

2017 我市少儿婺剧展演暨颁奖晚会举行 百名小演员 传统婺剧传承达人



记者 高婷婷

一对紫燕双双飞,一只高来一只低,我本金枝玉叶体,下嫁郭暖配夫妻。2日晚,广电剧院座无虚席,2017永康市少儿婺剧展演暨颁奖晚会在这里举行。副市长卢轶、市政协副主席胡淮伟及相关部门负责人到场观看。

本次少儿婺剧展演由市文化广电新闻出版局、市婺剧促进会主办,市非物质文化遗产保护中心承办,旨在弘扬传承婺剧文化,促进我市少儿婺剧艺术的发展,培养婺剧工作者队伍及青少年婺剧人才。

婺剧展演在舟山镇下丁村村民的婺剧舞蹈《魁星送福》中拉开了序幕。来自堰头小学、实验学校、繁星幼儿园的小演员画着油彩登场。在孩子们活灵活现的演绎下,《魁星送福》《昭君出塞》《拾玉镯》等传统婺剧剧目轮番上演,为观众演绎了一个个忠孝仁义、剧情丰满的舞台形象。

参演的孩子最小的幼儿园在

读,最大的也不过初中,但他们对婺剧的热爱不输成人。唱念做打、手眼身法步样样到位,眉宇间的神韵更是惟妙惟肖。百名小演员精彩的表演让台下叫好声、掌声连绵不断。

展演结束后,到了2017年我市少儿婺剧展演颁奖环节。香樟教育东方武术的《武松》、唐先小学的《虹桥赠珠》、堰头小学的《昭君出塞》获得了一等奖,永祥小学的《穆桂英探谷》等5个节目获得了二等奖,高镇小学的《百花公主》等8个节目获得了三等奖,观众们献上热烈的掌声。

近年来,我市文化部门重视婺剧的传承和发展,积极开展婺剧进校园工作,培育了十余所婺剧传承基地,培养了一大批少儿婺剧新秀。自去年10月举办少儿婺剧展演取得成功后,今年的展演又增加了堰头小学的《昭君出塞》、江南婺剧园的《昭君出塞》、繁星幼儿园的《拾玉镯》、永

康中学的《打猎偶遇》等新节目。

坚定文化自信,推动社会主义文化繁荣兴盛。在党的十九大上,习近平总书记指出,深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范,结合时代要求继承创新,让中华文化展现出永久魅力和时代风采。今年,文化部、教育部两次下发关于做好戏曲进校园工作的文件,这足以看出戏曲进校园对传承发展戏曲艺术、增强学生民族情感的重要意义。

看着本土戏剧在孩子们中间开花结果,全程紧跟少儿婺剧推广工作的市文化局文化艺术科科长、永康婺剧促进会秘书长陈有福感到十分欣慰。推广少儿婺剧,既符合当代文艺的主旋律,也是响应党的十九大的号召。陈有福说,弘扬传统文化是提高我国文化自信的途径之一。少儿婺剧作为我们地方特色曲艺,值得我们去挖掘、发展。

上柏石古建筑 引来采风团队

记者 高婷婷



3日早晨,惠风和畅,由二十多名作家、摄影家、设计师组成的“八斗文化”团队来到象珠镇上柏石村采风。记者一起体验了以“访状元后裔·看陈氏宗祠”为主题的文化之旅。

这次采风之旅是八斗文化发起的“永康有个村,文化新地标”活动的一环,旨在通过挖掘整理我市30个村庄的历史文化、建筑特色等内容,展现美丽乡村的魅力,宣传我市乡村文化。

挖掘村庄古建筑历史

从东永二线到双舟线右转,过官川、三井头两个村庄,再右转,记者一行人抵达了上柏石村。上柏石村支部书记陈彪、村主任陈景峰,还有文化管理员陈坚强、村委陈巧恋早已等候在村口,引导大家到达陈氏祠堂。

陈氏祠堂,始建于明成化年间宗三公(上柏石建村始祖)下的香火堂,因子嗣不断增多,1674年扩建为大宗祠。2015年,上柏石筹集资金翻新重修。陈氏祠堂是一座具有典型江南特色的祠堂。今年夏天通过网络投票,被评为浙江十大乡村名祠。

陈坚强引导大家走进祠堂后面的“中兴讲堂”,给大家讲解了祠堂、中兴讲堂的来历。上柏石陈氏是南宋状元公陈亮的后裔。陈亮曾向南宋朝廷上书《中兴十策》。上柏石村为纪念状元公,在这里开设了“中兴讲堂”。

陈坚强带领采风团参观上柏石陈氏各个宗祠,地标性老建筑,详细了解上柏石的民风、民情、民俗,上柏石村陈氏与陈亮的历史渊源。上柏石村出现了近百名学者、教授、专家,成为远近闻名的“状元村、园丁村”。

宣传展示美丽乡村

在上柏石祠堂广场旁边,有两个硕大的粮仓,建于上世纪六十年代。村里水稻大王陈林海介绍了他种水稻的经验。他是种植水稻的能手。陈坚强为采风团讲述上柏石八景的种种传说故事。

通过采风,大家挖掘了解上柏石村的文化,用精彩的文章反馈乡里,为村庄增添文学气息;摄影师用相机记录古建筑,设计师对上柏石的粮仓、上世纪七十年代的大会堂提出全新的构想。

永康的村庄是我们永康人的根,是我们永康人的灵魂,无论走多远我们都要记住我们的根,这就是“永康有个村”的意义,就是乡愁的落脚点。有位成员说,更重要的是,我们要把我们永康美丽的乡村展示出去,宣传出去。

知行合一 理论现在还管用

浙大教授董平来我市讲课,他曾在央视《百家讲坛》主讲 传奇王阳明

记者 高婷婷



前不久,应浙江万泰铝业有限公司与市诗词学会联合邀请,浙江大学哲学系教授、博士生导师董平来到我市开设“王阳明心学”主题讲座。永康诗词学会会员、万泰员工代表以及慕名而来的哲学迷共70多人参加。

王阳明是明代著名思想家、

教育家、军事家,提出了“知行合一、致良知”等思想,被誉为“全能大儒”“明代第一流人物”。王阳明心学在中国哲学思想体系中占有重要地位。

董平曾在央视《百家讲坛》主讲《传奇王阳明》,深受好评。讲座上,他用通俗易懂的语言,深入

浅出地讲述了明代哲学家王阳明的生平经历和思想观念,让听众了解王阳明奋发有为、积极用世的处世态度,以及他的成就。

董平着重就王阳明心学的思想精髓:“心即理”“知行合一”“致良知”展开了深入浅出的阐释。董平旁征博引,分别对“心即理”“知行合一”“致良知”进行了阐发,并巧妙结合儒家学说、道家思想以及禅学禅理,启发观众保持生命的本心,完善人格,让自己的言行与内在的精神一致,把“良知”贯彻到我们生活领域的各个方面。

董平认为,对于现代人来说,王阳明的“知行合一”理论仍具有重要的实用价值。王阳明倡导实用派,认为对任何事物的了解都不仅仅停留在“知”的层面,而是一定要“行”,将“知”运用到生活实践中,通过“行”将“知”实践出来,这样的“知”才是可靠有效的。