



书法老师讲故事

解放小学五(3)班 李姿沂
指导老师 朱晓之

李如松老师是我们的书法老师,他教学认真,可亲可敬。

今天下午第一节课就是李老师的书法课。他每次都提前来到我们的教室,做好课前准备,唯独今天不一样,他是上课铃响后再来的。

李老师说,书法课正式开始了。今天我们要写的内容就是“高山流水”。他先讲了一个小故事:

一夜,伯牙乘船游览。面对清风明月,他思绪万千,弹起琴来。忽然他感觉到有人在听他的琴声,伯牙见一樵夫站在岸边,即请樵夫上船,随后弹起赞美高山的曲调。樵夫道:“雄伟而庄重,好像高耸入云的泰山一样!”当他弹奏表现奔腾澎湃的波涛时,樵夫又说:“宽广浩荡,好像看见滚滚的流水。”伯牙激动地说:“知音。”这樵夫就是钟子期。后来钟子期早亡,俞伯牙悉知后,在钟子期的坟前抚平生最后一支曲子,然后尽断琴弦,终不复鼓琴。伯牙子期的故事千古流传,高山流水的美妙乐曲至今还萦绕在人们的心中,而那种知音难觅的故事却世代上演。

李老师不仅讲课得好,而且字写得苍劲有力,十分漂亮。他说,“高”字应写得上窄下宽,“山”字笔画粗壮,“流”字有五个点,要注意形态变化,左三点大小参差,成弧形排列,“水”字竖勾要挺直,左右对称,左轻右重。我们的李老师每一节书法课都是如此地认真仔细。

我专心地听着李老师讲课,注视着李老师的动作。我发现今天李老师有一个习惯性动作:当他站直身子,背对着我们示范书写完毕,总要用右手扶着腰。李老师解释道:“今天,李老师患腰椎间盘突出很痛,看我能不能坚持示范……”这时,我们才得知李老师是带病来给我们上课的。

可李老师十分执着,要硬撑着把这堂课上完。写的字还是那么规范,那么工整,那么漂亮!这会儿,我被李老师深深地感动了。

我的语文老师

中山小学五(1)班 赵思琪
指导老师 应银斋

我的语文老师神采奕奕,精神焕发。她姓应,是一位退休老师。她能说一口标准的普通话,上语文课时字正腔圆,声音悦耳。

她讲课非常生动幽默,常常把我们逗乐。一次,她给我们讲“兵”和“乒”的区别说:“‘兵’是完好的战士,所以有两条腿,就成了‘乒’。但是‘砰’的一声枪响,‘兵’被打掉了一条腿,就成了‘乒’。”我们顿时笑得前仰后合,在笑声中也牢牢地记住了这两个字。

她有自己的教学理念。她常说:“语文是工具,是艺术,更是学问。”因此,她很注重培养我们听、说、读、写的能力。她鼓励我们多读书,读好书。为了让同学们养成读书的习惯,她要求我们每天回家至少读半个小时以上。她说:“懂得语文的人,即使平凡,也绝不庸俗。”她提倡提笔即练字,经常在课堂上拿出五分钟来指导我们写钢笔字。我们还开展了脱稿演讲的活动,每天两名同学上台展示风采,由台下的同学来点评。

她有着自己的教学观点,她认为做学问先要做人。之前一名学生写了一篇描述自己偷吃桃子的作文,虽然内容生动,心理活动描写十分出彩,堪称范文,但她还是给评定为“良”。她说:“我们要有正确的是非观,如果长这么大还为自己偷东西成功而感到自豪,那就要在人生观方面好好思考了。”

我的语文老师带领我走进语文这个神秘美丽的花园,我在这里享受乐趣,流连忘返。

喜欢应老师的语文课

大屋小学六(2)班 章项楠
指导老师 应益依

乌黑的秀发,大大的眼睛,嘴角上常挂着一丝微笑,给人一种和蔼可亲的感觉——她就是教我们语文的应老师。

同学们都喜欢应老师,尤其喜欢她上课。应老师上课生动形象,声调抑扬顿挫,情感真实感人。她的课具有磁铁一样的吸引力。记得她给我们讲《桂林山水》一课,她对我们说:“请同学们一边听老师朗读,一边展开想象的翅膀,让我们一起去游览桂林的山水吧。”她充满感情地为我们诵读着:“漓江的水真静啊,静得让你感觉不到它在流淌;漓江的水真清啊,清得可能看见江底的沙石;漓江的水真绿啊,绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。”同学们认真地听着,想象着,仿佛正跟随着应老师游览桂林山水呢。

