

民族乐器进课堂 特色教学出成果

世雅小学《花头台》喜获金华市中小學生艺术节器乐比赛一等奖

高山流水遇知音,音律传情谱新曲。日前,世雅小学传来喜讯:在为期4天的金华市2018年中小學生艺术节小学器乐专场比赛中,该校民乐队合奏的《花头台》喜获一等奖,并被推送参加省赛评比。据悉,此次金华市中小學生艺术节共吸引了全市数十所学校的近百个节目参赛,每一支参赛队伍都实力强劲,对于该校这样一所硬件设施相对落后、音乐专业师资力量薄弱、学生大多是民工子弟孩子的农村小学来说,获此佳绩尤为可贵。

该校民乐特色教育之所以能取得如此令人瞩目的成绩,和学校扎实推进“民族乐器进课堂”的特色办学举措有着密不可分的关系。



记者 潘燕佳

民乐进课堂人人有特长,世雅小学搭建民乐平台一丝不苟

为了让孩子们能在悠扬的民乐声中享受童年的美好时光,2014年,世雅小学结合学校实际,确定了“民族乐器进课堂”特色学校创建思路,专门成立工作领导小组,扎根校本课程,梯度构建,分层推进,夯实平台,进而更好地全面提升育人的实效。

师资匮乏,外聘解决;家长不理解、学生兴趣难调动,就做思想工作;大多外来民工子弟家庭经济不宽裕,学生训练的乐器学校挤出经费购买,甚至演出服也是学校统一解决,像这次参赛,队员们穿的是校服。就这样,世雅小学一丝不苟地落实《民族乐器进课堂三年规划》。一个学期

一个学期坚持着,年年有突破有进展。2016年,该校民乐队崭露头角,荣获市少儿婺剧展演金奖。2018年在教育系统文艺汇演中获得满堂彩,2018年该校民乐队走出校园,走出永康,大放异彩。

目前世雅小学建有二胡、横笛、小唢呐、唢呐、琵琶、中阮、扬琴、大提琴、打击乐、柳琴10个兴趣小组,除一年级学生外,其他学生每天下午大课间时间,由老师指导学生横笛训练,这也是该校每天必做的“功课”之一,为普及横笛,我们要求音乐课本教学目标上会唱的曲目,还必须学会吹。世雅小学外聘专职民族乐器教师吕海伟自

豪地告诉记者,可以说,随便挑出一个学生,他们都能熟练地演奏横笛。

我们的学生大多是民工子弟,和城里很多孩子相比,他们接触乐器的机会少之又少。实施“民族乐器进课堂”后,每个学生都享受到了民乐给他们带来的传统魅力。副校长蔡伟强说。

这次拿了一等奖我很开心,学校能够无条件地让我学大鼓这类民乐乐器,感觉既光荣又幸运。如果不是在世小学习,我不可能接触到这些民乐乐器,十分感谢学校为我们创造这样的机会。五(1)班的邵凯来自江西,瘦小的身板蕴含着巨大的爆发力,老师说,他敲起鼓来铿锵有力。

民乐伴学生成长,广播操改良传承戏曲文化

眨眼间,世小又一批民乐队成员即将踏入中学校园,谈起当初学民乐器的经历,六(1)班的李仁梅三年来学习民乐器的经历历历在目,从开始的辛苦想放弃,到现在的不舍,在她看来,民乐不仅是一种民族艺术,更是一种特长发挥,通过学习民乐,打开了他们艺术和素养的大门。

谈起民乐队所带来的改变,五(1)班吕思含感悟颇深,学习民乐不仅让我变得更加多才多艺,也变得更加自信,既有紧张的学习,又有轻松的乐器陪伴,让我的生活变得更加丰富多彩。

蔡伟强告诉记者,在很多人心中,民乐器的学习对他们的人生影响

是很深远的,有不少毕业班的学生甚至提要求,如果下次去参加比赛,他们还希望回来参赛呢。

除了对民族乐器的培养外,世雅小学还对广播操进行改良,结合本校特色,推出“戏曲广播操”,与民族乐器进校园一脉相承,相互依托。

戏曲广播体操的一招一式都融入了中国戏曲的程式化动作基本功,单拉山膀、涮腰、腕花小云手、飞天十三响动作活泼飒爽又蕴含中国美。蔡伟强介绍,世雅小学的办学特色都与“中国风”有关,也与民乐教学相结合。

