



李海燕和她的染坊

记者 林群心

第一次见到李海燕,她正好在前仓镇大陈村的染坊里整理布料。染坊里堆放着抱枕、老缝纫机、各色花布扎染,混搭在一起,构成一个很别致的布艺空间。

李海燕是永康本地人,年轻时就不喜欢玩微博、QQ,也不打游戏。但她对中国的传统文

化特别着迷,尤其钟情于扎染。她说,看见一块白布就想象着给它上色,一块布经过扎染,颜色千变万化,魅力无穷。

如今,李海燕在大陈开设了一家扎染工作坊,向游客宣传扎染工艺,让更多的人了解扎染。

