

石头城等影视拍摄点陆续落户 一部部西溪热剧持续上映 一个个大项目进驻撬动精彩蝶变

西溪筑牢生态基底走出坚实影视发展之路

透过数字看发展

寻寻觅觅又一年,回望2018年,西溪镇收获满满。去年哪些数据刷新纪录?呈现了哪些亮点?发生了哪些变化?一起透过数字触摸西溪影视基地的发展温度,畅想新希望。

8 根据同名漫画改编的电视剧《南烟斋笔录》,在民国风情街等地搭建拍摄,历时8个多月。这也是西溪影视基地自创建以来拍摄时间最长的一部。

22 继北湾古镇顺利启用后,金园外景基地一期建成并投入使用。目前,西溪影视基地已建或在建拍摄点面积达300亩左右,建有大通客栈、军营等20个拍摄点,及民国监狱、民国剧院等2个室内摄影棚,可同时接纳多个剧组取景拍摄。

12 西溪影视拍摄点量逐年增多,仅樟树林及周边8个拍摄点日均接待剧组2至3个,现订单已排到春节后。仅去年各影视拍摄点单日总接待剧组量又创新高,从往年的6个增至12个。

258 去年影视行业如同从艳阳高照的夏日骤然进入寒冷刺骨的凛冬,虽然受到影响,但西溪各影视拍摄点依然剧组扎堆拍摄,全年接待剧组258个。

46万 影视产业带动副食、餐饮、旅游等三产发展。在这座生态影视小镇,全年累计接待游客46万人次。其中,客流高峰出现在五一假期举行的第三届西溪影视旅游文化节期间,单日接待超过万人。

636万 樟树林有8个影视拍摄点,每天每个景点以1000元至3500元不等的价格出租。去年全镇20个外景拍摄点、2个室内拍摄点租金收入达636万元。

2000万 借助影视明星效应,通过举办影视旅游文化节等大小文化活动,影视产业带动了西溪的蜜梨、葡萄、西瓜等农业产业、民宿农家乐等乡村旅游产业发展,全年带动三产消费达2000万元。

4 历经4年多的发展,西溪镇已走出了一条“生态奠基、影视卡位、文化升级、旅游突破”的发展之路。新的一年西溪将继续围绕特色影视产业,实施“三步走”战略,全面促进一、三产业融合发展。



透过热剧看精彩

一直来,由于西溪紧临横店影视城,剧组转场成本低,利于与横店优势互补、差异发展,实现剧组、游客资源分流。同时,近几年随着西溪影视产业的蓬勃发展,现横店约有80%的剧组转场来此拍摄。

眼下虽已近年关,但西溪各影视基地、室内摄影棚内剧组扎堆、游客如织,其火热程度从去年各电视频道、网络平台已播、正播的热剧就可窥见一斑。这些影视剧故事情节如何?在西溪哪里拍摄?一起来寻踪探访西溪热剧的精彩之处。

已播



《扶摇》于2018年06月18日起在浙江卫视、腾讯视频上映播出。该剧由天下归元小说《扶摇皇后》改编,由柠萌影业等联合出品,由杨幂、阮经天领衔主演,刘奕君、王劲松特别主演,高伟光等联袂主演。

该剧讲述了出生底层的平凡少女扶摇,为解救同伴下山踏上五洲冒险征途,并意外结识长孙无极,与其相知相爱并肩而立。该剧在西溪影视基地北湾古镇、古樟树林取景,主演们均到场拍摄。



《如懿传》于去年8月20日在腾讯网独播,12月25日在江苏卫视等播出。1月12日,该剧在第三届金骨朵网络影视盛典中获得年度品质网络剧奖。该剧改编自自流漱紫所著的同名小说,由新丽电视文化投资有限公司出品,由周迅、霍建华、张钧甯等主演。

