



碧水舟山迎来一个特殊采风团 解读文化密码,用文字妆点古建筑群

舟山是邻家有女初长成,是待嫁的新娘,而我们是帮她梳妆描眉的媒人。诗人陈星光在朋友圈这样写道。20日上午,50多位市作家协会会员,与来自金华、杭州、丽水等地的诗人作家,共赴舟山二村,解读舟山文化密码,揭开浙中神秘古建筑群的面纱。

记者 高婷婷

在我市,舟山二村算不上是一个大村,可就是这么一座不起眼的中等村落,却保存着上百幢雕刻工艺精湛,时代特征明显的清末至民国初期古建筑群,包括众多的宗祠、民居、商业店铺、古井、骑楼等,是我市目前保存较好的古村落之一。

上午,在舟山镇党委书记应伊婳的陪同下,作家诗人们沿着鱼池老街,深入这片蒙着神秘面纱的古村。与其说是古村,更像是一座古堡,只见老街巷的青色砖面上,遍布着一个个拳头大的洞眼。据应伊婳介绍,古时候,地处婺州、台州、温州交通要道的舟山是远近闻名的富庶村,村里最多时有过52个地主,因此常常遭遇匪患。这洞眼即是舟山人抗击土匪时留下的枪眼。

舟山古建筑群的首站,采风团队走进了奉直大夫第。该建筑始建于1847年,四合院,分前后二进,左右设厢房,占地面积700多平方米,保存完好,修旧如旧。比起它的美观,更令人咋舌的是它的军事作用。在大夫第东厢后建有可用于逃生的地下水道口,楼梯上还设有一块块翻板,土匪来时,可通过放下木板阻御。大家见状纷纷感慨:这座宅子,真是一座立体的防御工事啊!

富有才情的诗人陈星光,将自己的故乡舟山形容为“养在深闺人不识,待嫁新娘”。早前,我就听闻舟山的美丽,但很遗憾,这个历史上人文底蕴深厚的地方,一直以来缺乏挖掘和重视。诗人章锦水行走在老街巷,面带笑容。近年来,碧水舟山的人文终于开始破题。我们也有幸能在这个节骨眼上,用文字记录下这座美丽乡村兴起的脉络。

舟山神秘的浙中古建筑群,不仅吸引着本地作家文人,更是引来了10多位外地作家。金华知名作家潘卫青是第一次踏足舟山这片土地,舟山的古朴、厚重,令他感到耳目一新:以往我们谈起永康古建筑都会第一时间想到后吴,没想到在群山掩映下,还有舟山这么一颗璀璨的明珠!



为了参加此次采风活动,定居杭州的资深媒体人、诗人吕焯专程赶回家乡永康。游览罢神往已久的舟山二村古民居,他仍觉意犹未尽:因工作的原因,我接触过很多古民居。但看过了舟山古建筑,我依然非常兴奋。这里古民居这样完整,及其布局之美,让人惊叹。这是前人给我们留下的财富,我们有必要继承和保护,合理开发利用,让古民居为乡村精神文明建设发挥作用。同时,他提到最近兴起的乡绅文化。他认为,舟山二村的不少祠堂都是由当地乡贤回乡所建,这便是乡绅文化的载体。

另外,作家们还走访了岩宕群、碧湍里。为期一天的采风之行,让舟山的人文景观和自然景观之美深深浸入人心,同时,富有历史厚重感的舟山古建筑、重学重孝的舟山先人品格,也成为了文人妙笔下最好的素材。采风团成员纷纷表示,要用文字来展现大美舟山、诗画舟山。应伊婳说,今年方山柿节上将会组织一个诗词朗诵会和作品分享会,将他们的采风成果出版成册,以文化建设助推乡村振兴。

记者从市作协了解到,组织本次采风之行,意在铺垫首个“中国农民丰收节”征文比赛,带领我市文人深入基层,了解当下美丽乡村建设动态,创作出一批现实主义精品,为大美乡村增光添彩。

我市三位作家加入省作家协会

记者 高婷婷

22日,记者从市作家协会了解到一则喜讯:浙江省作协2018年度拟发展会员名单公示,我市作家徐天送、李建成、陈红英大名在列,成为我市新的省作协会员。

这三名新晋的省作协会员,陈红英是永康籍在外作家,另外两名均是市作协会员。徐天送,我市知名乡土研究者,致力于地方文化的挖掘、传承和保护,曾出版《品味永康话》等;李建成,笔名桑洛,出版了散文集《记

忆的画卷》《稻草人之约》、诗集《相遇不晚》,近年来参与了新媒体平台“左岸新语”公众号,为本地文学界填充一种新的业态。

近年来,我市文坛发展呈现出欣欣向荣之势。名家讲座、采风活动、征文比赛接连举办,带领本地作家拓宽视野,增强文学素养,促进对外交流。老一辈作家佳作不断,新苗作家也渐有冒头之势。继永康诗群后,永康文学这一招牌正在逐渐为更多人所知道。

书法家金域澜庭挥毫泼墨送祝福

记者 吕鹏

浓浓的墨迹,喜庆的老式红纸,古朴遒劲的大字。19日上午,在金域澜庭展售中心一楼大厅,知名书法家章竟成、姜半壶(姜炳奎)、大庸(林建新)、晓庸(楼绍荣)联袂而至,共同为广大市民送春联。这是本报联合该中心举办的送春联活动。

