

我市频频发现 稀有菌王

价值每公斤两千元,口感像羊肚味道很鲜美

前不久,永康日报微信公众号上推送了一篇关于我市一位妇女挖到每公斤价值2000多元的野生羊肚菌。文章被杭州交通FM93交通之声、楚天都市报等媒体转载后引起了巨大的社会反响,总计阅读量达30多万次。最近,我市又有人发现了两株野生的羊肚菌。

记者 朱彦侃 李悦



挖笋时发现两株奇特的菌

首次发现野生羊肚菌的是家住象珠镇塘里坑村的蒋露露。这两株叫羊肚菌,长得好看,有没有人见过?网上说很值钱!6日13时左右,蒋露露上山挖笋时,意外发现两株长相奇特的菌类,上网一查竟然是被称为世界上最好吃的稀有菌王——羊肚菌!

她赶紧向记者爆料。

6日晚,记者在蒋露露家见到了这两株羊肚菌,它的菌盖表面凹凸不平像羊肚,菌杆细长,呈乳白色,看着就很鲜嫩。因为蒋露露直接把长着菌菇的石头挖出来了,所以这两株羊肚菌还是活的。

蒋露露告诉记者,当天下午她

在后山挖笋时,在一片茅草丛边发现了这两株羊肚菌。边上有片地烧过草木灰,这两株菌很显眼,长在一块小石头上,刚开始我还以为是竹荪,仔细看看又不像,我从来没见过。蒋露露顺手将长着羊肚菌的石块挖出来,觉得很稀奇,赶紧带了回家。

上网一查竟是每公斤两千多的宝贝

我婆婆说她也没见过,我就拍下照片上网查了,发现它叫羊肚菌,还是比较珍贵的菌类,每公斤能卖2000多元。蒋露露说。这下村里可炸开了锅,看羊肚菌的人接二连三地来,但都表示没有见过。村里有一位经常上山采药的老师傅,今年70多岁了,连他都说稀奇。

蒋露露一边从网上找更多的信息,一边向周围的村民解说:据说这羊肚菌自古就是名扬天下的山珍贡品,现在市面上常见的几乎是半人工种植的。真正的野生羊肚菌珍贵稀有又价格昂贵,是与松露、牛肝菌齐名的世界四大名野生菌,而且是世界四大菌王中

最好吃的野生菌。就连浪漫的法国人也难以抵挡羊肚菌的诱惑,法餐中的羊肚菌就好比中餐中的鱼翅燕窝。几个村民们听得津津有味,恨不得搬来小板凳,坐下来好好听。

记者还发现,其实羊肚菌还有一些药用价值。我国早有羊肚菌的记载,与《本草纲目》一起被称为中华中医学文化宝库之一的《食物本草》中记载:味甘,寒,无毒。益肠胃,化痰理气。清《寿世传真》中亦记载:性寒。益肠胃,化痰理气。动气发病,不可多食。这两处记载都指黑脉羊肚菌,切记不可多食。

那么,这种羊肚菌到底味道怎么样呢?记者找到了这样一段描

述:有人说,在高档宴席中,若少了羊肚菌,那便是不完整的。

无论烹饪什么,只要加进一点儿羊肚菌,就能马上增添奇香。浅尝一口,便能感受到一股奇香带来的惊艳与震撼,又能品出一丝富含坚果气味的幽香,简直就是天赐尤物。羊肚菌不似松露那般娇气,无论切丁切片,还是整个儿吃,都是极好的。

13日,蒋露露告诉记者,她打算去药店询问一下这两株羊肚菌和什么一起烧比较好,然后做道菜给孩子们吃。

吃后感觉味道很鲜美,口感就像羊肚一样,但是没有任何腥臭味。蒋露露说。

十天后又有人再喜获 珍宝

无独有偶。16日下午1时左右,花街镇方里坞村的陈飞芬也在村里的山上发现了两株羊肚菌。巧了!下午去山上挖笋的时候,在一座坟前看到了这两株菇,我看到过你们的报道,一眼就认出它们来了。陈飞芬告诉记者,随后她叫丈夫把两株羊肚菌连土一起挖了出来,带回家后种在花盆里。我觉得种着挺好看的,可惜有一半被虫子咬掉了。

记者查阅了有关资料后得知,野生羊肚菌生于春季四五月份和秋季八九月份的雨后,多长于山区阔叶林中地上、林缘空旷处。我国四川、云南、甘肃、青海、西藏、新疆、宁夏、陕西、山西、江苏、吉林、河北等大部分地区都有分布,但浙江地区很少见。