该剧讲述的是乌拉那拉·如懿与乾隆皇帝爱新觉罗·弘历从恩爱相知到迷失破灭的故事。该剧在西溪影视基地古樟树林、溪滩等拍摄取景,主要演员到场拍摄。

热播



《知否知否应是绿肥红瘦》于去年12月25日在湖南卫视热播。该剧改编自同名小说《关心则乱》,由东阳正午阳光影视有限公司出品,由赵丽颖、冯绍峰领衔主演,朱一龙、施诗、张佳宁、曹翠芬、刘钧等主演。

该剧通过北宋官宦家庭少女明兰的成长、爱情、婚姻,展开了一幅由闺阁少女到侯门主母的生活画卷,讲述一个家宅的兴衰,古代礼教制度下的女性奋斗传奇。该剧在古樟树林、大通客栈、存香堂、北湾古镇等拍摄取景,主要演员到场拍摄。



《小女花不弃》于1月8日在浙江卫视周播剧场播出,并在爱奇艺,腾讯视频,优酷同步播出。该剧根据桩桩同名小说改编,由喀什飞宝文化传媒等出品,金媛媛编剧,林依晨、张彬彬等联袂主演。

该剧讲述的是经商天赋异禀的“流浪少女”花不弃和行侠仗义的“莲衣客”陈煜之间,从相遇到相识,再到相爱相助的故事。该剧在西溪影视基地古樟树林等拍摄取景,主要演员到场拍摄。

待播



《南烟斋笔录》是根据壳小杀和左小翎的同名漫画改编,由广厦集团旗下广厦传媒参与出品的又一IP现象级影视力作,由刘海波、叶昭仪联合执导,由刘亦菲、井柏然领衔主演,赵立新、魏大勋、张含韵等联袂主演的民国传奇剧。

该剧以民国古风作为时代背景,讲述了爱国青年叶申与老板娘陆曼笙因误会生情,历经磨难后有情人终成眷属的爱情故事。该剧在民国风情街等地拍摄,历时半年左右,主要演员到场拍摄。预计不久后将在荧屏与观众见面。



《三生三世枕上书》由企鹅影视、嘉行传媒等联合出品,嘉行传媒承制,高琛、赵洁任总制片人,梁振华任总编剧,杨玄导演,迪丽热巴、高伟光领衔主演,陈楚河特别出演,刘雨欣、刘芮麟、王骁等主演。

该剧讲述青丘国少女凤九爱上天国帝君东华,为了可以找到传说中的仙果,进入到梦幻之境,人在梦境中浓浓相爱,并历经种种磨难后有情人终成眷属的故事。该剧在黑鹰山寨、北湾古镇等拍摄取景,主要演员到场拍摄。

新亮点 影视拍摄基地配套设施不断完善

西溪镇差异化发展影视产业的优势已显山露水。如今只要走进西溪镇寺口村的古樟树林,总能看到进驻拍摄的剧组、偶像明星、粉丝、游客等,他们正各自忙碌地追逐着各自的梦想。而这座依托原生态资源开发的影视拍摄点,仅利用原生态景观供剧组取景拍摄,每年至少接待战争、武侠、玄幻等各类剧组100多个,仅场租就实现收入超百万元。

剧组来了、游客多了、产业特色更鲜明了。去年依托影视产业的蓬勃发展,寺口村修建了大型停车场和3A级公厕、开设了农家乐等配套设施,同步还启动了农房改造,现已完成宅基地安置,计划打造影视特色村,走以影视产业激活美丽经济提速建设的乡村振兴之路。桐塘村利用村大会堂改建的民国剧院拍摄点,为村集体增收几十万,进一步丰富了村文化内涵,提升了村民的幸福指数。

此外,去年上坛村、三联村金园依托新增的影视拍摄点,进一步明晰了村庄发展蓝图:上坛村畔

的影视拍摄点北湾古镇投运后,这座集体经济薄弱村不仅增加了集体和村民的收入,还盘活了集体资产为下一步发展注入了新动力;金园外景拍摄点的建成并投运全面提速了村庄发展,将计划打造成西溪的后花园,依托影视产业带动民宿、农家乐的发展,实现强村富民。

