

永康首部院线电影六年磨一剑 《蓝色生死恋》有虐点更有泪点

水复山重看拨云见日,三横一竖喜恋成真。15日,在市影视办的协力支持下,第48期影视文化沙龙永康本土首部院线电影《蓝色生死恋》在万福电影大世界举行了观影仪式。

据了解,《蓝色生死恋》由永康本土企业浙江三横一竖有限公司出品,永康人王钟忆担纲总制片人。活动当天,导演王才涛、总制片王钟忆携主演焦睿及主创团队来到观影现场,与永康影迷来了一场亲密接触。



面对IP,化压力为动力 专注拍电影这件小事

电影《蓝色生死恋》改编自经典同名韩剧IP。这部诞生于千禧年的作品,作为首批进入中国市场的韩国电影代表,在中国可谓是家喻户晓。车祸、绝症、抱错小孩这一系列狗血元素不仅在播出期间赚足了观众的眼泪,更是为后来的影视作品开辟了经典虐心套路。

《蓝色生死恋》讲述了恩熙(赵露思饰)、欣爱(孟美岐饰)两个同日出生的女孩儿,机缘巧合下被调换了身份,错误抚养13年,由此引出了一系列错综复杂的故事。影片在遵循原作主线剧情的基础上,结合本土特征与时代特点进行再创作,加入了时下流行元素,并邀请著名音乐人胡彦斌配乐,使该影片更加接轨潮流,充满现代感。

新《寻秦记》、新《笑傲江湖》、新《流星花园》近年来,我国影视市场刮起了一股翻拍热。IP效应是影视生产线上的一柄双刃剑,虽然自带流量和粉丝基础,但又因为原作深入人心,导致人们对翻拍作品要求更高。电影版《蓝色生死恋》能让人重温原作的感动吗?年轻演员能比肩宋慧乔、元彬吗?开拍之初,这些来自网络的质疑便转化为无形的压力,重重压在《蓝色生死恋》的创作团队肩上。

回忆这段心路历程,王才涛的回答却很坦然、镇定:压力是自己给自己的。在拍摄《蓝色生死恋》的过程中,我们全身心投入,专注于做好手头这件事,没空去顾及拍摄之外的事情。《蓝色生死恋》大火时,王才

涛刚从学校毕业踏上导演之路。他本人是原作的铁杆粉丝,看了很多遍电视剧,很受感动。王才涛回想一下,自己之所以会翻拍这部作品,也是想圆少年时代的憧憬吧。

如何在两小时的电影中浓缩电视剧15集的内容,充分展现这个关于亲情、爱情的曲折故事,是考验导演执导和演员功底的一大难题。观影结束后,特邀影评人梁辉评价道:惊叹导演的水平和演员的演技,不但把原作中感人的爱情曲折地展现出来,还展现出更多催人泪下的细节。在场观众也是不约而同鼓起了掌,致敬创作团队的辛苦付出,更是感动于这部家乡出品的院线电影,幕后永康影视人为推动它走上荧幕做出的不懈努力。

亲情爱情双线交错 本土化改编使作品更有泪点、虐点

谈到电影感情线时,有一个词被王才涛反复提及,那就是宿命。如果没有发生抱错的话,四位主人公还会产生交集吗?如果10多年后俊熙一家人没有回国,俊熙是不是就会忘记妹妹,和女友修成正果呢?实际上,早在故事的最初,命运就已为四个主角埋下了引线。少年俊熙的一次无心之举,正像西伯利亚对岸的蝴蝶扇动翅膀,引发了一场牵扯两辈人的感情风暴。

养育之爱与血缘之爱,孰深?导演在电影中抛出了这样一个问题。

当恩熙被确诊遗传性癌症时,亲生母亲想:如果她不是我的女儿多好,她就不会患癌了。养母也想知道:如果她是我的女儿多好,我就能用我的命换她的命了。处境不同,两位母亲的想想法却不谋而合,无不愿为女儿倾尽一切。而当欣爱多年后再见养母,依偎着养母诉说自己原生家庭的格格不入,诉说自己的委屈和孤立无援,一幕幕场景引起人们思考。

与原著以男女之爱为主的感情线不同,电影版《蓝色生死恋》倾注

了大量笔墨来描述亲情,于是,我们看到,两个孩子回到原本家庭后,两方父母对女儿长年累月的惦念,俊熙父母的苦苦寻觅,恩熙母亲看到欣爱的感动。而如果不是对妹妹的思念,让俊熙一刻也不曾放弃寻找恩熙,这对有情人也不会再度相逢。影片通过亲情来推导爱情,印证宿命论,又借由描述两家人的亲情羁绊,传达一种含蓄、婉约的东方亲情观,使这部韩国作品在本土化的同时,也增加了更多泪点、虐点,深深打动观影群众。

