



周活动

## 绿地庄园民俗灯会 找回我们的年味



□记者 程高赢

看灯,在老一辈人心中不是一般的事。

当花灯照亮黑夜的天空,锣鼓响过街区,带着浓浓民风味的喇叭声鸣曲出动,这些催情的调子一出,你怎能不放下饭碗,甩下酒杯,看灯去!

美丽的永康伴随了整整一代又一代永康人的成长,在儿时的记忆里,家乡过年的感觉代表了记忆中的最宝贵和珍惜的一部分。

城市日新月异,儿时的年味正在逐渐消失,你是否还有孩童时的那份期盼,看一次赏心悦目的灯会?

2月10日-3月9日,每天的上午11时-晚上10时30分,在永康绿地庄园将举办浙江地区面积、规模最大的一次民俗灯会,让你一次看过瘾。

本次灯会有五大亮点,先一睹为快吧:

高科技光影互动让你眼花缭乱。灯会总占地面积8万平方米,共26组大型灯组,总投资523万元。同时,为了保证四川灯会的原汁原味,此次灯会活动参展花灯的制作材料全部由四川地区运输而来,并且特地请来经验丰富的匠师,根据会场布局因地制宜现场搭建,力求让游客体验最地道的四川灯会。

非遗文化、民俗绝技让你大开眼界。与灯会同步举办的还有各种非遗和民俗绝技展演,包括传统的舞龙舞狮、猜灯谜、上刀山等。

各类文艺汇演,还能与演员互动。超过50场的文艺表演将在此举行,包括各类杂技、川剧变脸、魔术、曲艺表演等,让你大饱眼福。

八方美食满足你的味蕾。本次灯会除了常见的本地美食外,还汇集全国各地的地道美食,尤其是川藏一代少数民族的美食都可以在园中品尝到。

除了上述看点,灯会还特别为孩子们举办儿童书画大赛,让孩子们记录别样的童年。

参赛作品须以“盛世华章 幸福永康”为主题,涵盖灯、年味、亲情、童趣、欢庆、幸福六大要素,涉及民俗灯会活动皆可。所投稿件须为原创,书法按A4纸大小硬笔书法、文字内容原创,绘画形式不限,拍照后上传或发邮箱279560477@qq.com。也可通过扫描关注永康日报公众平台,在投稿处将作品上传(记得注明联系方式)。

个人投稿时间 2018年2月12日-3月6日。

团体报名时间 2018年1月26日-2月11日。

团队报名可以学校和培训机构为单位,在2月11日报名截止期后,前10家单位,每家可以获赠50张门票。

作品投票时间 2月12日-3月6日。作品分别在永康日报、永康一周公众号等媒体发布,3月6日为数据统计截止时间。

比赛设一、二、三等奖和优胜奖近50名,奖励现金及绿地生态园美食券。

望得见山,看得见水,记得住乡愁。多么令人神往、留恋的美好图景。将浓浓乡情、悠悠乡愁渗入基因与血液的,正是美丽乡村具象之外的精神内涵。

但愿我们的永康不仅有小桥、流水,有蝉鸣鸟啼,还有更多的民俗灯会,帮我们找回属于我们的年味。

大赛组委会联系方式

永康日报:0579-87138737

绿地灯会组委会:13258222224

## 第壹观点

# 等

最近,周杰伦的新歌《等你下课》刷屏了。

简单的一首情歌,却有强大的怀旧力。好多年没听他的歌的人,手指轻点微信在分享他的新歌,证明自己也有过大把花不光的时间,有过跟踪狂般执着的少年心意。

人生有许多时光是在等中度过的。有千百种等,便有千百种等的滋味。这滋味,最是一言难尽。

等你下课。和煦的春风,热恋的时光,年少的情人,恨不能时时刻刻粘在一起,却要忍受50分钟的煎熬。这样的等待,让人翘首,让人顿足。

等你下班。妻子数十年如一日,默默无闻地做医生背后的女人,只为等到一顿夫妻间的烛光晚餐。这样的等待,让她甘愿,让人折服。

等你回家。岁月让人成长,可也无情地在父母脸上刻下了沧桑。等你回家的大门时常敞开,却在不经意间被我们一次次遗忘、拖延。这样的等待,让人动容。

等你回来。女孩常有“这辈子不嫁,我陪你到老”的闺蜜,也有争吵之后扬长而去的挚友。谁先让步,是你,还是她,抑或是一段渐行渐远的友谊。

等下雪。南方不常下雪,可一旦下雪,同样银装素裹,同样可雪仗玩闹,同样可浪漫满天。这样的等,最是撩人。

急性子的人不喜欢一切等。无论所等的是好事,坏事,好坏未卜之事,不好不坏之事,等总是无可奈何的。等的时候,一颗心悬着,这滋味不好受吧。

可倘若生活中没有等,又会怎样?

可以没有爱情,但如果没有对爱情的憧憬,哪里还有青春?可以没有理解,但如果没有对理解的期待,哪里还有创造?可以没有所等的一切,但如果没有等,哪里还有人生?活着总得等待什么,哪怕是等待戈多。事实上,我们一生都在等待自己也不知道的什么,生活就在这等待中展开并且获得了理由。

等的滋味不免无聊,然而,一无所等的生活更加无聊。不,一无所等是不可能的。即使在一无所等的时候,我们还是在等,等那个有所等的时刻到来。所以,始终不出场的戈多先生实在是人生舞台的主角,没有他,人生这场戏是演不下去的。

等冬夜里情人由远及近的脚步声,等载着久别好友的列车缓缓进站,等第一个孩子出生,等孩子咿呀学语偶然喊出一声爸爸,后再喊第二第三声,等第一部作品发表,等作品发表后读者的反响和共鸣。

你的新年在等待什么?(详情见3版、4版 一周专题)

文/程高赢