去年,影视拍摄点的增多不仅全域化推进影视产业的发展,更全面提速了生态影视西溪的建设。目前,该镇通过原汁原味型、因地修建型、腾笼换鸟型模式开发的拍摄点有22个,包括20个外景拍摄点、2个室内拍摄棚,单个景点实现日收场租1000—8800元不等。同时,去年基地单日接待剧组量创新高,最多时达到12个,实现年度场租收入近600万元。

在不断增加影视拍摄点时,西溪镇影视配套产业也不断完善。去年该镇在不断完善交通建设、群演培训等工作外,还增开了饭店、农家乐等配套设施,通过影视效应尽最大化留住游客,拉动经济发展。

新气象 影视产业发展撬动生态西溪精彩蝶变

影视配套设施的不断完善,让更多剧组直奔西溪取景拍摄,为当地带来了更多发展机遇,如何抓住契机提速“大美西溪”发展成了当务之急。为此,西溪镇紧紧抓住以筑牢生态基地做好“影视+旅游”文章的目标稳步推进。

去年,该镇举办的第三届西溪影视旅游文化节期间吸引了数万人参与,通过“放歌西溪”娱乐西溪“红色西溪”影视西溪“醉美西溪”活动,进一步打响“生态影视西溪”的旅游品牌,进一步提升了知名度和美誉度。举办第十届蜜梨节,以及挖掘棠溪千年古村文化内涵,举办各类文化活动,以特色文化吸引游客。

同时,西溪镇在开通从市区东站、西站直达西溪影视基地的旅游专线后,去年又与安泰旅行社达成合作,逢周六、周日带领上百位游客领略西溪的风光,感

受山乡的魅力。

“前几年村里大力推进美丽乡村建设,随着影视产业的发展、游客的引入,村里发展美丽经济成了现实。”石江村党支部书记吕永跃说,自去年村里迎来一批批游客后,土特产、特色美食都成了抢手货,这也意味着村民在家门口就能创业,村集体资产盘活后将进一步壮大集体经济,下一步要抢抓机遇让美丽风景转化成美丽经济,助力乡村振兴。

像石江村一样,随着影视产业的发展,西溪镇各村都迎来新一轮发展机遇。去年,形式多样的蜜梨节及花田喜事等节庆活动进一步提升了西溪镇各村的知名度和美誉度,并成功引来了多只“金凤凰”。目前,继总投资50亿元的“贾寨沟项目”落地后,初步计划投资15亿元的“兰博基尼”项目成功引进,目前正处于项目设计阶段。同时,“山西”项目也在稳步推进中。

“通过大项目的建设推进,不断提升城镇魅力值,让更多游客留下来,实现‘影视引人、旅游留客’的目标。”西溪镇党委书记应四勇说,下一步,西溪镇影视产业发展要不断完善配套服务,延长影视产业链,通过新建游乐设施,做大旅游产业,同步做好“影视+旅游”文章,全面助推“大美西溪”建设。



□记者 秦艳华
通讯员 国沿滔



民国街



水木居



秦汉军营



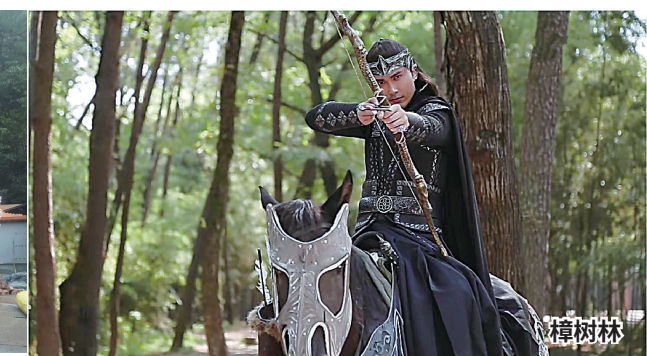
风情村落



金园外景



北湾古镇



樟树林