前厅雕刻与结绪堂明显不同，整体感观富丽堂皇。据说，崇懿堂的建筑风格是从胡庆余堂打样仿制的。马腿雕刻以松鹤为主，造型尤为独特，马腿跨越楼层直到瓦梁，这种造型极为少见。

说起崇懿堂的建造史，还有一段佳话。朱春年的父亲原是裁缝，一位兰溪商人来永祥找竹纸代购



通讯员 应敏 摄



《古镇古街古村落》征文选登

邮箱：1554397725@qq.com | 市政协教文卫体与文史委员会 永康日报社 主办

商。当时接待的保正（相当于保长）不感兴趣。落寞的兰溪商人经过朱春年的父亲裁缝铺时，向其讨口水喝，朱春年的母亲热情接待了这位异乡人，兰溪商人看朱家热情好客，提议让其代为收纸。就是这次偶然的机会让朱家从此发迹。到了朱春年掌门，朱家的纸生意已经做得很大。发迹后的朱春年于民国二年开始建造崇懿堂。

是年大旱，仙溪干涸，朱春年在村溪上流有岩石的溪段，破岩石做墙脚，以此拓宽河道，积蓄溪水。同时免费提供食物，招揽邻近村灾民前来帮工。朱春年破岩潭、拓宽河道的这一举动，既利于蓄水防旱，同时解决了一大批灾民的生计，而他也节省了建筑成本，一举多得，还留下了好名声。后人把朱春年破岩形成的溪潭叫破岩潭，破岩潭就位于崇懿堂的右边上。

永祥地处永康的丰雨区，特别适合毛竹生长，漫山遍野的毛竹是上天赐予永祥不可多得的景观，更给予永祥取之不尽的财富。浩瀚的竹海孕育了永祥独特的竹文化。

毛竹生长快，一年可以成林。竹子可以加工竹器、生产纸张，竹笋可以制作成笋干、嫩笋罐头，成为美味佳肴。在那个生产、生活一切资源取之于自然的农耕社会，毛竹全身是宝。毛竹的竹皮——篾青，用以制作竹器，从生活所用的存放物件，到劳动所需的畚箕、扁担、地簞、箩筐等农具，无不取之于毛竹。

所以，那个年代，永祥的篾匠是很多的，精雕细琢的竹器更是远近闻名。竹子的内囊——篾黄，是用于加工纸张的好材料。

据相关记载，明代中后期到清初期，是永祥造纸业的第一个发展期，纸铺的建造经验、技术、市场等日臻成熟。到了清中后期和民国期间，永祥造纸业到达了繁荣阶段。那个时候，永祥的造纸业十分发达，销路也很广。宁波一带渔民出海捕鱼之前，都要烧纸钱保平安，纸钱都是从永祥购进的。朱春年经营纸业发迹也就顺理成章了。

永祥的竹笋以鲜嫩甜美著称。三四月是竹笋收获的季节，或许是永祥山好水好，永祥的竹笋个儿大，肉儿鲜，吃法花样多，这也是永祥毛竹盛名远扬的原因之一。

上塘鱼、落山笋。采集刚破土而出尖尖角的竹笋（习惯叫泥里笋），剥去笋衣，沾泥土处用刀削掉（不洗笋），把笋切成大块大块的，置入铁锅，加放一块五花肉和少许盐，盛满水，文火慢炖4个多小时，待笋略显糖色为止。此时，笋香四溢，令人垂涎三尺，肉已经肥而不腻，白切肉加笋，荤素搭配，百吃不厌。从古到今，好吃的食客每每慕名前往，饱食而归。

除了鲜吃，晒干的竹笋也是永祥很有名气的特产美食。永祥笋干的晒法五花八门，味道各有千秋。主要有三种制作工艺，一是鲜笋剥壳，在大锅里煮熟，挤压掉水分，后切片晒干，永祥人称其为“笋钱”，加猪骨头煮着吃特别鲜美爽口；二是把煮熟的竹笋直接晒干，再回锅，配以盐、茴香、八角

等香料，焖烧一两次后晒干，永祥人称其为“笋干”，烧吃时切成丝，适合蒸炒；二是把煮熟的竹笋晒至半干，挂在锅灶的灶口，让其熏烤，直到过年时，取下水泡胀洗净，制作佳肴，这种叫“火腊笋”。

永祥的文化生活也是丰富多彩的。最为特别的是迎花烛，每年的正月十三，永祥人会穿上各种行头，抬着花烛游街。花烛很高，由底座、烛身、烛顶三部分组成。底座有六个角，各雕有虎头，底部为虎爪，犹似虎爪伏地，造型威严，底座中部两边有两个铁环，用以穿竹抬杆，烛身是一支2~3米高的六边形木雕，六面各雕有图案，为永康状元陈亮骑马游街的喜庆场景，烛顶插着色彩斑斓的六面小旗，烘托陈亮游街的气氛。

游花烛不仅时间有讲究，参与者的打扮也很有讲究。两人在前面大锣开迎，接着唢呐、锣鼓等乐器引路，后面大汉抬着香案桌，舒、朱、陈、杨、刘等五位德高望重的族姓长者手捧香案随后，接着四位壮年男子抬着花烛，后面尾随着一批不同等级、手持各种兵器的护卫。

说起游花烛，还与永祥陈姓先辈陈亮的爱国壮举有些关联。故事起源于清鸦片战争，清朝政府签订一系列丧权辱国的不平等条约，激起全国人民的义愤。陈亮是南宋时期主张抗金、恢复中原的永康籍状元，正月十三正是宋光宗御送陈亮状元返乡的日子，永祥前辈选择这一天迎花烛，以此借纪念陈亮的爱国主义精神，来抗议软弱无能、卖国求荣的清政府。

时至今日，永祥始终保持着迎花烛的传统，现存的花烛更是成为象征永祥文化不可多得的一种民俗活动。

我们所提及的永祥虽是一个村的概念，但其实在市民心中早已是一个相当于乡镇一级区域范围概念。永祥地处城南，离城区很近，群山拱翠，山清水秀，素称“竹海之乡”，生态资源丰富，环境优美，是名副其实的城市后花园。

永祥是如今城里人向往的一块可除喧嚣、可觅乡愁的淳朴净土，是千百年来永祥人民寄予美好向往的栖息地、发祥地，更是如今永祥人民永远的吉祥福地！

停电预告

因线路检修，12月18日9:00-15:00 10KV李店214线沈宅分支线停电。遇雨顺延。

因线路检修，12月18日9:00-17:00 10KV后吴K427线千央沙石支线停电。遇雨顺延。

因线路检修，12月18日9:00-15:00 10KV城工712线城

塘2"公变停电。遇雨顺延。

停电详情可关注微信公众号“国网浙江电力”，查询、咨询电话：87202999。

国网浙江永康市供电有限公司
2019年12月10日

减资公告

浙江楚缙实业有限公司经股东会于2019年12月9日决议，注册资本从伍仟万元减至壹佰万元。

根据有关法律法规，请本公司债权人自接到本公司通知书之日起30日内，未接到本公司通知的债权人自本公告刊登之日起45日内，对自己是否要求本公司清偿债务或提供相应的担保做出决定，并于该期间内通知本公司，否则本公司将视其为没有提出要求，公司减资将按照法定程序实施。

特此公告

联系人：程阳 联系电话：18868471546

浙江楚缙实业有限公司
2019年12月11日

ETC方便快捷，高速公路VIP通道。

永康市交通运输局

永康日报社

宣