

分类信息
声 明 9666 罗明益遗失 2019 年 4 月 3 日 -4 月 8 日期间永康市第一人民医院 医疗 发 票 ， 住 院 号 ： 19013351,声明作废。
声 明 9669 永康大前门影视文化有限公司遗失广播电视 节目制作经营许 可 证 ,许可证编号：(浙) 字 第 01425 号 ,声明作废。
声 明 9671 永康亿品影视文化有限公司遗失广播电视 节目制作经营许 可 证 ,许可证编号：(浙) 字 第 01569 号 ,声明作废。
声 明 9672 永康六点影业有限公 司 遗 失 广 播 电 视 节 目 制 作 经 营 许 可 证 ,许 可 证 编 号 ： (浙) 字 第 02816 号 ,声明作废。
营业执照遗失公告 9662 永康市东城天鹏小吃店遗失永康市市场监 督 管 理 局 2016 年 5 月 21 日 核 发 的 注 册 号 为 330784611256699 营 业 执 照 (正 本) ,声明作废。
永康市东城天鹏小吃店 2019 年 4 月 24 日
声 明 9662 永康市东城天鹏小吃店遗失永康市市场监 督 管 理 局 2016 年 5 月 28 日 发 的 食 品 经 营 许 可 证 (正 本) ， 证 号 ： JY23307840117966, 声 明 作 废 。
营业执照遗失公告 9674 永康市程三小吃店 遗 失 永 康 市 市 场 监 督 管 理 局 2018 年 4 月 10 日 核 发 的 统 一 社 会 信 用 代 码 为 92330784MA2FQ9Q307 营 业 执 照 (副 本) ,声明作废。
永康市程三小吃店 2019 年 4 月 24 日
营业执照遗失公告 9675 巩红亮 遗 失 永 康 市 市 场 监 督 管 理 局 2018 年 6 月 14 日 核 发 的 统 一 社 会 信 用 代 码 为 92330784MA2DD4QJ5P 营 业 执 照 (正、副 本) ,声 明 作 废 。
巩红亮 2019 年 4 月 24 日
营业执照遗失公告 9676 永康市她他面馆遗 失 永 康 市 市 场 监 督 管 理 局 2019 年 3 月 25 日 核 发 的 统 一 社 会 信 用 代 码 为 92330784MA2E81DJ8Q 营 业 执 照 (正、副 本) ,声 明 作 废 。
永康市她他面馆 2019 年 4 月 24 日
营业执照遗失公告 9677 永康市油川五金钢 丝 轮 厂 遗 失 永 康 市 工 商 行 政 管 理 局 2013 年 2 月 5 日 核 发 的 注 册 号 为 330784617060449 营 业 执 照 (正、副 本) ,声 明 作 废 。
永康市油川五金钢丝轮厂 2019 年 4 月 24 日
营业执照遗失公告 永康市前仓阿海写真工 作 室 遗 失 永 康 市 工 商 行 政 管 理 局 2012 年 7 月 2 日 核 发 的 注 册 号 为 330784615032966 营 业 执 照 (正 本) ,声明作废。
永康市前仓阿海写真工 作 室 2019 年 4 月 24 日
营业执照遗失公告 9680 永康市芝英镇涛宇 五 金 制 品 厂 遗 失 永 康 市 工 商 行 政 管 理 局 2013 年 9 月 3 日 核 发 的 注 册 号 为 330784617067578 营 业 执 照 (正 本) ,声明作废。
永康市芝英镇涛宇五金 制 品 厂 2019 年 4 月 24 日

市影视办举行大型纪录片品鉴会

走进昔日战场,对话国家英雄

□通讯员 孟双印

4月17日晚,第五十三期影视文化沙龙——纪录片《走进昔日战场,对话国家英雄》品鉴会在金碧大厦二楼影视办举行。市影视办、市龙策影视、市文广旅体局、广播电视台等单位负责人,部分影视企业负责人及影视办特约影评员近30人参加会议。

54集大型纪录片《走进昔日战场,对话国家英雄》由我市本土企业浙江龙策影视文化有限公司出品,

该片以昔日边境防御作战为主题,通过采访当年参战人员和战斗英雄的事迹来呈现曾经的战场,复现战争的残酷、表现革命军人的伟大、以此来凸显和平的弥足珍贵与当下幸福生活的来之不易。

去年9月,由中国人生科学学会、中国传媒社联合主办,北京龙纹传媒有限公司、浙江龙策影视文化有限公司联合承办的《走进昔日战场,对话国家英雄》主题活动组委会曾在永康开展交流座谈。

与会人员首先观看了纪录片中对于战斗英雄史光柱的采访专题,而后由龙策影视文化有限公司董事长应龙江对该纪录片的拍摄初衷,拍摄的过程及进展情况进行了介绍。随后,与会人员分享和交流了观影体会,深为龙策影视的敬业追求、求新求索和守正奉献精神所感动,衷心希望该片能早日在央视播出并祝愿龙策影视不懈进取,佳作不断。

中国国际文化艺术中心考察永康影视

□通讯员 方哲健

3月27日,中国国际文化艺术中心正军级军旅作家、编剧雷献和,国家艺术研究院话剧所原所长(正局级)编剧、理论家刘彦君,公安部职业作家、编剧胡金岚,中国国际文化艺术中心编剧、导演孙海波等人在市影视办、胡公文化研究会负责人陪同下,来永考察影视文化产业。