是锦鲤剧组还是努力家? 导演谈永康影视人:有情怀 魄力足

《蓝色生死恋》宣传期间,主演名单一公布,许凯、孟美岐、赵露思的银幕首秀,网友顷刻便炸开了锅。又一看这部片杀青时间2017年,那时许凯还没有因饰演《延禧攻略》中的富察傅恒大火,赵露思也没有参演《哦,我的皇帝陛下》,孟美岐也没有因《创造101》变成流量小花。不少人感慨:四个主演在两年后火了三个,《蓝色生死恋》可真是一个锦鲤剧组啊!还有许多人认为,导演押宝功夫了得,很适合去买彩票。

说锦鲤,导演王才涛却是不服的。哪有什么锦鲤呢,有的只是努力和用心罢了!实际上,挑选这几个演员,花费了创作团队不少工夫。2013年下半年,电影版《蓝色生死恋》项目开始启动,浙江三横一竖影视公司首先投资500万启动资金。但临到拍摄环节,却在选角上卡了壳。面对《蓝色生死恋》这样一个经典IP,有兴趣的艺人很多,但真正敢接的却几乎没有。

最早我们是想找已红的明星来出演的,我们先后谈了柯震东、张

翰、陈晓、陈妍希、杨幂等人,但都无果。眼看着时间越拖越久,2016年,王制片拍板启动新人来演这部电影。王才涛说。

《蓝色生死恋》从制作到宣发,浙江三横一竖影视公司共投资了3000多万元。对于一部现代电影来说,3000多万绝不是一个小数目。一笔不菲的投资,押给一个大IP、非知名导演和四个非科班出身的新人,这是怎样一个惊人之举啊!王才涛竖起大拇指说,永康影视人真有魄力!

我从小就有一个电影梦。既是工业企业主,又是电影制片人的王钟忆对记者说起自己的电影情结,他从高中开始沉迷电影,毕业后虽然没能如愿走上电影制作的道路,但他心中一直记挂着这个梦想。于是,2014年,浙江三横一竖影视公司应运而生,除了《蓝色生死恋》外,该公司还投拍了网剧《电竞高校2》《我的充气女友》。

王钟忆认为,当下我市影视文化发展态势强劲,潜力大,在永康影视人的创作热情、凝聚力十分高涨。

但如何将影视资源有效整合,发挥同心圆作用,做出有代表性、有品质的永康作品,仍需要继续思考和探索。

近几年来,在市委、市政府的正确领导下,永康影视取得了长足的发展,并涌现了一批精品力作,成绩斐然。目前,在永注册的影视企业和工作室已达1569家,2018年实现影视产值达31亿元,同比增长51.7%。其中,关注度较高的永康本土题材作品如《和金时代》《铁血铜心》《应宝时》《周琦》《吕公望》,还有《胡公传奇》等都在紧锣密鼓地创作中。其中,《吕公望》已获金华市委宣传部重点支持。在接下去的2019年,永康影视还将从规划实施、鼓励创作、基地提升、业带推进、合作提质等方面全面推进。

影视永康
不混初心 为繁荣永康影视砥砺前行
主办 永康市影视文化产业发展领导小组办公室
2019年第二期 总第16期

店面出租
5257九铃东路3294号店面二间出租。电话18805792883 671487
厂房出租
5269武义泉溪4200㎡厂房,另有冲床、弯管机、焊机等设备租买均可。13306894888 759009
厂房出租
5272世雅工业区店面5间,第三、第七层各1500㎡13858911097 755475
厂房出租
5273芝英八口塘1050㎡出租。13345904177
厂房出租
5279现有武义胡宅堡工业区,标准厂房1-2层出租,占地面积2800㎡,旁边带办公室、宿舍。有意者电话联系15888906303市网638303
办公楼出租
5282丽州中路建行对面面积225㎡。13925101088
黄棠幢房出租
5285占地110㎡三层半,宜淘宝仓库13905892909
厂房转让
5286长城占地8000㎡及建筑10000㎡,现有租金收入200多万元。陈13905890631,市府网690631,应699609
厂房出租
5287步阳旁边一至三层600㎡,有电梯,适合淘宝装配。13588608889
厂房出租
5288芝英二期占地725㎡单层,可用变压器300千瓦13906792259
出租
5290金胜路店140㎡,世贸写字楼230㎡。13506599187 699187
厂房出租
5291龙山镇古陇工业区二、三楼2400㎡,水电全13506799587 790178
下里溪厂房出租
5292兴安大道11-2号底楼1600㎡,独门独户,250KVA变压器。电话:13758999993
营业执照遗失公告
5328永康市杨娟餐馆遗失永康市市场监督管理局2015年7月3日核发的注册号为330784611229307营业执照(副本),声明作废。
永康市杨娟餐馆
2019年2月20日
营业执照遗失公告
5330永康市东城福平饺子馆遗失永康市市场监督管理局2016年5月20日核发的注册号为330784611256310营业执照(副本),声明作废。
永康市东城福平饺子馆
2019年2月20日
声明
5330永康市东城福平饺子馆遗失永康市市场监督管理局2016年5月29日发的食品经营许可证(副本),证号:JY23307840117636,声明作废。
营业执照遗失公告
5331永康市利龙五金工具厂遗失永康市工商行政管理局2009年12月4日核发的注册号为330784000066973营业执照(副本),声明作废。
永康市利龙五金工具厂
2019年2月20日