而且,野生羊肚菌的行踪稍有些神出鬼没,也不像一般菌类生长地比较固定,寻找十

分困难。羊肚菌是今年这儿还见长,明年就不见了,也不像寻找松露那般还能找母猪和松露犬来帮忙。

不过网上还说,有一个几率很低的线索可以找到它。在山上起火后的地方,往往会长出大片羊肚菌。它们一边快速生长,一边传播孢子,很快就扩散了一大片,天气越干燥、温度越高,羊肚菌的产量就越多。很多采菌人会根据这个规律去寻找羊肚菌。这也刚好与蒋露露发现羊肚菌的地方相似。

2017年,杭州市农科院和临安市有关单位的专家在临安市太阳镇武村的山核桃基地发现了八株长势不错的野生羊肚菌株。这在当地尚属首次。而我市此前尚未发现羊肚菌的相关报道。

竹编里的旧时光

75岁老人坚守竹编工艺

记者 吕鹏

说起圆鼓鼓的启笼、凉笼、栲栳,也许年轻一代一脸茫然,但它们绝对是老一辈最常用的日用品,也是嫁女不可或缺的囍品。按照我市的风俗,在婚嫁时,娘家总会准备几个栲栳,装满糖果与花生,与乡里乡亲共享喜气,过年时,大伙则是拎着凉笼,装着大碗黄花菜炖肉、小麦饼,走亲访友。

然而,随着科技的发展、塑料制品的广泛应用,作为盛物用的凉笼、栲栳渐渐淡出了人们的生活,我市本土的竹编手艺人也越来越少。但在象珠镇雅吕村,有一位老人依然坚守在竹编路上,依靠自己几十年娴熟的技艺,别出心裁地将福、禄、寿、喜、财等各种吉祥图案编织到凉笼、栲栳上,让传统凉笼、栲栳绽放出新的光彩。他就是75岁的吕成献。

来到吕成献的家,一眼就能看见屋内的地上躺着几株新鲜的竹子,而他正在屋外专心致志地编织薄如纸片的竹编物品。一张长桌、一块压板、一张竹椅、几束竹丝,这差不多就是吕成献全部的工具和材料。

竹编以竹子为材料,从锯成竹节,剖成篾片,到编织成竹器,要经过好几道工序。要先将竹子劈成薄片或细条,再用薄片或细条巧妙穿插、交织构架,编制成凉笼或者栲栳。说起竹编的编织工序,吕成献可谓是如数家珍。他15岁即成为竹器厂学徒,在将近60年的光阴里始终与竹编为伴,几乎走遍了我市各镇街区以及武义、东阳等周边县市。由于制作手艺过硬,且认真细致,所编织的竹编用品,型美古典、精巧漂亮、方圆周正,受到不少人的青睐。

在吕成献的屋外,一杆竹架上挂着不少编制完成的凉笼,一旁的竹椅上,叠放着几张编有福、禄、寿、喜、财字样的栲栳。吕成献向记者介绍:一只凉笼需要编织两天,而一个栲栳需要编织四天,这些有字样的栲栳都是已经被提前预定好的。

其中一个编有“抒悻”的栲栳,是在去年10月,被在象珠镇政府工作的成伟华预定的。这是我给18岁女儿预定的,为她将来出嫁做准备。成伟华说,她自己在镇里工作,又是在农村长大,有比较深的乡土情怀,对这些旧物件颇为喜欢。记得在我出嫁时,母亲就在家中备有几个栲栳,我想将这种习俗延续下去。

只是这种古老而精美的民间手工艺,在各种塑料制品的替代下,已越来越难见到。从上世纪九十年代开始,随着塑料制品出现,加之消费者对产品的需求日益多样化,手工生产的竹制品逐渐失去了市场竞争力。

吕成献说,现在做竹编的人很少,老一辈们薪火相传的手艺正在逐渐失传。以前雅吕村有40余人从事竹编生产,现在只剩下2人,而且年轻人中没有人愿意学,大多数年轻人更愿出去打工。吕成献还补充说,现在仍从事这门手艺的,都是老年人了,在上次市里组织的竹编比赛中,年龄最小的参赛者也有50岁。

一年又一年,竹编工艺品与生活渐行渐远,淡去了原本的青黄色,成为一幅黑白剪影。对于传承竹编文化,吕成献并没有太大的抱负,他只是说:我会一直坚持下去,直到做不动为止。