应老师读完后,又引导我们去细细地领略桂林那美丽的景色。她那形象生动的语言,还有恰当的手势,使我们感受到漓江清亮的泉水正在我们的身边流淌,雄伟的山峦正在我们眼前浮现。我们仿佛划着小船在漓江上欣赏美景,连班里最调皮的几个男同学也都在全神贯注地听着、思考着、想象着。

应老师讲课时总是饱含着丰富的感情。印象最深刻的是她给我们讲《再见了,亲人》一课,讲着讲着,她不禁流下了泪水。同学们被她这种真切的感情感染了,红了眼圈。

应老师就是这样孜孜不倦地给我们传授知识,教我们如何做人。应老师,您是我们的好老师,我们永远爱您!

难忘的眼神

白云小学 徐奕柔
指导老师 陈淑淘

眼睛是心灵的窗口,眼神由心流露。最令人难忘的是陈老师那严肃而略带慈祥的眼神——在我眼里、更多的是鼓励。

从上学期开始,学校规定每天语文课前三分钟,每个人都必须上台演讲。这可把那些不善言辞的同学吓得每天茶饭不香,屈指数着自己上台的日子。说他们胆子小吧,他们敢把各式各样的虫子捏起,放在手上玩;说他们胆大吧,可都是怕在众人面前表现自己。

说起班上那不安分的孩子——李同学,老师每次叫到他起来回答问题时,脸都涨得通红,一时不知所措。

那天轮到他了,他的心就像一颗跳跳糖一样,七上八下乱跳。老师看着他,便笑着安慰道:“好啦,一个大男生有什么好怕的,把你昨天晚上写的东西读出来就行了。”可他还是无动于衷,冷汗直往外冒,手也好像抖了起来。老师似乎看出了他的心思,默默地看着他,眼镜框下是一双带慈祥的眼睛,目光充满了慈母一般的鼓励,就像一缕温和的风,吹走了他头顶上那朵名为“胆怯”的乌云。他终于鼓起勇气开口了,虽然声音没有那么响亮……

“为他的开口而鼓掌!”陈老师带着泪光的眼睛充满着兴奋。班级里骤然响起了暴风雨般的掌声,他的心欢快起来,奔向了自已的位置。那不是走,也不是跑,而是飞,因为,在陈老师的鼓励下,他战胜了自己。

陈老师,难忘你那鼓励的眼神……



师恩如暖阳

永康五中六(7)班 胡嘉雯
指导老师 胡艾倬

休業式结束了,放寒假啦!我几乎要跳起来了。下午,我在家中尽情地玩着,忽然从二楼传来了一个声音:“豆豆,快下来,老师来了!”这简直就是晴天霹雳,老师来家访怎么一点征兆都没有,这下惨了,我只好慢慢地走下楼去。

我来到客厅,胡老师微笑着拉起我的手,让我在她身边坐下。还没等我开口,我妈妈就开始数落我的各种不是:“这孩子太懒了,根本叫不动她,还总是跟我顶嘴!”做作业也磨蹭,不是看电视就是玩手机。”晚上睡得晚,早上起不来……”

我的眼眶充满泪水,终于忍不住,眼泪夺眶而出。此时,我真想逃离这里。是啊,最基本的尊重长辈,我都没有做到,更别说其他的了。作为一个五年级的学生,我觉得自己连一二年级的小朋友都比不上。模糊中,有一张纸巾轻轻地在我脸颊擦拭,温柔的话语在我耳边响起:“雯,妈妈说的话也许有些严厉,但我们都知道她是为了你好,老师也听出来了,你的妈妈对你充满着爱,也对你有很大的期望,你这么聪明,一定也知道该怎么做的,对吗?”胡老师的声音,如此温暖、如此动听,突然间给了我勇气和力量。老师搂着我,我的眼睛渐渐清晰起来,我看到了老师温柔的眼神,犹如冬日暖阳,温暖了我的全身。

没有过多言语,但我内心波澜起伏,默数着自己的缺点,最不该的是我晚上睡得特别晚,每天睡眠不足,带着黑眼圈上学,学习效果可想而知我应该先做好家庭作业再玩,做到早睡早起,少玩手机,把精力花在学习上。

妈妈和老师继续聊着,都是对我的一些鼓励和建议。

师恩如暖阳,我从内心里感谢老师对我的关心和教导。亲爱的老师,我不会让您失望的!

