

姚家大院隐逸绿水青山中 沿先烈的脚印 探寻那抹红色记忆



姚家大院内景



姚家大院内的居民



姚家大院外景

记者 舒姿

我们的土地上有多少过往的痕迹？时间在走，世界在变，那些朱门绮户的园林高第，那些时代的标记，停在怎样的记忆里。比如，象珠镇郎川村里的姚家大院。

郎川村逝去的记忆里，姚家大院是清光绪年间的豪宅；村里老人的记忆里，姚家大院是应飞打响永康解放战争的重要节点之一。那么，现在请你放松身心，与我们一起，走进郎川村，走进姚家大院，探寻乡野间的红色记忆。

森林环抱中的绿色小村

郎川村地处永康中部，据城区10公里，北至下杨村，东邻南湖村，南至下山村，西至隔溪、派溪村。来到郎川村，迎接我们的是一条宽敞的水泥路和两边挺立的松柏。松柏间种有含笑，高矮相间，错落有致。阳光下，触目即绿。村民屋前屋后、路边河畔、公园休闲区，处处见绿。森林村庄，果然名不虚传。

村里有一口池塘，鸭子在水中嬉戏，时有燕子飞过，一派世外桃源的景象。平时，池塘由村里的老年协会管理，村民也经常自发地从外面运一些鱼到这里放养。

我们鼓励村民少硬化、多绿化。能绿化的地方，都要搞绿化。现在，每户村民的门前都种上了树木。村党支部书记姚文革说，现在村里的“绿洲公园”就是由之前杂乱的树林整治而来。

村里以乔木、灌木、花、草生态立体的种植法，使村庄与自然环境交融渗透，形成乡郊田园、绿野村庄、绿树掩映的绿化特色。为了提高树木的成活率，村里专门成立了养护组，村里的绿化日常护理采用了分区块责任到人。如今在环村大道、村西湖塘、风水坝古树林、村边绿洲公园、村前广场处处可见绿色，家家户户享受绿色福利。



老屋与新屋

城区-郎川村线路建议

自驾：城区-大永线象珠方向-清渭街路口转入东清线到达郎川村



公交：在汽车东站搭乘K806路（开往黄岗方向）-南湖村站-步行348米（4分钟）到达郎川村

姚家大院落落大方

山西省祁县乔家堡村有一座出名的乔家大院，是一座具有北方传统民居建筑风格的古宅。素有“皇家有故宫，民宅看乔家”之说，名扬三晋，誉满海内外。而在森林村庄郎川村也有一座这样的大宅，它叫姚家大院。今天，姚家大院在青山绿水的掩映下更显魅力。

姚家大院是解放前郎川村富户姚文衡的家产，建于清光绪年间，大院结构为前后三楹，两厢各六间，中为天井，是一座典型的江南四合院风格建筑。

一个院落由十八间房屋组成，说小不小，说大不大。为何称之为“大院”？原因有二。一是建筑用料讲究、样式精致，其外墙清一色青砖，门厅屋檐雕承顶瓦当，院内房屋木构马腿、雀檐、楣梁、两厢抚窗等皆精雕细琢，甚至天井地面四周青石板精砌排水沟，同时天井地面选用同形扁状卵石侧砌，别具一格。

二是姚家大院前空旷处围有照壁挡墙，后有绿树修竹、草花缀地的园林，且有围墙与主建筑连成一体，硕大院落仅前门、后门、东侧门出入，所以人们称其为大院。姚家大院无论是样式档次和规模，在当年的郎川村都是独树一帜的。

姚家大院已有百年历史，至今有人居住。村民王绍仙就是其中之一。近来，她的好姐妹王美珍天天在做来料加工的活。即使在37℃的高温天，姚家大院内竟也不用电风扇，穿堂风时不时送来清凉。

王绍仙说，姚家大院最多的时候有12户居民，如今逐年减少。她舍不得搬，大院里住惯了，再说老屋需要人气才能焕发出生机。

姚家大院见证红色历史

姚家大院还有一个重要的历史身份，它是当年浙东人民解放军第六支队的诞生地。初次来到大院，记者仔细目视外貌后，随后入院参观，听姚文革及在场村民讲解关于大院及第六支队成立的历史介绍。

1948年6月4日，正是清渭街集市日，浙东人民解放军第六支队选择在这一天成立。应飞担任支队长，卜明任政委。支队下辖一个大队，仍沿用抗日战争时期金萧支队八大队番号，作为第六支队的主力部队。第六支队成立后，印发了《告各界同胞书》，号召村民团结起来，建立新政权。

第六支队成立后，将路南地区的武装斗争推向了一个新的历史阶段。就在第六支队成立的当晚，部队悄悄离开了郎川。6月6日在俞溪头九里畈伏击了驻扎在灵岩寺的国民党永康县常备中队。当晚，部队在俞溪头村召开群众大会，将缴获的百余担粮食分给贫苦农民。消息传到郎川，村民纷纷夸赞第六支队刚成立三天就打了大胜仗，真了不起。

曹如玉，1915年生，象珠镇郎川人，青砖瓦房的姚家大院是她的家。第六支队曾得到她和丈夫姚汉其等人的帮助。解放后，原六支队队员经常到郎川村看望曹如玉，直到她前年去世。

浙东人民解放军第六支队在永康解放战争中，立下丰功伟绩。今年恰逢浙东人民解放军第六支队在姚家大院成立70周年的日子。姚家大院这一党史、军史的红色纪念地，正愈发熠熠生辉，在革命传统教育中发挥应有作用。

郎川村作为我市革命根据地之一的小村，正因姚家大院和浙东人民解放军第六支队的红色印记，熠熠生辉。郎川正展开欢迎的臂膀，欢迎市民现场亲历。



村里的绿洲公园