斑驳的鼓面承载着孩子们不懈的努力,铿锵的锣鼓敲打出少年满腔

的热情,悠扬的丝竹倾听着同学们细腻的感情。世雅小学稳步推进“民族乐器进课堂”的特色教学,取得了一定的成果。虽然现在这一教学基础已经打扎实了,拥有了一套自创的教学模式,但学校仍面临着师资、资金方面的困难。校长何开进希望能够吸引专业音乐教师加盟世小,一齐共同传承、弘扬民族文化,表示该校将继续扎实推进“民族乐器进校园”的特色教学,强化梯队建设,系统性总结训练计划,并在保留传统曲目的基础上,更新更多新曲目,让世小民乐队这株根植于校园文化沃土的娇蕊绽放得愈加高雅艳丽。

吟诗赏词 妙剪生花

实验学校诗词大讲坛开讲

通讯员 王瑜巧

5日,实验学校邀请中华古诗词学会会员、永康古诗词学会顾问、市政协副主席胡淮伟,与该校五、六年级的学生分享《中国古典诗词创作漫谈》中古诗词的魅力。

问渠那得清如许,为有源头活水

来。讲座中,胡淮伟引经据典,深入浅出地引导孩子们去欣赏古诗词的音韵特点,去感悟古诗词的章法结构,去探寻古诗词的创作秘籍。学生们屏息凝神地倾听,或神情并茂地吟诵,偌大的会场不时传来声声古韵,此起彼伏。

6日,市图书馆“妙剪工坊进校园

活动首站来到实验学校。图书馆阅读推广部主任俞彬琳引领四年级的学生行走在传统手工艺艺术的创作路上。

一折一剪,折折剪剪,一幅幅传神的作品就奇迹般地出现了,引得学生们啧啧赞叹。妙趣横生的课堂让学生沉浸在了浓浓的剪纸艺术氛围中。

书香溢校园 阅读促成长

永康卫校开展读书月系列活动

记者 章芳敏 通讯员 颜琴书

最是书香能致远,腹有诗书气自华。4日晚,永康卫校在录播教室开展了“书香永卫·悦读人生”读书分享活动,叶燕滨、卢菲菲等10位老师向全体教职工诵读美文选段。

伴着舒缓的音乐,叶燕滨老师用她柔润的嗓音朗诵了白落梅《人生是一壶禅茶》,茶即人生,只有尝尽诸苦,才能换一味甘甜;卢菲菲老师深情朗诵了何龙的《方与圆》,富有韵味的嗓音讲述着世上一切成功者必然遵守的做人做事法则。赵睿、潘焕等8位老师也陆续进行了精彩的朗诵与分享。

此前,永康卫校邀请市人大常委会副主任、中国作家协会会员、永康市作协主席章锦水进行《阅读的经验》专题讲座,号召全体教师掌握好的阅读方法,把阅读当成一种修炼,从阅读中获取智慧。

该校还通过观看樊登《终身成长》视频,引发对人的思维模式的思考。各教研组成员还围绕近期阅读的文章分组交流讨论。每位教师结合自己的文章进行交流探讨,分享所思所想,提高教师的阅读兴趣,拓展阅读宽度,让全体教师对阅读有了新的认识与定义。

读一本好书,留一丝思考与感悟。永康卫校“书香永卫·悦读人生”校园读书月活动虽已告一段落,但老师们纷纷表示:读书的行动一定会继续坚持。

台风防御知识



台风是指热带海洋大气中的一种急速旋转的涡旋,浙江作为中国受台风影响最严重的省份之一,主要有强度强、个数多、灾情重的特点。

面对破坏力极强的灾害性天气,防御和自救变得尤为重要。

台风影响前

制定应急计划,准备受灾必备工具和应急用品,熟悉离家最近的避灾安置场所和撤离路线;如果你居住在台风高风险区域,建议安装永久性防风门窗或在门窗上加装防风板;清理雨水槽和排水沟内可能引起堵塞的杂物;关闭非必要门窗,紧固已被风吹动的物体,随时关注台风预报预警信息。

台风影响时

随时关注最新台风信息;尽量不要外出,若外出也尽快回家;听从当地政府部门安排,尽快离开危险区域;若在室外,远离临时建筑物等有可能坍塌的物体;不要冒险越过湍急的河沟,行车过程中放慢速度;雨变小时出行,最好穿雨衣,避免使用雨伞。