省文改办考察我市影视文化产业

□通讯员 吕晓慧



4月19日,省文改办影视文化产业发 展 课 题 调 研 组 李 蓉 教 授 一 行 来 我 市 考 察 影 视 文 化 产 业 。 金 华 市 文 产 办 、 永 康 市 影 视 办 、 西 溪 镇 、 四 方 集 团 等 单 位 相 关 负 责 人 陪 同 参 观 影 视 基 地 。

泰宁县委宣传部考察永康影视

□通讯员 吕晓慧

4月3日,福建省泰宁县县委常委、宣 传 部 长 毛 维 军 及 泰 宁 县 委 办 、 文 旅 局 、 文 联 、 税 务 局 等 单 位 负 责 人 一 行 来 我 市 考 察 影 视 文 化 产 业 。

在市影视办、西溪镇、方岩镇、四方集团等单位负责人的陪同下,考察组一行实地考察了西溪影视基地、方岩石鼓寮影视基地、四方集团影视基地、五金精品馆、总部中心、影视产业集聚区、影视办等地,双方就影视文化产业发展交流合作等事宜进行了交流。

在我市考察期间,考察组一行还应邀参加了由市法院出品的微电影《融合》的开机仪式。

影视办开展GDP数据统计调研

□通讯员 方哲健

近期,按照全市现代服务业会议及GDP任务要求,市影视办开展影视产业GDP数据统计调研,市发改局、统计局、财政局、税务局共同参与。



微电影《融合》开机

4月3日,微电影《融合》在永康法院龙山法庭开机,市法院、影视办负责人及相关影视公司及《融合》剧组主创人员参加。

《融合》由市法院出品,美时品智堂摄制制作。微电影以真实案

例为主线,展现了“龙山经验”。

市法院负责人表示,“龙山经验”来之不易,有责任也有义务将其发扬光大。《融合》以“龙山经验”为题材,展现出在党委领导下,法庭靠前指导,调动民间力

量,分层递进调解的“龙山经验”精髓。通过创作团队朴素纪实的表现形式,展现部门联动、纠纷诉前多元化解的优越性。

通讯员 黄素霞 朱思君 王美姿

叶里仙桃成剧组拍摄新宠

□通讯员 黄素霞

4月20日,晴空万里。舟山镇一处僻静的岩宕迎来了一拨特殊的外来客。这个小岩宕地处舟山镇,紧邻叶里仙桃,相临台金高速。是一处交通便利却又闹中取静的神秘所在,连永康本地人都极少涉足。

就是这么一个大隐隐于喧闹高速边的地方,因其瑰丽的风景和鬼斧神工的岩宕遗址被《剑落大秦》剧组发现并选用为拍摄场景地。

《剑落大秦》是浙江华策娱乐科技有限公司出品的古装武侠电影,该剧讲述了以春秋战国为背景的一

个剑客侠骨柔情、义薄云天的故事。

当问及剧组是如何找到这么个世外桃源般的地方时,剧组导演李雨夕回答:“这是我们美工无意中通过谷歌卫星地图搜索到的。”原来这个藏身与翠山之中的小岩宕已经美出了天际。

《唐琬与陆游》品鉴会举行

□通讯员 孟双印

4月1日晚,第五十二期影视文化沙龙——越剧电影《唐琬与陆游》品鉴会在浙江和通影视文化股份有限公司观影室举行,市影视办、《唐琬与陆游》部分主创人员、部分特约影评员及影院负责人近20人参加。《唐琬与陆游》由和通影视倾力打造,连获首届中国戏曲电影展优秀戏曲电影奖和最佳原创奖、第13届中美电影节提名金天使奖、第九届浙江电影“凤凰奖”优秀戏曲片奖等诸多重量级奖项,业已成为永康影视的一面旗帜。创作之初,主创人员即定位明

确,思路清晰。把越剧搬上银幕,要站稳民族传承的高度,要满足一线越剧爱好者的需求,尤其还要针对新农村建设中的文化建设,为广大农民朋友打造营养丰富的精神食粮。在拍摄的过程中,不要“青春派”,不靠“小鲜肉”拉动市场,而是聘请能唱越剧、会唱越剧、唱得好越剧的大师名角,在举手投足之间,回归越剧的“本真”。

为此,和通特别聘请国家级的编剧,顶级的导演和演员参与拍摄,又组织一流的幕后团队,在演员的妆容、服装的改良与设计、图像的后制作等方面,花

大价钱,下真功夫,以影视匠人的精神,独具魅力的匠心,倾尽所能,尽其所有,最终铸就文化传承的精品佳作。

与会人员一起观看了影片。片中优美的布景,婉转的唱腔,清脆动人的吴侬软语,让分分秒秒都在和谐融洽的气氛中不觉而过。市影视办负责人鼓励影评员们在观影之后,不仅能够就电影写电影,还能够通过和通影视在开拍过程中的种种点滴与细节,挖掘出更多影视文化的正能量,以笔为刃,写好影评,为永康影视发展呐喊助力,鼓劲加油。