

历时半年悉心筹划 匠心雕刻
胡公铜像揭幕

记者 高婷婷 通讯员 张能



4日,正值立春,风和日丽。在这吉祥喜庆的时日,胡公铜像揭幕仪式在江南街道园周村映湖广场胡公文化杂志社庄重举行。市领导、胡公文化杂志社社长胡联章出席揭幕仪式。

胡公铜像由胡公书院、胡公文化杂志社牵头,中国美术学院工艺大师设计,神雕的工艺大师程育全承制,历时半年悉心筹划,匠心雕刻。铜像展示了胡公刚毅睿智、极目众苍、气宇轩昂、千古流芳的特质。

胡联章在揭幕仪式上介绍了胡公功德和毛主席、习总书记对胡公的高度评价,共勉同仁学习先贤,高举党的旗帜,弘扬胡公精神,迈步新时代、展示新风采,为胡公文化谱新篇、永康发展新腾飞做贡献。

仪式现场,胡联章与园周村党支部书记周双政共同为胡公铜像揭幕。

胡公书院少儿班的学员们现场朗诵《胡公谣》、高唱《胡公之歌》,表达人们对胡公的敬仰之情和传承之志。

永康籍篆刻家走进 美术界春晚

记者 高婷婷

近日,人民大会堂大宴会厅内张灯结彩、笑语欢歌。2018大美之春新春联欢会在这里隆重举行。本次盛会以走进新时代为主题,来自全国各地的书画艺术家及各界嘉宾1600余人齐聚一堂,喜迎新春。永康籍书法篆刻家、西泠印社社员柳晓康应邀参加,我省受邀者仅有10人。



右三为柳晓康

走进新时代 2018大美之春新春联欢会由中华文化促进会、中国国家画院、中央数字电视书画频道主办,集中展现了美术界走进新时代、迈向新征程,为社会主义美术事业繁荣兴盛而砥砺前行的精神风貌。

大美之春新春联欢会是每年举办的年度文化盛会,享有美术界春晚的美誉,而本届大

美之春更是历届规模最大、参与人数最多的一届。晚会现场,书法家、画家、篆刻家现场创作巨幅作品。柳晓康应邀登上舞台,饱含深情地创作了走进新时代8厘米巨印,以一手行云流水的篆刻技艺为祖国发展献上衷心的祝福。

晚会结束后,全国政协委员、中国篆刻院院长骆芃芃说:曾几何时,有哪一次盛大的联

欢晚会有过篆刻艺术的演示?而这一不易察觉的变化后面,经历了多少篆刻爱好者们辛勤的铺垫和付出!

一番话让在场每位篆刻艺术家感慨万千。柳晓康对记者说:我将一生都奉献给了篆刻艺术,为的是让印章文化的精髓传承下去,将方寸之间的气象万千展现给大家,希望这门艺术能被更多人鉴赏和热爱。

军民联袂演出 唱响同心旋律

记者 章琛

感恩的心 感谢有你。伴我一生 让我有勇气做我自己 2日晚,武警浙江省总队金华支队机动支队二中队训练馆内传来了真挚优美的歌声。一台由金华歌友会、金华歌友会永康分会和市武警二中队共同举办的唱响同心曲·迈步新征程军民联欢晚会在士兵们的欢呼声中拉开了序幕。

晚会总导演、金华歌友会永康分会会长奚尔余表示,本次晚会精心为士兵们准备了17个节目。这些士兵一直在为我们永康的平安保驾护航。多亏了他们,我们才有安稳的生活。快过年了,部队里有纪律,大多数人不能回家,我就想着为他们举办一场有意义的活动。奚尔余说。

事实上,早在前年,奚尔余就组织永康市中老年合唱团与金华市中老年合唱团走进军营演出过。她一直记挂着这群最可爱的人。今年1月中旬,她刚结束美国行程,便立马联系部队,想让士兵兄弟们在年前享受一场文艺晚会。

奚大姐又来了!指导员钟正



桂的脸上洋溢着喜悦,我在这里快六年,今年春节假期终于轮到我家回家,但是其他战友大多都不能回家过年。这次晚会的举行给他们带来了温暖,让他们感受到了驻地百姓们的关怀。

为了晚会圆满举行,官兵们也精心准备了节目,舞蹈《青春士兵》、男声独唱《打工行》和擒敌表演,将军人风采展现得淋漓尽致。其中,《青春士兵》是士兵们临时新增的。为了给大家呈现一支更有力量的舞蹈,部队专门与奚尔余联系,委托她请了一位专业的舞蹈老师帮他们编排。士兵们的接受程度很不错,练习也很刻苦。奚尔余说,表演当天,他们也不放过每一分每一秒的排练机会。

晚会上,金华歌友会永康分会副会长施伟红的一曲《山茶花》令全场如痴如醉。相较于其他参演人员,她的心情有些特别。我在部队出生,在大院长大,来到这里让我倍感亲切,就像回家一样。施伟红说。

年龄最小的参演者是一位名叫舒楚涵的8岁小女孩。台上,她是一位活泼可爱、充满自信的牧羊小妹妹;而台下的她却有些腼腆。不过,当她的父母问她要不要给解放军叔叔表演时,舒楚涵不假思索连声说要来。我第一次见到真的解放军叔叔,很开心。她说。

除了精彩的歌舞、戏曲和口哨表演之外,朱杭平、朱恒贤、陈振宏等书画家还现场为士兵们送上书法作品。军地一家亲,军民鱼水情。

我们尽力做好这次演出,希望能给士兵们带来欢笑,让他们知道我们永康人都爱他们。金华歌友会永康分会常务副会长李书绸激动地说。

每天刺绣一万针
三年完成22米
《富春山居图》

记者 高婷婷



一幅长22米,宽72厘米的《富春山居图·无用师卷》迤逦铺陈,画布上千丘万壑,峰峦叠翠,松石挺秀,气韵生动,令人惊叹。更难想象的是,这是一针一线绣出来的。

近日,记者在东城街道长恬村李仙云家,看到了这样一幅夺人眼球的绣品。李仙云今年52岁,自小钟情刺绣。这幅《富春山居图》从2014年开始动工,花费三年时间。《无用师卷》已经装裱完成,《剩山卷》待装裱。

我给自己定下了要求,每天要绣满一万针。李仙云说,每天早上起来她就坐在绣台前开始工作,除了一日三餐几乎不停歇。她的目标是绣完中国十大名画,目前已经完成的有《清明上河图》《韩熙载夜宴图》《五牛图》。

刺绣是独具魅力的传统艺术,承载着悠久的民族文化。我要在余下来的时间里完成更多中国名画刺绣作品。李仙云踌躇满志。



著名画家陈伯程
走访我市

近日,中国著名画家、当代山水画 百强画家 陈伯程,受中艺财富画院金华分公司的邀请,走访了我市。陈伯程说,永康在发展五金产业的同时,还保留着山清水秀的自然环境,实属不易。将来,他可能会在永康开设艺术馆、工作室,更多地触碰这座山水明丽的五金之城。

记者 高婷婷 摄