一大早,金域澜庭展厅内就早早地摆好了三张书桌,桌上备好红纸、墨汁,墙上挂满了红艳艳的中国结,每张书桌旁则围满了前来领取春联的市民。方寸之间,充满了久违的年味。

80岁的老人徐有桂第一个拿到春联,是由章竟成书写的“天蓬在上春风暖,鸿运当头福气长”。老人手拿福字,蹲在春联旁,脸上充满了喜意。金域澜庭的业主范女士,当天也带着两个孩子来冲冲喜意,这次特地带着孩子来抢春联。一是因为临近春节,为春节挂春联做准备;二是听说来了很多书法大咖,所以也想趁着这个机会,带着孩子来感受书法的魅力。

到场的四位书法大咖,大家肯定都有所耳闻。章竟成是中国工艺美术家协会会员、浙江省书法家协会会员,作品多次入选全国或省级书法大赛;大庸是中国书法家协会会员、中国画学会会员,书法连续入国展;半壶刚刚结束在江南艺术馆展出的山水画展;晓庸是中国书法家协会会员,作品多次参加中国书法家协会主办的全国书法篆刻大展。

快看,左手写字还能写得这么漂亮。不少市民看到章竟成用左手写春联,不禁连连感叹。毛笔在章竟成手中,一横一竖之间,笔走游龙,尽显章法。另一张书桌上,大庸从活动开始,就马不停蹄地书写了四五十副春联,所写最多的“金猪送福,猪年大吉”,成了广大市民最喜欢的春联。

金域澜庭负责人朱晓佩说:正值春节来临之际,春联文化作为优秀传统文化,值得弘扬和宣传。阳光正好,墨香飘散,市民尽是满载而归。

弘扬胡公精神 致力时代伟业 2018年胡公文化收获颇丰

记者 高婷婷

23日晚,胡公文化研究会、胡公书院在市会议中心召开“弘扬胡公精神,致力时代伟业”主题年会,70名胡公文化团队骨干参加。

会上,胡公文化团队聘请胡培新、吕建为胡公文化研究会顾问。

2018年是胡公文化工作收获颇丰的一年。过去一年里,共举办了胡公书院讲坛《胡公故事》29场,新设立了5个胡公书院基地,并筹划出版了《胡公足迹(金华篇)》,在方岩举行“敬拜胡公开蒙励志仪式”,复兴传统礼仪。同时,胡公文化团队还先后前往金华、温州、绍兴等地考察胡公文化,为胡公精神的传承、胡公文化的挖掘、交流做出了新努力。

展望2019年,胡公文化研究会会长胡联章提出要实施四项工程:一、以“寻访胡公路,助力新腾飞”系列活动为载体,开拓胡公文化研究交流的领域;二、以“秉正崇善,福民益邦”为理念,构筑胡公文化新高地;三、以“鉴古立今,高雅多彩”为导向,强化主阵地工程;四、以“群英荟萃,共享进取”为主旨,优化胡公文化队伍建设的总基地。

中国闪小说十大新锐作家评选 我市作家姚庭脱颖而出

记者 高婷婷

近日,由中国寓言文学研究会闪小说专业委员会举办的2018年度中国闪小说十大新锐作家评选结果揭晓,我市作协会员姚庭榜上有名,成为浙江省唯一获此殊荣的闪小说作家。

据悉,此次评选对参评作家2018年度的作品发表、获奖、出版等方面进行综合考量,由中国作协会员、主流媒体的专家、学者担纲评委。姚庭从全国近千名作家中脱颖而出,一举杀入十佳。

姚庭,笔名红墨,2016年开始小小小说、闪小说创作,在该领域多有建树。他曾在2018年度国家权威刊物《小小小说选刊》第10期、第12期各双发共四篇作品,另有作品发表于《微型小说选刊》《百花园》《小小小说月刊》《金山》等名刊;并获得“美音自在溧阳”全国闪小说大赛一等奖和三次全国小小小说大赛优秀奖。

闪小说之名,是从英文Flash Fiction翻译而来的,是近十年兴起的一种小说文体,篇幅在600字以内,在写作上追求“微型、新颖、巧妙、精粹”。微型,指篇幅超短;新颖,指立意别出心裁;巧妙,指构思精巧;精粹,指言简义丰。

声明
5087 卢维荣车牌浙 0776723 遗失保险单,商业保险单号:PDAA201833070000202237,事 故 责任强制保险单号: PDZA201833070000246629,特此声明。
声明
5088 张龙法遗失中国太平洋人寿保险股份有限公司押金发票一份,号码:615020313000004137,特此声明。
声明
5088 张龙法遗失中国太平洋人寿保险股份有限公司执业证,证号:02000233070080002013010826,特此声明。
营业执照遗失公告
5089 永康市东城家泰小吃店遗失永康市市场监督管理局2014年12月11日核发的注册号为330784611213138 营业执照(正本),声明作废。
永康市东城家泰小吃店
2019年1月26日
营业执照遗失公告
永康市象珠镇青珂超市遗失永康市工商行政管理局2013年3月22日核发的注册号为330784616013791 营业执照(副本),声明作废。
永康市象珠镇青珂超市
2019年1月26日
声明
5102 应皆遗失康迪公司收款收据发票,号码:0003423,声明作废。
声明
5106 永康市航空摄影家协会遗失人民银行永康市支行核发的机构信用代码证,证号:M4033078400540800X,声明作废。

欢